付録CD-ROM付き

秋のRPG大特集第2弾「Go Go RPG外伝」

平成8年2月27日第三種郵便物認可 1999年11月19日発行 第5巻第29号通巻118号

電撃プレイステーションD

Vol.122
11/19増刊号

定価 980YEN

【特集】Go Go RPG外伝

アークザラッドIII ムービー

発売直前の超人気タイトル『アークIII』のストーリーからシステムまでを徹底紹介

レジェンド オブ ドラグーン ムービー

迫力、スピード感、どれをとっても群を抜く噂の超美麗ムービーを収録!!

グローランサー 体験版

アランドラ2 魔進化の謎 体験版

ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン 体験版

ククロセアトロ〜悠久の瞳〜 体験版

クーデルカ ムービー

電撃ミュージアム

グランツーリスモ2

ときめきメモリアル2

リトルプリンセス マール王国の人形姫2

夏色剣術小町

体験版

サイレントボマー

じぱんぐ島 〜運命はサイコロが決める!?〜

ハイスクール・オブ・ブリッツ

マイガーデン

ポップンミュージック2

Pet in TV With my dear Dog

MOVIE

剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章

セーブデータ

ECHO NIGHT#2

バーガーバーガー2

スプリガン ルナヴァース

マクロスVF-X2

ルームメイト 〜井上涼子〜

ほか

電撃PlayStation D24

"PlayStation"は株式会社ソニー コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

電撃PlayStation D24 11/19増刊号 Vol.122
平成8年2月27日第三種郵便物認可
1999年11月19日発行
第5巻第29号通巻118号
発行人／塚田正晃 編集人／渡部雅人
発行 メディアワークス 〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5216／編集
発売 角川書店 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 TEL.03(3238)8605／営業
定価980円 本体933円
発売・角川書店

PlayStation

ほら、命をあげよう。

人形劇という名の戦いが、はじまる。

κουκλοθεατρο
ククロセアトロ
悠久の瞳

キャラクターデザイン 桜瀬琥姫
シナリオ監修 寺田憲史

マペット成長シミュレーションRPG

アナログコントローラ (SCPH-1200) DUAL SHOCK 対応
'99 11.18 ON SALE
予価¥5,800(税抜)
©SUNSOFT ©TAMTAM ©寺田憲史 ©桜瀬琥姫(Rig.Marge)

今、予約のお客様には、
オリジナル「ククロクロック」プレゼント!
※数にかぎりがありますので予約はお早めに!
(直径:20cm かべかけタイプ)
※実際のデザインは多少異なります

渡辺みづきが歌う
「ククロセアトロ」の主題歌
「Ambition」
ユニバーサルビクターより
11月24日発売決定!

SUNSOFT サン電子株式会社 サンソフトカンパニー 〒450-0002 愛知県名古屋市中村区名駅3丁目20-1 サンシャイン名駅ビル2F
ユーザーサポート TEL052-562-2265 受付時間:月～金10:00～17:00(除く祝日) ホームページ http://sun-denshi.co.jp/soft/index.html
"PS" マークおよび "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標、また "DUAL SHOCK" は同社の商標です。

T1124606110983 ©Media Works 1999 印刷／大日本印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌24606-11／19
Ⓛ-12／13

付録CD-ROM付き

秋のRPG大特集第2弾「Go Go RPG外伝」

平成8年2月27日第三種郵便物認可 1999年11月19日発行 第5巻第29号通巻118号

電撃PlayStation D プレイステーション

Vol.122
11/19増刊号

定価 980YEN

【特集】Go Go RPG外伝

アークザラッドIII ムービー

発売直前の超人気タイトル『アークIII』のストーリーからシステムまでを徹底紹介

レジェンド オブ ドラグーン ムービー

迫力、スピード感、どれをとっても群を抜く噂の超美麗ムービーを収録!!

グローランサー 体験版

アランドラ2 魔進化の謎 体験版

ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン 体験版

ククロセアトロ～悠久の瞳～ 体験版

クーデルカ ムービー

体験版

サイレントボマー

じばんぐ島 ～運命はサイコロが決める!?～

ハイスクール・オブ・ブリッツ

マイガーデン

ポップンミュージック2

Pet in TV With my dear Dog

電撃ミュージアム

グランツーリスモ2

ときめきメモリアル2

リトルプリンセス マール王国の人形姫2

夏色剣術小町

MOVIE

剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章

セーブデータ

ECHO NIGHT#2

バーガーバーガー2

スプリガン ルナヴァース

マクロスVF-X2

ルームメイト ～井上涼子～

ほか

電撃PlayStation D24

"PlayStation"は株式会社ソニー コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

発行：メディアワークス

PlayStation®

プレイ！PlayStation® '99

第27回

プレイステーション・クラブ入会に関するお問い合わせはTEL.03 3266 7830（10 00〜17 30 土日祝日は休業）
◆インターネットでもプレイステーション・クラブに入会できるぞ！………………

GARAGE http://www.scei.co.jp/

"GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けするSony Computer Entertainment Inc.のホームページです。

PlayStation®
標準価格 15,000円（税抜）

PocketStation™
標準価格 3,000円（税抜）
絶賛発売中

"PS"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー コンピュータエンタテインメントの登録商標 また"PocketStation"は同社の商標です。●商品についてのお問い合わせ先 (株)ソニー コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター 03-3475-7444

今月のテーマ

この秋から、PSはドラだらけ。まねき猫だってドラになる。

ドラゴンクエストファミリーの『トルネコの大冒険2』登場。

林「プー」
—そのオナラねた、もう飽きました。
林「スー」
—う、強烈だ。う、めまいが。う、目に染みるっ。それはそうと飽きないゲーム『トルネコの大冒険2』がいよいよ発売ですね。
林「ハニーの骨盤も思わず緩む勢いの『トルネコ2』!! どんなゲームかといいますと、トルネコだからといって、ネコはつかまえない」
—サルゲッチュじゃないですからね。
林「犬はプレイできない」
—コントローラを持てないですからね。
林「プレイ中に奇声をあげてはいけない」
—アホだと思われますからね。って、きちんとゲームの話してください！
林「まあまあ、これからが中身の話ですよ。さっきオナラしたとき中身が・・・」
—ムキキーッ！
林「このゲームの売りは、入るたびにダンジョンの形やアイテム、モンスターが変わったりしてゆくこと」
—『不思議のダンジョン』ってやつですね。
林「そう。だから同じ洞窟に入っても攻略のしかたが全然変わってくる。そして、なんとハニーの家にも、不思議の体重計があるんです。乗るたびに数字が増えてゆく」
—それは不思議じゃないです。
林「さらにうちの近くには、不思議の団地妻が住んでいて、それも増えて行く」
—それは不思議だ。では『トルネコ2』の話に戻すとしますか。
林「この『トルネコ2』はPS初のドラゴンクエストファミリーなんです」
—トルネコはドラゴンクエストⅣに出てくる商人なんですよね。
林「そう、この冬には待望の『ドラゴンクエストⅦ』も登場です」
—雑誌にもいっぱい出てますね。相当スゴイ感じをうけます。
林「ということで、私もスゴイ感じをだすためにⅦをつけることにしました。これからは、ステハニー☆林Ⅶです」
—『トルネコ2』の話をしてください、林さん。
林「私を呼ぶときは、『ステハニー☆林Ⅶ』もしくは『林セブン』です」
—セブンですか・・・。
林「セブンです」
—・・・セブンさん、『トルネコ2』の話を聞かせてください。
林Ⅶ「ウヒヒヒッ。制作者のチュンソフトの中村さんはとても超一流クリエーターだけあって、超研究熱心。コンビニのお弁当を日々研究したり、ゴルフのスウィングを研究したり。研究熱心のあまり、『トルネコ2』は本人でもあそび倒せない程のボリュームになってしまったらしい」
—内容満載で11年は楽しめるって話ですね。
林Ⅶ「11年たったら林セブンは29才。30年たっても29才」
—勝手に言っててください。
林Ⅶ「そんな若く清楚な乙女としては、中村さんに見初めてもらうため習いごとしようと思って」
—キックボクシングとか？
林Ⅶ『アチョー!!アチョいやんチョっとチョチョチョチョチョチョチョチョチョ」
—それは、少林寺拳法です。
林Ⅶ「料理でも習おうと思って。そこでまず、『俺の料理』。これはアナログコントローラ専用ゲームの第二弾。右スティックと左スティックを包丁や鍋、生ビールベンダーに見立てていろんな料理をつくることができる。指を切っても痛くない」
—これで、料理がうまくなったりするんですか？
林Ⅶ「3品も4品も一緒につくるときの手際の良さをこれで磨けば、実際にも役立つはず。ということで、これから私のことを『味っ子林セブン』と呼んでください」
—もう、なんとでも呼びましょう。ふたりプレイもできるんですよね。
味っ子林Ⅶ「そう、対戦モードでは、テレビさながらの白熱した料理対決が楽しめる。数品まとめ料理ができると、対戦相手をじゃますることができる。ウフッ」
—味っ子　林セブンさんの笑いかたって、
味っ子林Ⅶ「どうせ、かわいいねとか言うんでしょ。お約束よね」
—不気味ですね。
味っ子林Ⅶ「いっぺん料理したろか」

今月のタコゲー

タコゲーとは、指にタコができるほどにハマるゲームの事でございましゅる。

危険なほど毒舌な生命体との共同生活。別ページを参照。

ポケットステーション対応

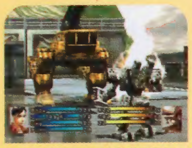
PAQA（パクァ）
コミュニケーション
標準価格3,800円（税抜）
絶賛発売中
(株)ソニー・コンピュータエンタテインメント

や、や、や、安い！新要素満載！ポケステにも対応

ポケットステーション対応

ダービースタリオン99
競走馬育成シミュレーション
標準価格4,800円（税抜）
絶賛発売中
(株)アスキー

緻密な戦略が勝利のカギ。史上最速のシミュレーションRPG。



FRONT MISSION 3
シミュレーションRPG
標準価格6,800円（税抜）
絶賛発売中
(株)スクウェア

口笛と夕陽と荒野。RPGファンに送る本当に本当の正統派RPG。

ワイルドアームズ 2ndイグニッション
RPG
標準価格6,800円（税抜）2枚組
絶賛発売中
(株)ソニー・コンピュータエンタテインメント

デュアルショックのスティックで料理の動きを完全に再現。

俺の料理
料理アクション
標準価格5,800円（税抜）
絶賛発売中
(株)ソニー・コンピュータエンタテインメント

凶悪な宇宙種族から地球を救え。銀河系史上最大の戦争が勃発する。

STAR IXIOM
ストラテジックスペースシューティング
標準価格5,800円（税抜）
絶賛発売中
(株)ナムコ

©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©パリティビット ©1999 スクウェア メインキャラクターデザイン：山田章博 ©1999 NAMCO LTD, ALL RIGHTS RESERVED

/ENIX © CAPCOM CO., LTD. 1999 ALL RIGHTS RESERVED.

ARTDINK

PlayStation

鋼鉄の遺伝子に魅せられし者、ここに集わん。

CHANCE 1

ゼウスII 特製メモリーカードケースをGET!!

Carnage Heart STATION

カルネージハート・ステーション

CHANCE 2

"ZEUSII JAPAN CUP'99"に応募して特製ピンズをGET!!

下記店舗にて実施される"カルネージハート・ステーション"で「ゼウスII カルネージハート」のソフトをお買い上げの方に先着で「ゼウスII 特製メモリーカードケース」をプレゼントします。更に、ソフト購入時にお渡しするエントリーカードで"ZEUSII JAPAN CUP'99"に申し込めば「ゼウスII 特製ピンズ」を差し上げます。

カルネージハート・ステーション実施店舗

●秋田県	
アーク21秋田SATY店	0188-37-3000
カルチャーステーションヤマサ本荘	0184-23-3350
●岩手県	
マジカルガーデン水沢店	0197-22-2755
●東京都	
新星堂 Hyper POP 吉祥寺店	0422-22-2188
TVパニック赤羽店	03-3598-5288
TVパニック蒲田店	03-3734-6591
トップボーイ聖蹟桜ヶ丘店	042-337-2626
トップボーイ多摩カリヨン館店	042-389-0285
トップボーイ八王子店	0426-56-7310
トップボーイ府中三番館店	042-335-6226
マジカルガーデン武蔵村山店	042-561-0688
●神奈川県	
すみや MUSIC INN 横須賀佐原店	0468-33-6631
TVパニック鶴見駅前店	045-585-4338
トップボーイ大船店	0467-47-1111
トップボーイ港南台店	045-833-8778
トップボーイ相模原中央店	0427-69-0511
トップボーイ鶴見駅西口店	045-570-2131
トップボーイ戸塚西口店	045-861-1110
トップボーイ大和店	046-262-7654
メディアポリス大和店	0462-63-1510
●静岡県	
すみや MEDIA MAX 三島店	0559-81-8151
●愛知県	
アーク21春日井SATY店	0568-57-1728
グルーヴ! 高蔵寺店	0568-52-0607
ファミコンランド稲沢桜木店	0587-23-9128
ファミコンランド森本店	0586-24-2341
マジカル黒川店	052-915-7581
マジカルガーデン西尾店	0563-57-1561
マジカルガーデン平針店	052-808-3824
マジカルガーデン港店	052-384-4571
●岐阜県	
ファミコンランド ハッピーほづみ店	058-327-2778
マジカルステーション各務原店	0583-71-7900
●三重県	
マジカルガーデン四日市店	0593-45-9341
●京都府	
キタムラ福知山店	0773-24-4566
●大阪府	
紀伊國屋書店梅田本店ゲームコーナー	06-6372-5821
TVパニックあべの店	06-6627-7035
TVパニック高槻店	0726-83-0760
P'S SHOP羽曳野 AVパル	0729-56-5021
ワンダーパニック山田東店	06-6878-2911
●兵庫県	
TVパニック三宮店	078-391-0804
P'S SHOP但馬 ジャンボ西村	0796-92-1024
ビルフェロー アーク21ジェームス山SATY店	078-753-8666
●広島県	
ゲームアーク尾道店	0848-22-8300
ゲームアーク呉店	0823-26-7773
ゲームアーク東広島店	0824-24-9692
ゲームアーク福山三之丸店	0849-28-5166
ゲームアーク三原店	0848-62-0411
フタバ図書大竹店	08275-4-0302
フタバ図書紙屋町店	082-542-6882
フタバ図書呉駅店	0823-20-6371
フタバ図書ソフトピア海田店	082-820-0625
フタバ図書ソフトピア八本松店	0824-20-1128
フタバ図書ソフトピア広店	0823-73-1106
フタバ図書ソフトピア宮内店	0829-20-2180
フタバ図書沼田店	082-848-7432
フタバ図書東広島店	0824-22-1722
フタバ図書府中店	082-508-0577
フタバ図書MEGA祇園中筋店	082-830-0604
フタバ図書ラフォーレ店	082-294-0181
●岡山県	
P'S SHOP岡山 SEIWA	086-254-8396
●香川県	
P・BOYS国分寺店	0878-74-8732
●徳島県	
P'S SHOP徳島 コール徳島店	088-655-1210
●高知県	
マジカルガーデン御座店	088-885-1171
●福岡県	
アーク21大野城SATY店	092-572-2100
P'S SHOP天神 TERA	092-735-7100
●長崎県	
P'S SHOP佐世保 ハートプラザ	0956-26-4810
遊ING長崎店	0958-20-3341
●熊本県	
遊ING浜線店	096-379-4321

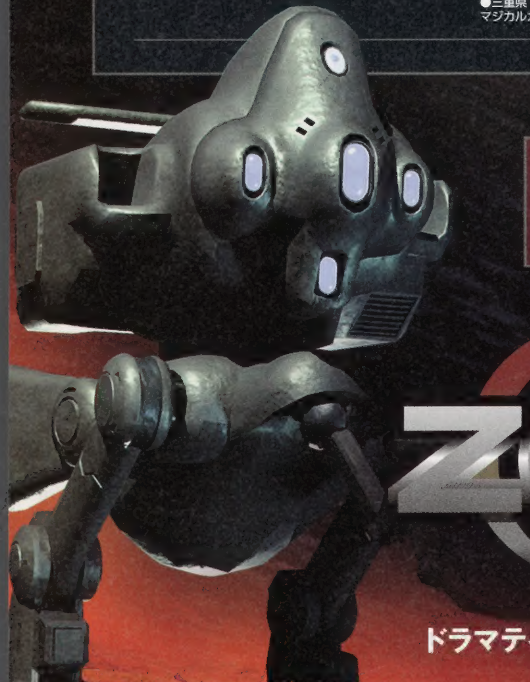
※プレゼント賞品はなくなり次第、終了とさせていただきます。

ZEUSII JAPAN CUP '99 開催決定!!

主催 (株)メディアワークス 電撃PlayStation編集部 協賛 (株)アートディンク

お問い合せ先 電撃PlayStation編集部 TEL.03-5281-5222

※アートディンクホームページでも大会の詳細を掲載しております。URL http://www.artdink.co.jp/



ZEUS II Carnage Heart

ドラマティックSFシミュレーション「ゼウスII カルネージハート」

絶賛発売中/標準価格6,800円(税抜)

©1999 ARTDINK. All Rights Reserved.

ZEUSII Carnage Heart 公式攻略ガイド | 絶賛発売中/本体価格950円(税抜) 発行/(株)メディアワークス

ZEUSII Carnage Heart OKE製作読本(仮) | 1999年10月21日(木)発売予定/予定価格1,300円(税抜) 発行/(株)講談社

PS2向け開発者募集!

世界最先端の技術でNO.1になってください。アートディンクには、あなたの新しいステージが用意されています。

業務内容:プレイステーション2対応ソフトの開発　募集条件:CまたはC++必須　以下の技術者を優遇˙計算幾何学、MIMe・NURBS、DSPプログラミング、OpenGL、LightWave3Dプラグイン、PS全般

※募集に関するお問い合せは下記URLまたは043-299-7809 採用係までお願いいたします。

●本ソフトを当社に無断で複製すること及び賃貸・疑似レンタル・中古品販売について、これを一切許可しておりません。
●長時間の連続プレイは身体に悪影響を及ぼします。1時間毎に15分の休憩を目安に、無理のないプレイをお楽しみください。
"PlayStation ロゴ"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
©ARTDINK. All Rights Reserved.

〒261-8701 千葉市美浜区中瀬2-6 WBG マリブウエスト21階 TEL.043-299-7890
URL http://www.artdink.co.jp/

株式会社アートディンク

付録CD-ROM

CD-ROM収録タイトルを充実誌面で完全フォロー

体験版

①グローランサー
提供／アトラス（操作マニュアル→P.21）
②アランドラ～魔進化の謎～
提供／SCEI（操作マニュアル→P.23）
③ウィザードリィ
ニューエイジオブ リルガミン
提供／ローカス（操作マニュアル→P.27）
④Silent Bomber
提供／バンダイ（操作マニュアル→P.33）
⑤ククロセア トロ～悠久の瞳～
提供／サンソフト（操作マニュアル→P.25）
⑥じぱんぐ島～運命はサイコロが決める!?～
提供／ヒューマン（操作マニュアル→P.37）
⑦ハイスクール・オブ・ブリッツ
提供／メディアワークス（操作マニュアル→P.39）
⑧マイガーデン
提供／テクノソフト（操作マニュアル→P.41）
⑨ポップンミュージック2
提供／コナミ（操作マニュアル→P.43）
⑩Pet in TV With my dear Dog
提供／SCEI（操作マニュアル→P.35）

MOVIE

①アークザラッドⅢ
提供／SCEI
②レジェンドオブドラグーン
提供／SCEI
③剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃
サムライスピリッツ新章
提供／SNK

電撃ミュージアム

①ときめきメモリアル2
提供／コナミ
②リトルプリンセスマール王国の人形姫2
提供／日本一ソフトウェア
③夏色剣術小町
提供／NECインターチャネル
④グランツーリスモ2
提供／SCEI

DataBase

セーブデータ倉庫（新着、読者投稿、電チャレ）
ポケステ体験データ

DPS-D

新・超難解クイズ／読者参加小説／電撃カードクラブ／15パズル／ポケステ富くじ

※各ゲームのデータ欄内の周辺機器の略は以下の通りです。MC…メモリーカード、MT…マルチタップ、AJ…アナログジョイスティック、AC…アナログコントローラ、NC…ネジコン、TC…対戦ケーブル、DS…デュアルショック、PS…ポケットステーション
なお、特に表記のない価格はすべて税別のものです。

電撃PlayStation D24

Vol.122 CONTENTS 1999.11.19

GoGoRPG 外伝

レジェンド オブ ドラグーン……10
アークザラッドⅢ……14
グローランサー……18
アランドラ2～魔進化の謎～……22
ククロセアトロ～悠久の瞳～……24
ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン……26
クーデルカ……28
GoGoRPG外伝 読者プレゼント……30

体験版

Silent Bomber……32
Pet in TV With my dear Dog……34
じぱんぐ島～運命はサイコロが決める!?～……36
ハイスクール・オブ・ブリッツ……38
マイガーデン……40
ポップンミュージック2……42

ムービー

剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章……44

電撃ミュージアム ファンページ

グランツーリスモ2……69
ときめきメモリアル2……70
リトルプリンセス マール王国の人形姫2……72
夏色剣術小町……73

CD-ROMはじめて物語Vol.24 ──6
[読者コーナー] CDの奴隷 ──47
[DPS-D] 電撃カードクラブ&ポケステ富くじ 解説 ──58
[セーブデータ] 新着セーブデータ ──60
[セーブデータ] 読者投稿セーブデータクラブ ──64
電撃チャレンジクラブ ──65
読者アンケート ──66
読者プレゼント ──67
[連載企画] 電撃どこいつ ──68
[ポケステ体験データ] ルームメイト～井上涼子～ ──74
D's information ──75
[NEW SOFT CHECK UP] PS2ソフト情報 ──76
新作ソフトスケジュール ──78
次号予告 ──80
DPS-D CD-ROMレーベル ──81

グローランサー

アランドラ2

ウィザードリィ

サイレントボマー

ククロセアトロ

じぱんぐ島

ハイスクール・オブ ブリッツ

マイガーデン

ポップンミュージック2

Pet in TV

©ＡＴＬＵＳ／キャリアソフト1999 ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©Sony Computer Entertainment Inc. The Return of Werdna Copyright © 1987-1999 by Andrew Greenberg,Inc and Sir-tech Software,Inc. All logos,Printed graphic designs and printed materials Copyright © 1987-1999 Sir-tech Software,Inc.All rights reserved. Heart of the Maelstrom Copyright ©1988-1999 by Sir-tech Software,Inc.All logos,printed graphic designs and printed materials Copyright ©1988-1999 by Sir-tech Software,Inc.All rights reserved.WIZARDRY is a registered trademark of 1259190 Ontario,Inc.All rights reserved.©BANDAI 1999 ©SUNSOFT ©TAMTAM ©寺田憲史 ©桜瀬琥姫(Rig.Marge) ©HUMAN 1999 ©1999 あかほりさとる事務所　Media Works Inc. ©1999 Technosoft ©1998 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.　©Satomi Iwase/Media Works Inc

CD-ROMはじめて物語 Vol.24

まんが／岩瀬さとみ

長い残暑も過ぎ去り、気持ちの良い季節になってきましたね。こんな過ごしやすい秋の夜長にピッタリのお供となるのがこのDPS-D。眠らせない、寝かさない、楽しさ満点の最新タイトルが満載！　もうわかっているとは思いますが、遊ぶ前にはこのページを読んでくださいね。

まずは電源ON！

メイン画面

電源を入れるとメーカーロゴと注意事項が表示されます。そのあと、メイン画面（下の画面）が現れます。✚キーの上下でプレイしたい（見たい）項目を選んだら◎ボタンで決定です。

◀今回のメイン画面は、ハロウィンを題材にしたイラストです。

体験版

✚キーの上下で遊びたいタイトルを選択。◎ボタンで決定。⊗ボタンでメイン画面に戻ります。また、ゲームプレイ中にスタートボタンとセレクトボタンを同時に押すことによってメイン画面に戻ることができます。選択したタイトルの遊び方や操作方法などの詳細については、本誌内の記事を参照してください。

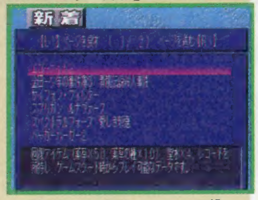
▲「ククロ～」のみ、ス＋セを2回押しでメイン画に戻ります。

▼ 収録されているタイトル一覧

- グローランサー
- アランドラ2 魔進化の謎
- ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン
- サイレントボマー
- ククロセアトロ～悠久の瞳～
- じぱんぐ島～運命はサイコロが決める!?～
- ハイスクール・オブ・ブリッツ
- マイガーデン
- ポップンミュージック2
- Pet in TV With my dear Dog

Data Base

今号は「SaveData倉庫」と、「ポケステ体験データ」を収録。✚キーの左右で選択し、◎ボタンで決定。タイトルを選択する画面で✚キーを右に入れるとメーカー名、左に入れるとジャンルと必要なブロック数が表示されます。「新着」には9タイトル9データ、「読者投稿」には3タイトル3データ、そして「電チャレ」には2タイトル8データを収録。各データの詳細は、本誌のP 60～65、P.74を参照してください。



▲「新着」には新作タイトルの役立つデータを満載！

MOVIE

✚キーの上下で見たいタイトル、左右で再生方法を選択。「SINGLE」は選択したムービーのみを再生。「SHUFFLE」は下記を参照してください。◎ボタンで決定。再生中に⊗ボタンでムービー選択画面に戻ります。

▶話題作、「アークザラッドⅢ」のムービーも収録！

▼ 収録されているタイトル一覧

- アークザラッドⅢ
- レジェンド オブ ドラグーン
- KOUDELKA（クーデルカ）
- 剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章

■SHUFFLEについて

「SHUFFLE」にすると、◻ボタンを押してゲームタイトル部分を半透明にした以外のムービーをランダムで再生します。

電撃ミュージアム

話題のゲームのオリジナルムービーや、キャラ資料などが見られるこのコーナー。今号は前号の2タイトルに「ときめきメモリアル2」、「グランツーリスモ2」を加えた計4タイトルを収録。✚キーの上下で見たいタイトルの選択。◎ボタンで決定。⊗ボタンを押すと、メイン画面に戻ります。

ときめきメモリアル2

ゲームに登場する6キャラのプロフィールと同時に、そのキャラの音声が楽しめます。⊗ボタンを押すとメイン画面に戻ります。

リトルプリンセス マール王国の人形姫2

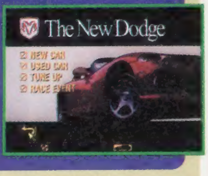
今回は挿入歌やBGMが聞ける「ミュージックプレイヤー」を収録。大好評の「クイズ」はもちろん、「予告」も収録。

夏色剣術小町

前号で好評だった「イベント紹介」を、今回は「イベントグラフィック集」として最新画像を収録。ほかにも「ゲーム紹介」、「予告」を収録。

グランツーリスモ2

レースシーンを初めとする、ゲーム中に見られる画像をムービー感覚で見ることができます。⊗ボタンを押すとメイン画面に戻ります。



DPS-D

■新・超難解クイズ

出題問題が○×問題に加え、三択問題も登場。✚キーの左右で答えの選択。◎ボタンで決定。セレクトボタン＋スタートボタンでメニュー画面に戻ります。もちろん今回もプレゼント付きです。詳しくは画面を参照してください。

◀「電撃カードクラブ」では、新たに「7ならべ」を収録！

■読者参加小説

本誌の奴隷ページで好評連載されている読者参加小説をまとめて掲載。◎ボタンで次のページに、Ｒ２ボタンで次の号へ、Ｌ２ボタンで前の号へ戻ります。Ｒ１ボタンを押すと新規追加分から読むことができます。背景のカラーイラストは只今募集中です。

■電撃カードクラブ

詳しくはP 58を参照してください。

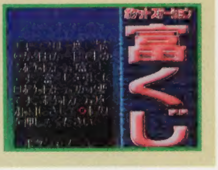
■15パズル

猫有馬さんの描いた表紙娘のグラフィックを15分割のパズルにしたゲームです。３分間という制限タイムつき＋αの「ちゃれんじする」と、ゆっくり遊べる「のんびり遊ぶ」の２種類が選択できます。✚キーの上下で選択。「ちゃれんじする」を選択してクリアすると、その後にパスワードが現れます。そのパスワードをハガキに記入して編集部に送ると、抽選で「なんとなしに良さげなもの」をプレゼントいたします。詳しくは画面を参照してください。

■ポケステ富くじ

詳しくはP.58を参照してください。

◀今号から最初の絵は最新のものが現れます。



▶前号の当選者はP.58に掲載されています。

銀河系でも大人気！
DPS-D

毎号楽しく読ませてもらっています。突然ですが、先日裏庭でガサガサと怪しい音がしたんです。庭に出てみるとそこに宇宙人が立っていたんですよ。イヤ、まじで。腰が抜ける程驚いちゃいました。しかし、よく見ると、彼の手にはDPS-Dが。嬉しくなって、「その本最高でしょ？」と言うと、「そんだね〜」と返事してくれましたよ。

▲うわおうっ！　スゴイ鮮明な宇宙人の写真が撮れたね。鮮明すぎて少しトリック写真ぽいケド、まあ良し！　良いモノは万国どころか銀河共通ってコトがわかったよな。なっ！

超募集中

DPS-DではCD-ROMに入るイカス素材を欲しています。年齢や性別、職種なんぞは問いません。ハッとしてグッと感じるようなイラスト、サウンド、ムービー、オリジナルゲームを待っています。秘めた才能を出し惜しんでいては何も始まりません！　こんなに素晴らしい発表の場があるんです。おびえちゃダメ！　勇気を出してよ!!　ねっ。

●あて先　〒101-8305
㈱メディアワークス
「DPS-D超募集」係まで

PlayStation
ドラマチックが止まらない！
王都を舞台に繰り広げられる壮大な物語。
途切れず発生するスリリングなドラマの数々。
それぞれが数奇な運命を背負った仲間たちとあなたの旅立ちの時が近づく！
GROWLANSER
グローランサー
The time may put us apart,I know that I will find you with faith,
I don't believe in destiny but I knew you were the one when our eyes met...,
Defied your Fate.
'99年11月25日発売予定 標準価格:¥6,800（税別）
◆プレイステーション専用ソフト
◆RPG（1人用）
◆メモリーカード対応（2ブロック）
※ 画面写真はすべて開発中のものです。
感動のノンストップシナリオ
戦いは仲間と協力バトル
（RMC戦闘システム）
戦士の休息、
仲間との親睦を深めよう
キャラクターデザイン:うるし原智志
アトラスFAXステーションサービス ファンキーネット 03-3258-0753 ファクシミリから電話をかけ、音声ガイダンスにしたがってください。（ボックスナンバー7777）
アトラス・ユーザーサポート 03-5261-2356 お問い合わせ受付:月～金曜日. 10:00～12:00. 13:00～17:00（祝祭日を除く）
http://www.atlus.co.jp/
©ATLUS／キャリアソフト 1999 "PS" ロゴおよび "PlayStation" は株式会社ソニー コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
〒162-0825 東京都新宿区神楽坂4-8
ATLUS
株式会社アトラス

電撃PSはRPGの味方です 外伝

ごーごーれっつごーあーるぴーじー

レジェンド オブ ドラグーン
アークザラッドIII
グローランサー
アランドラ2 魔進化の謎
ククロセアトロ～悠久の瞳～
ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン
クーデルカ

イラスト／六堂秀哉

MOVIE

剣と魔法とドラゴンという、
定番的な要素を
新たな視点から再構築した世界観と、
その世界観を生かしきる、
美麗で統一感のあるグラフィック。
さらに、オリジナリティあふれる
システムが生み出す、
迫力のバトルと
豊かなゲーム性。
SCEIが自信を持って送り出す
新世代のRPG!!

次号D26に体験版収録!!

一万年の時空を越え竜騎士が今蘇る!!

MOVIE CHECK

圧倒的なムービーをチェック

大地を覆いながら成長する神木樹と天空を駆けるドラゴン……。壮大な世界観を背景に展開されるストーリーのエッセンスを凝縮したムービーは圧巻のひと言。

レジェンド オブ ドラグーン

12月予定 RPG	▶価格未定 ▶SCEI
	▶MC(1ブロック)、PS(ブロック数未定)、AC(DS対応)

THE LEGEND OF DRAGOON
レジェンドオブドラグーン

チェック レジェンド オブ ドラグーン の最新情報を掲載 ▶ No.1 PS専門誌 電撃PlayStation Vol.123は10月22日発売(定価490円)

Story & Character すべては神木樹からはじまった

ストーリー&キャラクター

STORY

　物語の舞台は、広大な時空間に存在するエンディネス大陸。ここでは、“神木樹”という1本の木から生み出された108種類の種族が、地上の覇権を巡って絶え間ない争いを繰り広げていた。そして、その頂点に君臨したのは有翼人で、人間はその下で奴隷として存続を維持していた。しかし、あるとき人間は魔眼を使って竜族と融合する方法を発見。この力を備えた竜騎士（ドラグーン）を中心に、有翼人に反旗を翻す。かくして人間は、有翼人を打ち破り繁栄のときを迎えることとなる。そして、この激しい戦いから1万年後、物語は静かに幕を開ける。

運命に翻弄されし者たち！

主人公にして赤眼竜のドラグーン ダート

DART

　幼い頃に両親を“黒き魔物”に殺害され、その仇を討つために大陸を放浪している。正義感が強く曲がったことが大嫌いな青年。

ダートの幼なじみ シェーナ

SHANA

　ダートの故郷であるセレス村の村長の娘。快活な性格で、どこか幼さを残した顔立ちに、優しさの内にも意志の強さを秘めた黒い瞳が特徴。

謎多き美女 ロゼ

ROSE

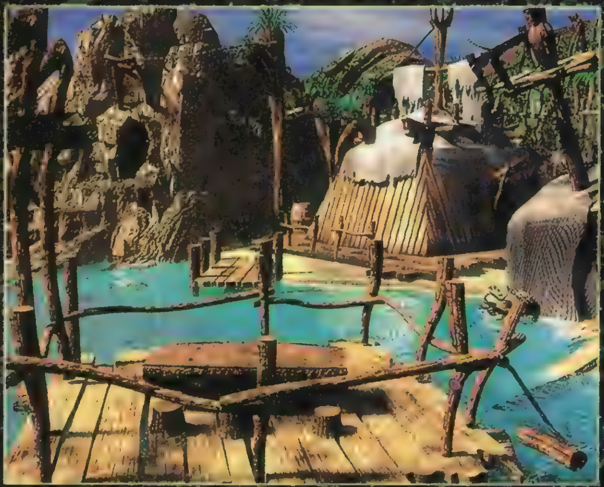
　ダートたちを窮地から助け、ともに戦う心強い仲間。しかしその素性は謎。時折見せる寂しげな表情は、彼女の背負う業の深さを感じさせるが…。

敵か味方か？ フードの男

　ダートたちの前に立ちふさがる謎の男。全身をフードで被っているため、表情や姿を見ることはできない。微かに覗く端正な顔と銀髪が特徴。

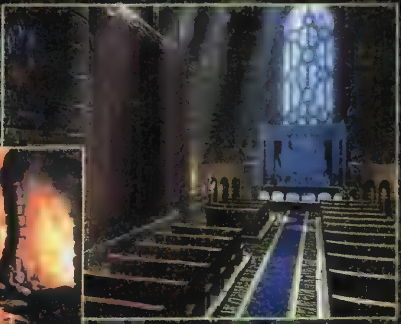
ゲームシステム Check & Check

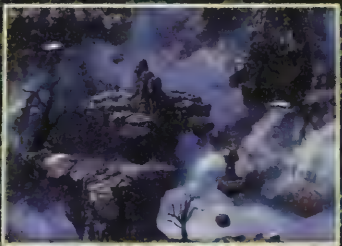
このゲームの特徴は数多いが、中でも特筆すべきは、視覚的に訴える画面構成と、プレイヤーを選ばず誰しもが楽しめるゲーム性、さらに3D格闘ゲームにも似た爽快感を実現した迫力のバトルシーンの3点だろう。
練り込まれた世界観を忠実に再現した、ハイクオリティで操作性に優れたワールドマップ、そして、"アディショナルシステム"が生み出すビジュアル面の楽しさと緊張感が両立したスピーディなバトル。操作系はあくまでシンプルに抑えながら、ユーザーのインスピレーションに働きかけるシステム構成が、プレイヤーをゲームに没入させる!!

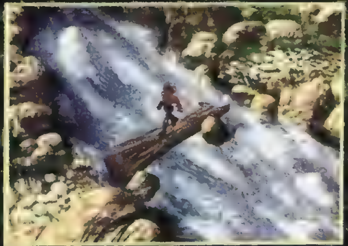


Map(マップ) 妥協のない画面が臨場感を高める

ワールドマップは3段階に縮小拡大の切り替えが可能なタイプとなっている。視認性は良好で、現在地の把握も実に容易だ。また、マップの背景画面は、すべてプリレンダリングされたCGを使用。水の映り込みや反射など、細部のエフェクトにまでこだわった妥協のない画面は、ゲームの世界を臨場感豊かに再現している。

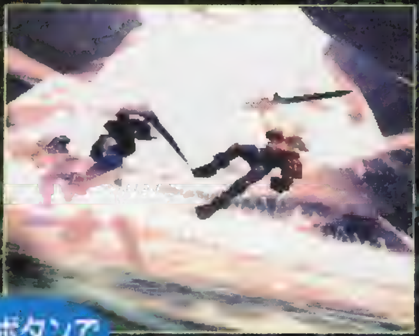






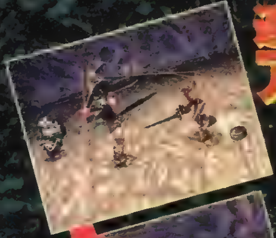
Battle(バトル) 迫真のバトルをより大迫力に!

バトルシーンはビジュアルで魅せることを意識したうえで、バトル独特の迫力と緊迫感を重視した作りとなっている。それを可能にしているのが、この作品独自の"アディショナルシステム"だ。これは、キャラクターを中心に表示される四角形の"サイト"の動きに合わせて、◎ボタンを押すことで連続攻撃が可能となるシステム。ゲージなどでタイミングを取るゲームと異なり、キャラのアクションを楽しみながら無理なく連続攻撃のタイミングが取れるのだ。



連続攻撃 アディショナル

戦闘に参加するキャラは、レベルアップすることにより長く繋がるアディショナルを会得していく。また、アディショナル自体も、使用頻度に応じてレベルアップする。つまり、覚えたての6連撃アディショナルより、使い続けた2連撃の方が強力ということもありえるのだ。



コマンド入力 ◎ボタンで 迫真のバトル

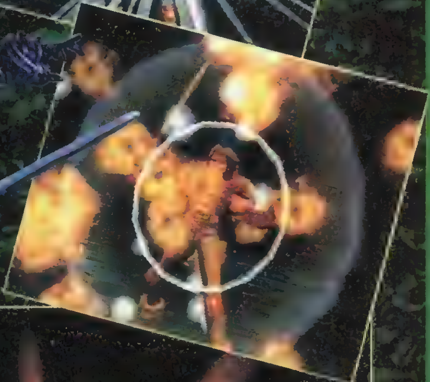
このゲームでは、右にあるように攻撃中に◎ボタンを押すことで連続攻撃・アディショナルが可能となる。このシステムにより、戦闘中にはいつも緊張感が漂うものになる。実はこのほかにも、戦闘中にコマンド入力(◎ボタン)を使うものがある。その詳細について今語るわけにはいかないが、その迫力はかなりのもの。続報に期待しよう。

 ©Sony Computer Entertainment Inc.

ドラグーン

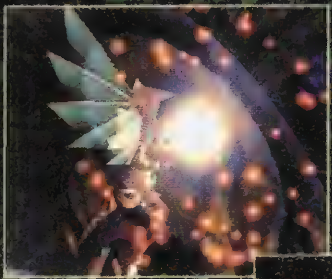
Dragoon バトルの迫力を盛り上げる変身攻撃!!

各キャラクターは戦闘中にドラクーン（竜騎士）に変身することで、より強力な連続攻撃と、派手な魔法が使用可能になる。凝ったカメラワークと美麗なエフェクトで展開される強力な特殊攻撃の数々は、プレイヤーを魅了することと間違いなした。

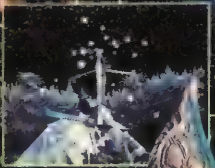


ドラグーン魔法

このゲームでは、ドラクーンに変身したときにのみ魔法が使用可能となる。ドラクーンにはキャラごとに異なった属性が存在し、属性によって使用できる魔法も変化。迫力のエフェクトは必見モノ。



Rose



ドラグーンに変身！

主人公のダート、シェナ、ロゼの３人はそれぞれ、戦闘中に一定の条件を満たすことでドラクーンに変身する。人間の生命力に、竜族の強靱な肉体と魔力を併せ持つ究極の戦士ドラクーン。その圧倒的なまでの攻撃力は大地をも揺るがす!!

ドラグーン専用の攻撃も

このゲームでは、キャラはドラクーンに変身することによって攻撃力、防御力ともに格段にアップする。そして、そのドラクーン状態でのみ可能な連続攻撃もまた存在するのだ。その攻撃力は圧倒的のひと言で、戦局を一変することも可能なのだ。

Shana

Dart

MOVIE

"大災害"後の世界を舞台に、新たな冒険が幕を開ける!!

期待が高まるなか、発売間近の人気RPGシリーズ最新作『アークザラッドⅢ』。ムービーが収録されている今号では、その魅力を余すところなく紹介！

MOVIE CHECK

収録されているムービーの見どころは、キャラクターたちの躍動感あふれるアクションと、ドラマティックなイベントを予感させるシーンの数々。オーケストラ調のメインテーマをBGMに、ハイクオリティな映像を堪能しよう！

◀新たな冒険への期待をかきたてる、壮大なムービーだ！

アークザラッドⅢ

10/28 RPG	▶¥6,800（CD2枚組） ▶SCEI
	▶MC（1ブロック）、DS（AC非対応）

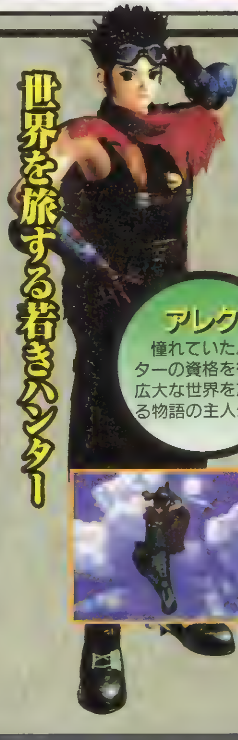
CHARACTER キャラクター

個性豊かなキャラクターたちをチェック！

『アークⅢ』のストーリーの中心になるのは、ここで紹介する6人。それぞれが深い魅力と、個性的な戦闘の能力を持つ、存在感あふれるキャラクターばかりだ。

◀◀主人公のアレクは、さまざまなできごとをきっかけに仲間たちと出会い、ともに旅をすることになる。

世界を旅する若きハンター



アレク
憧れていたハンターの資格を得て、広大な世界を旅する物語の主人公。

好奇心旺盛なアレクの親友

ルッツ
ともに広大な世界へ旅立つアレクの親友。アイテムの知識が豊富。

心優しきカーディスト

テオ
モンスターの力を借りて戦うカーディストの能力を得て、仲間になる。

 ©Sony Computer EntertainmentInc

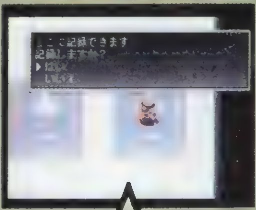
SYSTEM（システム）

より洗練された『アークⅢ』のゲームシステムに迫る!!

手軽でスピーディーなエリアマップの移動、宿屋など特定の場所でのみ行えるセーブ・ロードなど、『アークⅢ』のゲームシステムには、前作で確立されたシステムが色濃く受け継がれている。しかし、新たに追加された要素もあるので、ここではそんな新要素を踏まえて注目のシステムをピックアップだ。

▲システムに大きな変更はなく、違和感なく遊べる。

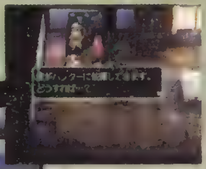
注目のシステム1 ▶コンバートシステムで前作のデータを継承！

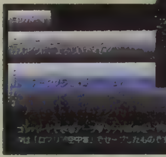


◆コンバート可能なデータは？

▲〝ロマリア空中城〟の最終セーブポイントでセーブしたデータが引き継ぎ可。

前作のデータを引き継いでプレイすると、さまざまなメリットがあるコンバートシステムを今回も健在！引き継ぎ可能なデータは決まっていて（左の画面写真参照）、〝CONVERT〟のメニューを選んで、そのデータをコンバートすると、いろいろといいことがあるぞ。例えば、『Ⅱ』に登場したキャラが登場したり……。

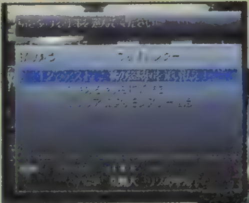




▶「Ⅱ」のデータを引き継いで開始！

▲ゲームを進めていくと、あのキャラが仲間に……。

注目のシステム2 ▶ストーリーに深く関わるギルド仕事



▲▶「アークⅢ」では、基本的にギルド仕事をこなしていくとストーリーが進展する。

『Ⅱ』で好評だったギルド仕事は、パズルに取り組む仕事、暗記力が試される仕事など、バリエーションがより豊富に。多種多様な仕事を解決する楽しみは、さらにアップしているぞ。また、『アークⅢ』ではハンターとしてのアレクの成長が、物語の大きなテーマになっている。そのため、ギルド仕事が本編のストーリーに深く関わるのだ。

注目のシステム3 ▶初登場の施設〝協会〟

宿屋やギルドといったおなじみの施設に加えて、『アークⅢ』ではモンスター協会、アイテム協会、ウェポン協会という新施設が登場。いずれも何度もお世話になるぞ。

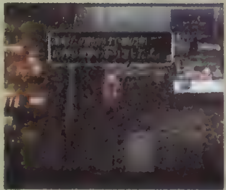
モンスター協会

テオの特殊能力、カーデイッシュで入手したモンスターカードを管理する施設。カードをコレクションできる。

▶手に入れたモンスターカードのリストの確認や、カード同士のトレードなども可能。

アイテム&ウェポン協会

アイテム協会ではアクセサリとアイテム、ウェポン協会では武器とアイテムの、合成や合成実験ができる。



▶合成実験に成功すると、未知のアイテムや装備品を生み出せる可能性が！

SCEI直撃 『Ⅱ』のシステムを改良

『Ⅲ』でも、属性の考え方などの、ゲームの基本システムは、『Ⅱ』のシステムを踏襲しています。そんな中で、戦闘時の特殊能力の効果範囲など、いくつかの点でシステムに改良を加えています。これによって、『Ⅰ』『Ⅱ』と同じ感覚でプレイでき、しかもより緻密なプレイができるようになっています。

勝気な女性ガンマン

シェリル
無法者の町、ギスレムで暮らす少女。自他ともに認める銃の名手。

自然魔法のスペシャリスト

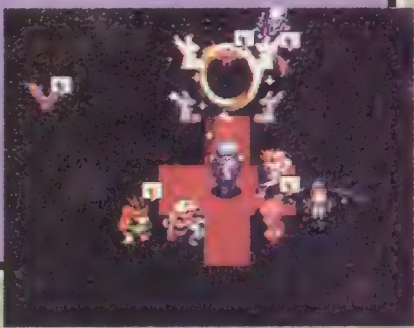
マーシア
自然魔法に興味を持ち、その研究に没頭する女性。おっとりした性格。

冷静沈着な剣の達人

ヴェルハルト
兄とともに山奥で暮らす青年。剣の腕で、彼の右に出る者はいない。

SCEI直撃 『Ⅰ』『Ⅱ』のキャラも続々登場する！

この『アークⅢ』にも、『Ⅰ』『Ⅱ』のキャラは登場します。それもいろいろな形で……。当然仲間になるキャラもいますが、その名前は……。発売まで秘密ということで……。また、おなじみのモンスターなんかも多数登場します。彼らとのバトルも十二分に楽しめるのです（笑）。えっ、隠しキャラ？　なに？

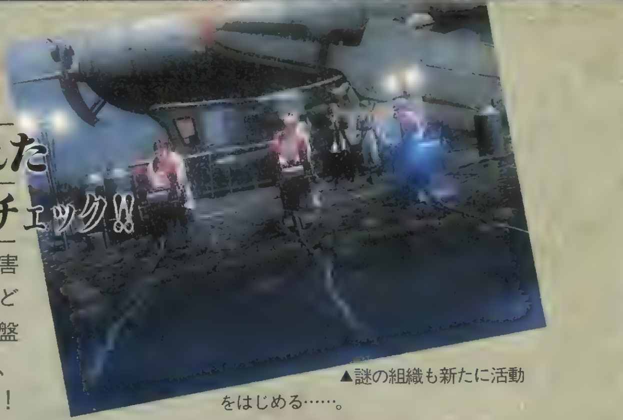


▶「アークⅢ」のキャラについては、なにか謎が。写真は『Ⅱ』。

WORLD & STORY
ワールド＆ストーリー

冒険のロマンにあふれた『アークⅢ』のストーリーを先行チェック!!

『Ⅱ』のエンディングで、闇黒の支配者が引き起こした"大災害"。『アークⅢ』の物語の舞台は、その悪夢から数年後の世界だ。大災害の傷跡が残る世界で、アレクと仲間たちはどんな冒険やできごとを経験するのか…。序盤の展開と世界設定をひと足先にチェックし、待ち受ける壮大なドラマに思いを馳せよう！



▲謎の組織も新たに活動をはじめる……。

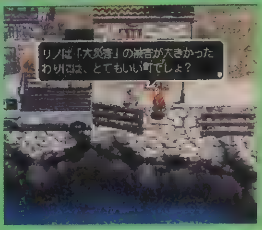
【プロローグ】

世界が大災害に襲われたとき、幼かったアレクは、炎上する街の中で立ちすくんでいた。そして、見知らぬハンターに炎の中から救い出され、別れ際に1本の剣を託される。このできごとは、アレクの幼い心にハンターへの憧れを植えつけたのだった…。

▲混乱と絶望の中で、幼いアレクは本当の勇気を学んだ。

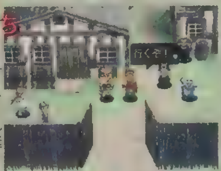
"大災害"後の世界

『Ⅱ』と比べると、陸地の半分以上が水没している崩壊後の世界。しかし、人々の努力で少しずつ、復興のきざしが見えつつある。また、科学の力による急速な世界の復興を目指す、"アカデミー"と呼ばれる科学者集団も各地で活動中だ。



1【アレクの旅立ち　エテル島エリア❶】

大災害から数年後。エテル島のサシャ村で暮らしていたアレクは、14歳の少年に成長する。彼はハンターになる夢をかなえるため、親友のルッツとともに村を出発。島の南側にあるイティオの町でハンター試験に挑戦し、ハンターの資格を得るのだった。



●旅立ち

▶村人に見送られ、2人は未来への一歩を踏み出す。

●ハンターの資格を取得！

◀試験を突破したアレクは、ハンターの資格を取得！

●広い世界へ！

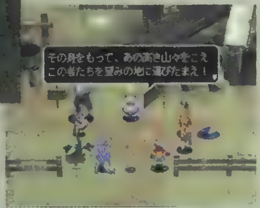
◀2人はギルド仕事をきっかけに、大陸へと渡る。

2【テオとの出会い　フォレスタモールエリア❷】

とある依頼を達成するために、フォレスタモールへ渡ったアレクたち。2人はそこで、モンスターをカードに封じてその力を借りるカーディスト志望の少年、テオに出会う。それからしばらくして、1人で町を飛び出したテオを探して欲しいという依頼が発生！　アレクたちは急いでテオの救出に向かう。

●テオがカーディストに！

◀カーディストの秘密が隠された謎の神殿で、テオはカーディストの力を身につける！

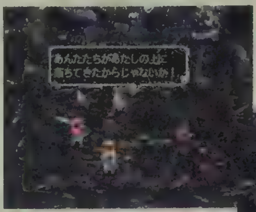


●リーザ登場！

▶フォレスタモールで、『Ⅱ』で活躍したリーザとの出会いも待っている。

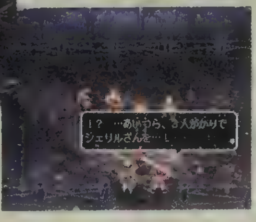
3【退廃の町　北スラートエリア❸】

アレクたちはテオを仲間に加え、新たな目的地、北スラートへ向かう。しかし、そこは犯罪がはびこる無法地帯だった。そこで、銃を頼りにたくましく生きる少女シェリルと出会い、この土地の現状を知るアレクたち。次々とギルドに舞い込む依頼を解決しながら、3人はハンターの意義の重さを痛感する。



●シェリルとの出会い

◀空飛ぶモンスター、飛炎で北スラートへ渡った一行は、シェリルの上に落ちてしまう。

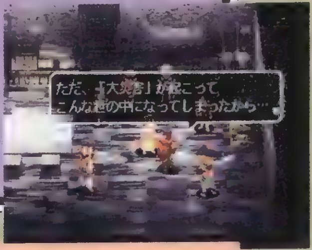


●デンジャードームの死闘！

▶無法者が集う闘技場、デンジャードームで倒れるシェリル。そこにアレクたちが登場。

SCEI直撃　大災害で世界の人口は1／3に

『Ⅱ』の最後のシーンで引き起こされた"大災害"。これによってロマリアは国ごと壊滅し、世界の人口も約2／3が失われました。そんな世界が『Ⅲ』の舞台ですが、このゲームのストーリーは基本的に1本道です。ただし、請け負うギルド仕事によって、メッセージやイベントが変化していきます。いろいろと試してみてください。



▶今までに訪れた土地の変わりようを、ゲーム中に見ることができる。

チェック　アークザラッドⅢの最新情報を掲載 ▶ No.1 PS雑誌 電撃PlayStation Vol.123は10月22日発売（定価490円）

BATTLE（バトル） 新要素の追加で、戦闘はますます楽しく戦略的に

『アーク』シリーズの大きな魅力である、キャラクターの細かなアクションと多彩なセリフ、そして華麗な映像の演出が織りなす戦闘シーン。『アークⅢ』ではこれらの演出面が一段と洗練され、より臨場感に富んだバトルが楽しめるぞ。また、新要素の採用や、細かい部分の改良によってシステムもパワーアップ！ 状況に応じて武器を使い分けたり、特殊能力の使いどころを考えたりといった戦略が勝敗を分ける、奥深い戦闘が展開する！

▲戦いを盛り上げる演出が魅力の戦闘。今回もしゃべりまくりだ。

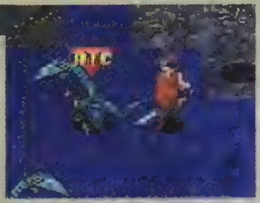
バトルのポイント1 ▶テンポよくバトルが展開!!

モンスターの思考時間、アクセスの処理など細かい部分が改良され、バトルのスピードは全体的にアップしている。セリフやアクションの演出を効果的に交えながらも、テンポよく戦闘は進むので、ストレスを感じずに楽しくプレイできるのだ。

▲テンポよくスムーズにバトルが進行。写真で伝えられないのが残念だ。

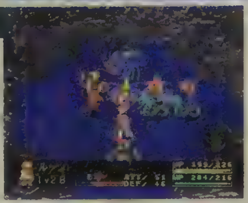
バトルのポイント2 ▶武器ごとの特徴はより細かく

剣



▶隣接している敵のみ攻撃できる。反撃率が高くなる。

槍

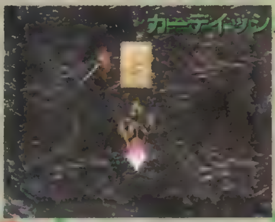


▶1マス離れた敵も攻撃可能。回避率が高くなる。

剣や槍、ナイフといった種類ごとに、攻撃できる範囲が異なる武器。『アークⅢ』では、剣を装備していると反撃する、槍を装備していると防御する、といった感じで、敵から攻撃されたときの対応も装備武器で違ってくる。また、今回から戦闘中でも武器の持ち替えが可能になり、臨機応変に使い分けられるぞ。

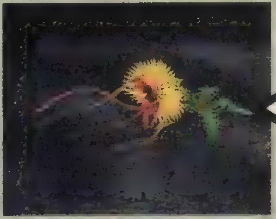
バトルのポイント3 ▶新たな召喚術〝カーデイッシュ〟

カーディストの能力を持つテオは、特殊能力の〝カーディッシュ〟で、モンスターをカードに封じ込められる。封じ込めたモンスターはモンスターカードに変化し、もう1つの特殊能力〝アタッカード〟を使うと解放できるぞ。そして、解放されたモンスターはそれぞれの得意な能力で、敵を攻撃してくれるのだ。敵として戦うと弱いモンスターも、モンスターカードにすると凄い能力を発揮する可能性があるのだ！



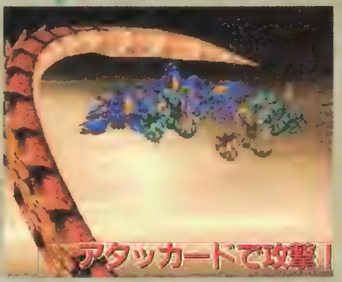
◀カーディッシュは敵に隣接しないと使えない。危険も伴うのだ。

◀▶強力なモンスターは、ダメージを与えて弱らせないと封印できない。



◆カードの効果はさまざまだ

突風でダメージを与えたり、毒を吹きかけたりと、封じたモンスターの種類でカードの効果は異なる。



▲手に入れたカードは、次のターンから使える。戦況を一気にくつがえすことも可能だ。

SCEI直撃 100種類以上のモンスターと武器

ゲームのバトルの難易度は、基本的に『Ⅱ』とだいたい同じくらいです。少しはやさしくなっているかも。バトルの頻度も『Ⅱ』と同じくらいです。また、新システムの〝カーディッシュ〟では、100以上のモンスターをカードに封じ込めることが可能で、使用可能な武器も100以上と、コレクションの楽しみもあります。

バトルのポイント4 ▶特殊能力のバリエーションはさらに豊かに！

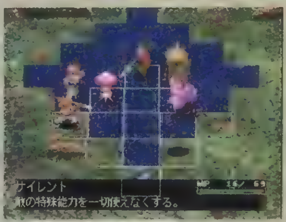
ダブルイリュージョン

◀円を描くように高速で移動しながら、銃を乱射するシェリルの特殊能力。周囲の敵をきれいに一掃できる。

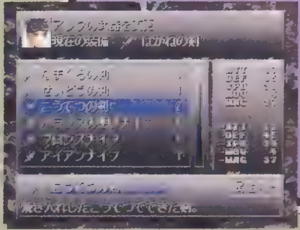
キュア

▶前作にも登場した、HP回復の特殊能力。『アークⅢ』でもひんぱんにお世話になるのだ。

攻撃や回復、攻撃補助など、多彩な効果を発揮する特殊能力も、バトルに欠かせない大事な要素。このゲームではシリーズでおなじみのものに加えて、キャラクターの個性を反映させた新しい特殊能力も数多く登場。バリエーションは格段に増えている。



▶今回は効果範囲の中心に敵を合わせなくても、特殊能力を発動できる。



◀すべてのモンスターカードと武器を、キミは集めることができるか？

体験版 怒涛のイベントが続出する新感覚RPG！

GROW LANSER
グローランサー

『ラングリッサー』シリーズで知られるキャリアソフトがRPGに挑戦!! うるし原智志氏との最強タッグで、アトラスからついに登場するぞ！

グローランサー	
11/25 RPG	▶未定 ▶アトラス
	▶MC（2ブロック）、AC（DS非対応）

ドラマチックな展開が魅力!!

『グローランサー』は、『ラングリッサー』シリーズのキャリアソフトが制作するRPG。うるし原智志氏デザインによる魅力的なキャラや、リアルタイム方式の戦闘など、見逃せない要素が盛りだくさんだ。

主人公
捨て子だったが、宮廷魔術師サンドラに育てられる。彼の出生の秘密や謎めいた能力がストーリーのカギに。

▶ゲーム中には、何度も選択肢イベントが発生。

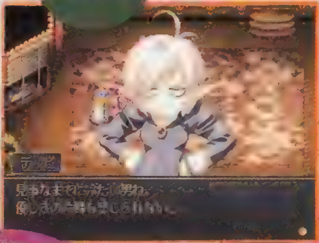
◀お楽しみの恋愛要素も、もちろんたっぷり入っているぞ。

ティピ
宮廷魔術師サンドラが、主人公の保護者役として作りだした身長15センチほどの魔導生命体ホムンクルス。

ティピちゃんの評価で主人公の能力が決まる!!

CHARACTER MAKING キャラクターメイキング

『ラング』ファンなら「キャラクターメイキング」と聞いてピーンとくると思うが、このゲームのキャラメイクはひと味違う手法を取っている。街中での行動をティピちゃんが評価し、主人公の能力（初期能力＋能力成長度）が決まるのだ。



◀こんなことを言われたら、ボロボロです。

◀頼まれ事はすべて受けて、約束は必ず守ろう。約束を破ったりすると…。

評価が悪いと…

▼こんな能力にならないように、何度もやり直そう。

 ©ATLUS/キャリアソフト 1999

イベントとドラマの融合!! それが――
ノンストップドラマチックシステム!!

このゲームは、フィールドの移動中、街の中、そして戦闘中など、あらゆる場面でイベントが次々と発生する。物語が常に途切れることなく進行し続けるこのシステムが、『グローランサー』の特徴である「ノンストップドラマチックシステム」だ。プレイヤーが戦闘でどういった行動を取ったか、誰と会話をしたか…そのすべてがゲームの進行に影響していくのだ。今回は、ゲームの中心となる「休暇」と「戦闘」のシステムを紹介していくぞ。

ゲームの基本的な流れ

王国からの任務	任務の目的地へ	バトル	ミッションクリア	休暇イベント
あるイベント後、ローランディア王国に仕官すると、国王から数々の任務を与えられるようになる。	任務の目的地へ移動する。任務によっては、さまざまな手順を踏まないと、目的地へ行けないものもある。	その目的地ではほとんどの場合、戦闘が行われる。もちろん、ストーリー上、重要なバトルといえる。	任務などのイベントバトルでは、通常のバトルよりも多くの経験値を入手できる。慎重に戦おう。	任務達成後、王国に戻ると、任務内容に応じた日数の休暇がもらえる。ここで仲間たちとの交流を深めよう。

ゲームはすべてノンストップドラマチックシステムで流れる！

仲間とコミュニケーションを取ろう!!
EVENT 休暇イベント

休暇イベントは、休暇をすごす街で仲間がいったんバラバラに別れ、主人公が仲間を探しながら会話を進めていく。ここでは、仲間の過去や秘密など通常では語られない部分も浮き彫りにされる。また恋愛要素もからんでくるぞ。

▲休暇を過ごす場所によって、イベントの内容も変わってくる。また、場所とキャラの関係も影響してくる。

ルイセちゃんとのおつきあい

主人公と血のつながらない妹のルイセ。ということは、恋愛関係になることも可能！なのだ。休暇中、マメに探し出して積極的に会話するようにすると、ルイセの気持ちが、こちらに傾いてくるのは間違いないぞ！

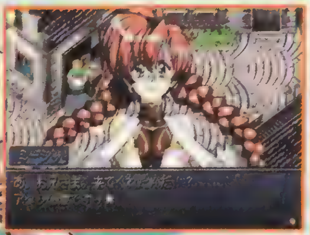
▲休暇中、一緒に行動をともにしていくと、イベントが発生する。どんなイベントが起こるかはお楽しみに。

◀結構、甘えんぼうのルイセ。「お兄ちゃん」と言われたい人は、ひたすらルイセ狙いでいこう！

ルイセ

[illegible]

ミーシャちゃんとのおつきあい



主人公たちと出会ったときから、主人公に対して特別な感情を持っているだけに会話はラブリー全開!! おっちょこちょい系メガネっ子が好きなら…。

◀主人公のことは、ルイセの兄ということで「お兄さま」と呼ぶ。すこし照れくさい、かも!?

◀ルイセと違ってかなり活発。でもたまに、挙動不審な行動を取ることも…。

ミーシャ

[illegible]

通常フィールドが戦場になる

BATTLE

戦闘には、敵と遭遇して戦うエンカウントバトルと、ストーリー上キーポイントとなるイベントバトルの2種類がある。エンカウントバトルは、フィールドを移動中、敵に遭遇して発生する通常のバトルで、イベントバトルは一種のボスバトル的なものだ。

ウォレス

行方知れずとなった[illegible]の[illegible]を探して旅をする[illegible]兵。2年前、謎の男に襲われ、[illegible]を奪われる。

基本的なバトルシステムは…

▲初めて戦闘するときにはティピによる戦闘指南を見ることができる。まずはここで基本的な戦闘方法を学ぼう。

エンカウントバトルもイベントバトルも、基本的な戦い方は同じ。戦う相手を選択し、攻撃コマンドを選べばあとは自動的に戦ってくれる。その後は、戦闘中に状況が変わったときは、攻撃する敵を変えたり、アイテムや魔法を使うこともできるので、その場の状況判断が戦闘のコツといえるだろう。これについては、ゲーム序盤にティピが戦闘の仕方を教えてくれるので、しっかりと把握しておこう。

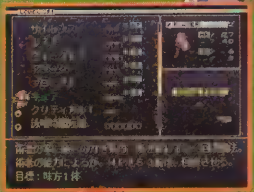
パーティメンバーの特性を生かせ！

▲いくら魔法が得意なキャラとはいえ、魔法をガンガン使えばMP切れを起こすので注意。

パーティメンバーも自分で指示できるが、完全にオートで戦わせることもできる。その場合は、戦闘の思考パターンを決められるので、キャラに合った思考パターンを組むようにしたい。

ボーナスポイントを使って好みのキャラに！

レベルアップ時のボーナスポイントを各能力に振り分けて好みのキャラを作ることができる。主人公を魔法キャラにすることも可能。


◀主人公にキュア（体力回復）

カレン

ゼノスの妹で、優しい性格。[illegible]が得意で、その知識を人々のために役立てたいと思っている。

戦闘中に重要イベントが起こる特殊なバトル

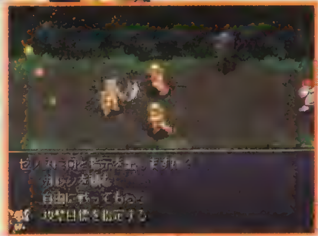
イベントバトル

イベントバトルはRMC（リアルタイムミッションクリア）戦闘システムによって進行する。このシステムでは、独立した戦闘画面に切り替わることなく、その場で戦闘が起こる。そのため、市民であふれる街の中など、特殊な状況での戦闘も起こるぞ。

また、イベントバトルでは文字通り、戦闘中に重要イベントが発生する。村人の護衛をしたり、援軍に指示を出したりと、綿密な戦略が必要になってくるぞ。

民間人を護衛

◀戦闘中にイベントがバシバシ挿入され、戦闘を盛り上げる。


▲ゼノスが登場したら安心。超強いので指示は何を選んでもOK。

ゲーム最初のイベントバトルでは、盗賊にカレンを連れ去られるとゲームオーバー。盗賊のボスであるオズワルドを倒してしまえば、クリアとなる。ここでは、サンドラにもらったシビレ玉を使うタイミングと、カレンへの行動指示がカギだ。

ゼノス

[illegible]・グランシル出身の[illegible]。妹のカレンを養うため、傭兵として生計を立てている。

村の中でも戦闘が起こる

デリス村の戦闘では村人のエリオットが死ぬとゲームオーバーだが、ほかの村人も盗賊に狙われる。村人を1人も殺さずにクリアすればお礼がもらえるぞ。

▶エリオットは弱いので、集中攻撃を受けないように。

▲ある程度戦っていると、ジュリアンがこちらの指示どおりに動いてくれるようになる。

ジュリアン

[illegible]

Go Go RPG 外伝 ▼ 体験版 グローランサー

チェック グローランサーの最新情報を掲載 ▶ No.1 PS専門誌 電撃PlayStation Vol.123は10月22日発売（定価490円）

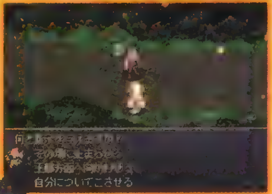
イベントバトルは、作戦指示がクリアの決め手!!

この体験版では、今回の記事で紹介したデリス村の戦闘まで遊べるようになっている。そこまでの間に、イベントバトルは3回行われるが、その中から2つの戦闘をピックアップして、クリアのコツを紹介していこう。このゲームの魅力でもあるイベントバトルのオモシロさをこの体験版で思う存分感じ取ってほしい。

▲ヤバいときに援軍として加勢してくれるジュリアン。頼もしいぞ！

カレン救出

サンドラにもらったシビレ玉は、戦闘開始直後に真ん中の盗賊に使用。そして、2つ目のシビレ玉は、オズワルドが少し近づいたときに使おう。



▲◀最初の盗賊は、真ん中の奴にシビレ玉を使って足止めしよう。カレンには、主人公についてくるよう指示しよう。

デリス村の戦闘

エリオットが殺されるとゲームオーバーなので、最初はウォレスでエリオットを護衛。ジュリアンに指示できるようになったら、護衛はジュリアンに任せよう。

▲◀ジュリアンに対する指示は、エリオットの護衛が無難。ルイセの魔法で村人近くの盗賊を倒して村人を救おう。

キャラ別 レベルUP時の能力取得

レベルアップ時のボーナスポイントを使って、魔法などの特殊能力を取得することができるが、各キャラ別に一例を紹介しておこう。基本的に何を取得しても自由とはいえ、場合によっては体験版の最後に展開する、デリス村の戦闘で苦労しかねないので参考にしてほしい。

主人公	キュア➡クリティカル1。この順の取得がベスト。
ルイセ	キュア➡詠唱時間短縮。魔法詠唱の時間が短いと有利だ。
ウォレス	クリティカル1➡クリティカル2。足が遅いので俊足1もOK。

◀魔法詠唱の時間が短いと、魔法がバシバシ使える。

1 スタートの前にキャラ紹介

体験版の項目の中から、『グローランサー』を選ぶと、タイトル画面になる。ここで「START」を選択すればゲームがはじまるが、タイトル画面でしばらく待っていると、キャラクターが次々と紹介される画面になる。このゲームは、ストーリーを彩るキャラクターたちも魅力なので見ておこう。

▶製品版ではうるし原智志＆よしもときんじコンビによるムービーだ。

2 キャラメイクは何度もやり直そう

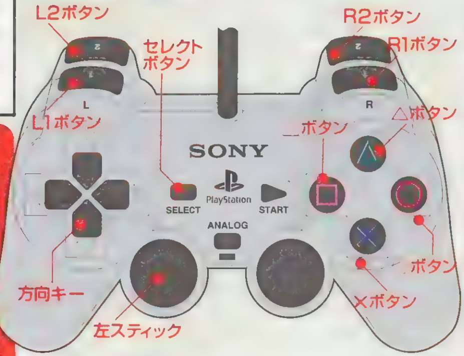
オープニングイベントのあとに街へ出かけることになるが、実はこれがキャラメイクになっている。街の人たちとの会話や行動によって、主人公の能力が決定されるのだ。能力に不満があれば最初からやり直すことができるので、製品版をプレイするときのためにも、何度も挑戦してみよう。

▶1度や2度のプレイでは、優秀な能力値にはならない。謎解きもあり。

3 ティピの戦闘指南は必ず見よう

フィールドに出て初めて敵に遭遇すると、ティピによる戦闘指南を受けることができる。ここでは、戦闘のコツやボタン操作、そして敵からの逃げ方など、基本的な戦闘の仕方を教えてくれるので、必ず見ておくこと。基本はオートバトルといっても、状況に応じてコマンドを変えることも必要だ。

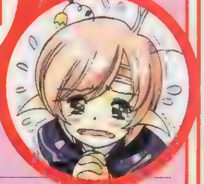
▶戦闘の手順は、これでバッチリ。取説いらずの親切設計なのだ。



- ●R1ボタン・・ステータス画面でのページ切り替え
- ●R2ボタン・・ステータス画面でのページ切り替え
- ●L1ボタン・・ステータス画面でのページ切り替え
- ●L2ボタン・・ステータス画面でのページ切り替え
- ●方向キー…………キャラ移動／カーソル移動 ステータス画面でのキャラ切り替え
- ●セレクトボタン……コマンドメニュー呼び出し
- ●△ボタン…………コマンドメニュー呼び出し
- ●□ボタン……………アイテム・魔法の説明
- ●○ボタン………………話す／調べる／決定 ステータス画面でのページ切り替え
- ●×ボタン……………キャンセル／ダッシュ
- ●左スティック……キャラ移動／カーソル移動 ステータス画面でのキャラ切り替え

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	AC（DS非対応）

MAKER'S COMMENT



アトラス
グローランサー主役(?)
ティピさん

私ティピちゃんがだい・だい・だい活躍する『グローランサー』。あんたもう遊んでくれた？　遊んでない人は今からでも遅くないから早く遊んでね。ティピからのお願いだよ。

えっ、それでも遊んでくれないの。ふ〜ん。そ〜ゆ〜あ・ん・たには“ティピちゃ〜んキーック”!!

操作マニュアル

あのA・RPGが"帰ってきた!!

体験版

ALUNDRA 2 アランドラ2

魔進化の謎

アランドラ2 魔進化の謎	
11/18 A・RPG	▶¥5,800 ▶SCEI
	▶MC(1ブロック)、AC(DS対応)

多彩なアクションを組み合わせ、フィールドに仕掛けられた謎を解いて進む。パズル性の強いA・RPGの傑作『アランドラ』が、フルポリゴンになって帰ってきたぞ!!

ゲームのポイントをチェック!

新たな物語、新たなシステムでプレイヤーの挑戦を待つ『アランドラ2』。旅立ちの前に、そのポイントをここに紹介！キミは頭脳と指先を磨いて冒険に備えておこう!!

キャラ&ストーリー

主人公フリットは、海賊と戦い続ける勇敢な少年。バニラ国の王女アイーシャに見込まれた彼は、海賊たちと手を組んだニジャドール伯爵の陰謀を暴くため、王女と行動をともにすることになる。2人の行く手には、伯爵と海賊ギルド、そして生物を"魔進化"させる魔ネジを操る錬金術師メフィストが待ち受けていたのだった……。

必要なアイテムはいつもココに！

ポケットシステム

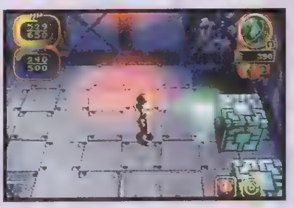
◀選択アイテムは、L2で切り替え

▶回復アイテムを入れておけば、とても便利。

フリットのポケットには、最大3個までアイテムを入れておくことができ、戦闘中でもボタン1つで使うことが可能なのだ。またアイテムの中には、フリットの攻撃力を上げてくれるパワーブレスのように、ポケットに入れておくだけで効果を発揮するものもある。何を入れておけば有利にゲームを進められるか、よく考えてから選ぼう。

エレメント 風 水 日 土

エレメントをポケットに入れれば、その種類に応じた特殊能力を使うことができる。アイテムボタンで撃てるエレメントショットは、同じ色のトラップを作動させて謎を解くためのカギにもなるのだ。



重要な表示はわかりやすく

ゲーム画面

L1・R1で画面を回転させ、マップの隠された部分を見るなど、画面構成も一新。ポケットのアイテムやモード表示は、常に確認を。

HP	フリットの体力
EP	エレメントを使用することで消費するポイント
ポケット	ポケットに入れてあるアイテムのうち現在選択されているものを表示
モード表示	攻撃モード／アクションモードの切替表示
画面回転	L1・R1で画面を回転させられるときに点灯

©Sony Computer Entertainment Inc.

体験版に見る『アランドラ2』のアクションをチェック！

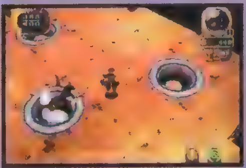
体験版の舞台になっている牛型戦車の内部でも、たくさんの仕掛けが行く手を阻む。3Dの迷宮に隠された謎を解くには、まずL1、R1での視点回転を使って周囲を見回して、あやしいスイッチなどを探そう。まわりの敵をすべて倒すことで道が開ける場合もあるぞ。
ここでは、体験版に登場する仕掛けの中から、代表的なものについて、クリアするためのヒントを解説していくぞ。

◀光る輪はHP回復。まめに回復しておこう
▶転がるボスから逃げるミニゲームも。

チャレンジ1 動力部は小手調べ

チャレンジ2 岩をどけるには？

チャレンジ3 4つのフロアに挑戦



チャレンジ4 ついにボスと対決！

OPERATION MANUAL

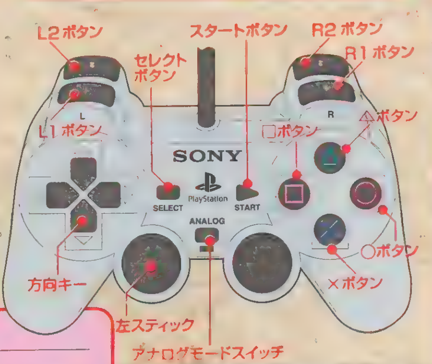
操作マニュアル

跳んで走って謎を解け！

今回の体験版では、巨大な牛型戦車の内部に潜入したフリットたちの冒険を、たっぷりと楽しむことができるぞ。ゲーム序盤の山場となる戦車の中は、『アランドラ2』の魅力であるパズルアクションの仕掛けでいっぱいなのだ。この上で解説しているヒントを参考に、謎を解いて進もう。また、体験版のために作られたオープニングムービーにも、見どころがいっぱいつまっているぞ！

◀ストーリーデモは、キャラの動きが楽しい。

- ●R1ボタン……[illegible]
- ●R2ボタン……ダッシュ
- ●L1ボタン……[illegible]
- ●L2ボタン……ポケットウィンドウ表示
- ●方向キー……[illegible]
- ●セレクトボタン……[illegible]
- ●スタートボタン……[illegible]
- ●△ボタン……[illegible]
- ●□ボタン……[illegible]
- ●○ボタン……[illegible]
- ●×ボタン……ジャンプ
- ●左スティック……[illegible]
- ●アナログモードスイッチ……[illegible]



体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	AC(DS対応)

1 体験版の起動

付録CD-ROMを立ち上げたら、メニューの「体験版」から『アランドラ2』を選択。『アランドラ』の魅力を紹介するオープニングムービーとストーリー解説が流れた後に◎ボタンを押せば、体験版の冒険がスタートするぞ。オプション設定などは、ゲームスタート後にスタートボタンで入れるメニュー画面の「オプション」を選択すれば、変更できるぞ。

▶コンフィグはさまざまな表示を好みのままに変更できる。

2 フリットのアクションを駆使して道を開け！

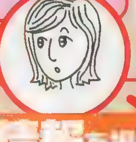
剣による攻撃は、敵のいる場面で◎。さらに、敵に攻撃が当たったときにすばやく◎で連続斬りに、ダッシュ中に◎でダッシュ攻撃、になるぞ。マップ上の物を持ち上げる、持ち上げた物を投げる、扉を開ける、人に話しかけるなどのアクションは、すべて◎で。ダッシュ中に◎を押せば、スライディングができるのだ。

▶ダッシュ中に⊗でジャンプすれば、より長距離を跳べる。

MAKER'S COMMENT

この体験版では、序盤のミニダンジョンが遊べまーす。この後、さらにやり応え十分なダンジョンが盛りだくさんでサービス満点。そうそう、パズルのかけら集めるといいことあるかも♥

SCEI
プロモーション企画部
湧永裕子さん



OPERATION MANUAL

©YAMA

チェック アランドラ2 魔道化の謎 の最新情報を掲載 ▶ No.1 PS専門誌 電撃PlayStation Vol.123は10月22日発売(定価490円)

人形活劇の世界へようこそ！

体験版

ククロセアトロ
～悠久の瞳～

11月(予) RPG	▶¥5,800 ▶サンソフト
	▶MC(1ブロック)、AC(DS対応)

κουκλοθεατρο
ククロセアトロ 悠久の瞳

多彩に変身するマペットモンスターを操り、さまざまなダンジョン内で敵と戦う、一風変わったRPGが登場！　育成と戦略の楽しさを満喫できるぞ！

破壊の女神と戦う、真紅の瞳を持つ少年の物語

CHARACTERS 登場人物

物語は、かつて世界を破滅の縁に追い込んだ破壊の女神・ルナの復活を目論むヴォーレスと、幻の一族の末裔である主人公・ルカの2人を軸に展開していく。個性的なキャラと練り込まれたストーリーがプレイヤーを魅了する！

主人公 ルカ
真紅の瞳を持つククロセアトロの一族。幼い頃に両親は他界し、姉と2人で暮らしている。甘えん坊だが、芯は強い少年。

主人公の姉 エレナ
ルカと同じ一族だが、マペットを操る能力は持っていない。好奇心旺盛でおっちょこちょい。明るい性格の持ち主。

破壊神復活を目論む ヴォーレス
破壊神を甦らすべく叛乱を起こした、元グロス王国英雄騎士団長。野心家で外見に似合わぬ激しい気性の持ち主

ロリータ　セリス　ガーランド　ジャレス

ヴォーレス四天王

さまざまな宝玉を使うことで、マペットと呼ばれる人形を操ることができる幻の一族・ククロセアトロ。このゲームは、その末裔・ルカが150種類以上に変化するマペットを率い、3Dタクティカルマップのダンジョンで戦いを繰り広げるRPGだ。

キャラクターデザインは、『マリーのアトリエ』でおなじみの桜瀬琥姫さんが担当。ほかに、シナリオ監修に寺田憲史氏を迎えるなど、豪華スタッフが目白押し。期待せずにはいられない！

ゲームの流れ

イベント：AVGモード
さまざまな登場人物から情報を入手しよう。

ダンジョンでのバトル
経験値を稼ぎ、マペットをレベルアップ！

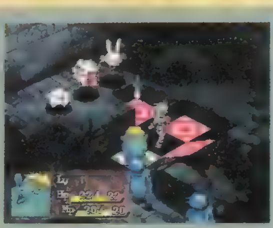
ダンジョンクリア
迫り来る敵をすべて倒したら、クリア！

イベント
イベントを通じて、ストーリーが展開するぞ。

次のダンジョンへ

ダンジョン

戦いの舞台となるダンジョンでは、ターン制のタクティカルバトルが採用されている。プレイヤーは、宝玉によって変身するマペットモンスターを操りながら、さまざまな地形のマップを攻略していく。変身によって変化するマペットの能力をいかに活用するかが、バトルを制する鍵となる。



▶地形には高低差があることに注意して行動せよ。

◀ダンジョン内には宝箱が出現することも！

©SUNSOFT ©TAMTAM ©寺田憲史 ©桜瀬琥姫（Rig.Marge）
※画面は開発中のものです。

冒険の友となる成長するモンスター マペットガイド

マペットは、24種類の属性を持つ宝玉をぶつけることによって、さまざまなモンスターに変身するぞ。変身したマペットは、戦闘によって経験を積めばレベルアップするほか、さらに宝玉をぶつけることで能力が強化されるだけでなく、なんと150種類以上の姿に進化するのだ。ちなみに、作ったマペットは、そのすべてのデータを「マペット図鑑」というデータベースに記録されることになる。この図鑑を完成させれば、何かが起こるらしいが…。はたしてキミは、すべてのマペットモンスターを作れるかな!?

◀モンスターによっては、魔法を使えるモノも。重宝するぞ！

●マペットの進化

マペットは宝玉をぶつけることで、初期段階を含め5段階に進化する。ただし、やみくもに宝玉をぶつけても、マペットに変化はない。進化のためには、マペット自身のレベルや宝玉の組み合わせなど、一定の条件が必要だ。

▲第一次変化であれば、必要な宝玉は1種類で十分。そこから先は…？

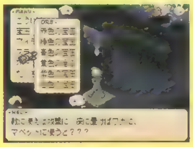
体験版で試してみよう 実戦的進化のススメ

マペットの進化には2種類のパターンがある。1つは、姿と性質が大きく変わる"形態変化"。もう1つは、姿形は大きく変わらず、能力だけが強化される"能力変化"だ。

マペットはどの色の宝玉で進化する？

体験版では、ムスキューとポワンが仲間になっている。前者は紫か白、後者は赤か緑の宝玉で進化する。それぞれの色で、進化形態が異なるぞ。

宝玉を与えて魔法を覚えさせろ



マペットを進化させたら、今度は能力変化にチャレンジしよう。与える宝玉によって、ステータスがＵＰするか、魔法を覚えるぞ。

O P E R A T I O N　M A N U A L

操作マニュアル

ゲームの真髄を十分に味わおう

今回収録している体験版は、ゲーム本編とはやや異なり、宝玉によるマペットモンスターの進化と、３Ｄバトルを中心にプレイできる形になっている。主人公は、ゲーム開始時点に全種類の宝玉を所持しているので、宝玉の効果を心ゆくまで試すことができるぞ。また、マペットはかなりの数の魔法が使用可能。迫力のバトルとマペットの進化。ゲームのキモの部分を心ゆくまで堪能しよう。

◀この体験版で、魅力のすべてがわかるハズ。

●R１ボタン…………[illegible]

●R２ボタン…………[illegible]

●L１ボタン…………[illegible]

●L２ボタン…………[illegible]

●方向キー…………キャラの移動 カーソルの移動

●スタートボタン…………ゲームスタート

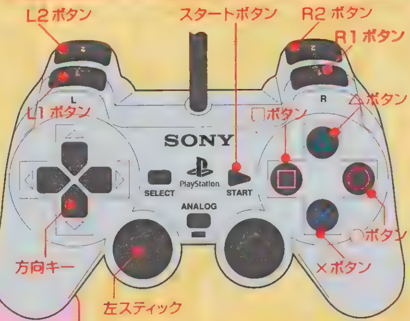
●△ボタン…………[illegible]

●□ボタン…………[illegible]

●　ボタン…………[illegible]

●×ボタン…………キャンセル

●左スティック…………キャラの移動 カーソルの移動



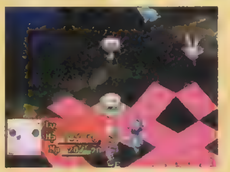
1 まずは体験版をスタートさせよう

体験版の選択画面で『ククロセアトロ』を選んでゲームスタート。すると、主人公が暮らすグロス王都からゲームが始まる。まずは街を歩きながら人々との会話を重ね、ゲームの世界の雰囲気をつかんでいこう。ある程度話をしたら、街外れの出口から外に出て、グリーンドックスのダンジョンを目指す。ダンジョン入り口での設定を終えると、バトルが始まるぞ。

▶ゲームを終了させるには、この画面でセレクト＋スタート。

2 マペットの進化と迫力のバトルを思う存分堪能しよう

クォータービュー形式の３Ｄマップバトルシーンは、オーソドックスなターン制で進行していく。体験版では、最初からかなりの数の宝玉を所持しているので、配下となっている２匹のマペットモンスターをいきなり進化させることも可能だぞ。宝玉にはどんな効果があるのか、いろいろ試してみてはいかがかな？



▶マペットモンスターをいかに使いこなすかがポイントだ！

体験版DATA	
プレイ人数	１人
セーブ	不可
対応周辺機器	AC対応

MAKER'S COMMENT

マペット進化ゲーは、いかがでしたでしょうか？　体験版では限定されていますが、きっと製品版では、あなた好みのマペットを育てられますよ。ぜひ期待してくださいねー。

サンソフト
販売企画グループ広報
渡部竜也氏

O P E R A T I O N　M A N U A L

体験版

Wizardry New Age of Llylgamyn

あの名作RPGシリーズが大復活!!

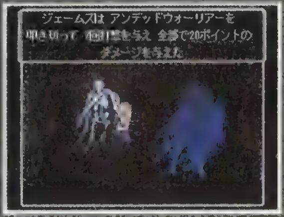
ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン

往年の名作であり、世界初のコンピュータRPGでもある『ウィザードリィ』シリーズのシナリオ4とシナリオ5が、大幅にパワーアップして、1パッケージでついにPSに登場だ！

Wizardry New Age of Llylgamyn ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン
10|28 RPG ▶¥5,800 ▶ローカス ▶MC(4ブロック) ▶DS(AC非対応)

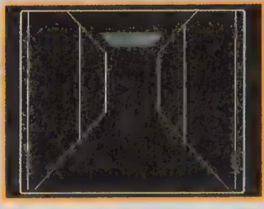
大幅に進化した『ウィザードリィ』に注目!!

「ウィザードリィ」の第1弾が発売されたのは1981年。当時のグラフィックは、現在のゲームとはくらべものにならないほど、地味であった。しかし、シンプルでありながら奥深いゲームシステムで人気を獲得した。そして、ダンジョンやモンスターのグラフィックは美しくなり、システム面もリニューアルされた前作「リルガミン サーガ」に続き、ファン待望のシナリオ4、5を収録し、さらに大幅に進化した「ニュー エイジ オブ リルガミン」がPSに登場する。



2つのストーリーを2つのモードで楽しめる

「ニュー エイジ オブ リルガミン」の主な機能として、今回新たに追加されたクイックセーブの他に、前作にもあったオートマップ、ダンジョンやモンスターのグラフィックの選択などの機能が用意されているぞ。その他に、シナリオ4はオリジナルのクラシック版に加え、遊びやすくなったアレンジ版が、シナリオ5には前作の『リルガミン サーガ』で育てたキャラクターたちを転送して使用することができるのだ。


◀昔懐かしいワイヤーフレームで描かれたダンジョン。

◀こちらは新しくポリゴンで描かれたダンジョン。

絶対に役に立つ!! 冒険の前に知っておきたい基礎知識

キャラクター作成 最強のキャラを目指せ

あらかじめ、使用可能なキャラクターは用意されているが、オリジナルキャラクターを作成したほうがよりゲームを楽しむことができるだろう。キャラクターを作成するには、町外れの訓練場に行き、左のチャートの手順で作成する。職業は、パーティの構成を考えて選択しよう。また、性格が善と悪のキャラクターは、同じパーティには入れないので注意しよう。ちなみに、中立の場合は、両方のパーティに入ることができる。

名前の決定
▼
種族の決定
▼
性格の決定
▼
ボーナスポイントの振り分け
▼
職業の決定

種族

キャラクターに使用できる種族は全部で5種類。どの種族でキャラクターを作成するのも自由だが、それぞれの種族には得意な分野と不得意な分野があることを知っておこう。たとえば、エルフは知恵と信仰心の能力値が高いので、魔法使いや僧侶などの呪文を使う職業に向いているし、力と生命力が高いドワーフは戦士系に向いている。人間はすべてが平均的で、特徴がないのが特徴だ。

種族別初期能力値表

	人	エ	ド	ノ	ホ
力	8	7	10	7	5
知	8	10	7	7	7
信	5	10	10	10	7
生	8	6	10	8	6
素	8	9	5	10	10
運	9	6	6	7	15

職業

職業は基本の職業である戦士、魔術師、僧侶、盗賊の4つ。そして上級職である君主、侍、司祭、忍者の4つで、合わせて8つの職業がある。

◆ボーナスポイント

職業に就くには必要能力値を満たしていなければならない。そこで、ボーナスポイントを割り振るのだ。普通は7〜10ポイントぐらいだが、極まれに高いポイントも出るぞ。

◆職業の条件&転職

1つの能力値が高ければなれる基本職と違い、上級職になるためには複数の能力値で条件を満たさなければならない。しかし、複数の能力を兼ね備えていたり、特殊能力を持つなど、それだけ魅力的な職業なのだ。

キャラクターはレベルUPのたびに能力値が増減する。その時に増えた能力値が、他の職業の条件に達していれば、転職することもできる。

職業の条件表

	戦	魔	僧	盗	司	侍	君	忍
力	11	–	–	–	–	15	15	17
知	–	11	–	–	12	11	12	17
信	–	–	11	–	12	10	12	17
生	–	–	–	–	–	14	15	17
素	–	–	–	11	–	10	14	17
運	–	–	–	–	–	–	15	17
性	–	–	G,N	N,E	G,E	G,N	G	E

tech Software Inc All rights reserved WIZARDRY is a registered trademark of 1259190 Ontario, Inc All rights reserved

パーティ編成

基本は装備と隊列

能力値がいくら高くても、ダンジョンに潜るにはきちんとした装備が必要だ。特に名前の表示が上から3人はパーティの前衛で、直接敵と斬り合う位置になる。そのため、できるだけAC（アーマークラス）が低いキャラクターを配置しよう。このACは数値が低いと敵の攻撃が当たりにくくなる。ACの数値を下げるためには、防具を装備することで下げることができる。しかし、職業によって装備可能な防具が違うので、確認してから購入しよう。

長距離武器に注目

シナリオ5から加わった新要素に長距離武器がある。今まで後列のキャラクターは魔法でのみ攻撃可能だったが、これで後列から武器での攻撃が可能になった。

回復とレベルUP

HPと魔法の回復は、宿屋に泊まることで可能。しかし、値段の差によってHPの回復量が違うので、僧侶の魔法でHPを、馬小屋で魔法を回復させるのが得策。ちなみに、レベルUPは宿屋に泊まることで行われる。

戦　　闘

新要素を使いこなせ

今作は前作とくらべて新しい要素が増えている。新要素の長距離武器や前作にもあった、モンスターの弱点などがわかるモンスター博物館などを利用するのが攻略の近道だ。

魔　　法

『ウィザードリィ』シリーズの魔法はMPを消費するのではなく、レベルごとに使える回数が限られているのが特徴だ。右のリストは序盤戦で頻繁に使用する魔法のリストだ。

敵への対応

友好的なモンスターに遭遇した場合、これらと、戦闘すると悪に、見逃し続けると善に性格が変化するので注意しよう。

トラップ

宝箱には罠が仕掛けられているので、罠の確認と解除は盗賊に任せよう。ただし、レベルが低いと罠の解除に失敗するので要注意だ。

僧侶

LV	呪文名	効果
1	ディオス	味方1人のHPを1～8回復
1	バディオス	敵1体に1～8のダメージ
1	ミルワ	魔法のあかり。30歩程度で消えてしまう
1	カルキ	パーティ全体のACを1下げる
1	ポーフィック	術者本人のACを4下げる
2	カツ	相手を魅了し、攻撃を止めさせる
2	カルフォ	95%の確率で宝箱の罠を識別する
2	モンティノ	敵1グループを静寂でつつみ、呪文を邪魔する
2	カンディ	迷宮内で全滅したパーティの位置を特定する
3	ディアルコ	味方の睡眠状態と麻痺を治療する
3	バマツ	パーティ全体のACを3下げる
3	ロミルワ	魔法のあかり。歩数制限なし
3	ハカニド	敵1体のMPを消耗させる
4	ディアル	味方1人のHPを2～16回復
4	バディアル	敵1体に2～16のダメージ

魔術師

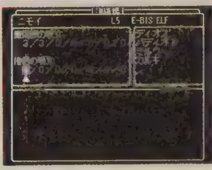
LV	呪文名	効果
1	カティノ	敵1グループを眠らせる
1	ハリト	敵1体に1～8ダメージ
1	デュマピック	迷宮内で位置の確認ができる
1	モグレフ	術者本人のACを2下げる。累積可
2	ポンチ	味方1人の攻撃回数を増加させる
2	メリト	敵1グループに1～8ダメージ
2	デスト	同レベルの盗賊が開けられる程度の鍵を開ける
2	モーリス	敵1グループを恐怖させACを4上昇させる
2	ボラツ	敵1体を石化させる呪文
3	カリフィック	正面に隠し扉があった場合それを発見する呪文
3	マハリト	敵1グループに4～24ダメージ
3	コルツ	敵の呪文に対する防御。物理攻撃にも若干防御
4	ツザリク	敵1体に24～58ダメージ
4	ラハリト	敵1グループに6～36ダメージ
4	リトフェイト	空中にわずかに浮遊し落とし穴などに効果

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

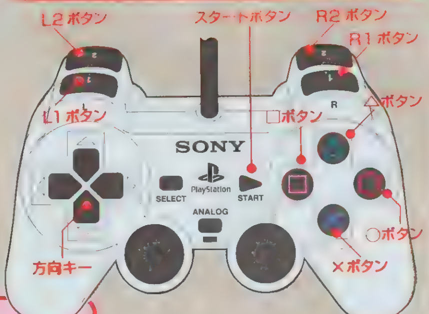
体験版でゲームの雰囲気を先取りしよう

体験版には、シナリオ5の地下1階と地下2階の一部分を収録。セーブはできないものの、これだけでも、十分遊び応えがあるので雰囲気をつかむには十分だろう。キャラクターメイキングも可能で、その他にレベル5まで育っているサンプルキャラクターが用意されている。しかも君主や侍、司祭に忍者といった上級職のキャラクターもいるのだ。



◀司祭は魔術師と僧侶の両方の呪文が使える。

●R1 ……………… 右平行移動
●R2 ……………… オートマップ／デュマピック
●L1 ……………… 左平行移動
●L2 ……………… システムコマンド表示
●方向キー ……………… 移動／メニュー選択
カーソル移動
●スタートボタン … ステータス表示／非表示切り替え
●△ボタン ……………… 調査／ヘルプ表示
ヘルプ表示（地上時）
●□ボタン ……………… メインコマンド表示
● ボタン ……………… ドアを開けて前進／決定
決定（地上時）
●×ボタン ……… キャンプコマンド表示／キャンセル
キャンセル（地上時）



1

まずは体験版をスタートしよう！

体験版の選択画面で、『ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン』を選択して◎ボタンで決定しよう。タイトル画面でニューゲームを選ぶと設定画面になるので、そこでEXITを選択するとゲームスタートだ。サンプルとして用意されているキャラクターを使う場合はギルガメッシュの酒場へ、自分でキャラクターを作るなら町外れの訓練場に行こう。

▶自分の好みに合わせて自由に設定できるぞ。

2

始めのうちは生き残ることが重要。こまめに街に帰って回復しよう。

味方のACを下げたり、敵にダメージを与える魔法は戦闘時には、とても有効なので、回数制限を気にしないで積極的に使用しよう。もしも、仲間が死んでしまうと蘇生に大金が必要なだけでなく、運が悪いと生き返れないこともあるので、HPが少なくなったり、魔法の使用回数が少なくなったら、迷わず町に戻ろう。

▶パーティの前列は戦士系が武器で、後列は弓や魔法で攻撃。

前作『リルガミン サーガ』に続き『ニュー エイジ オブ リルガミン』が登場。激ムズでファンにはおなじみの＃4と前作のシステムを踏襲した＃5のカップリングでお届けします。

ローカス
セールスプロモーション部
橋本健志氏

MAKER'S COMMENT

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	DS（AC非対応）

OPERATION MANUAL

MOVIE

KOUDELKA ～クーデルカ～

ハイクオリティな映像を誇るRPGが登場!

見る者を[illegible]する、圧倒的な映像美。3Dでリアルに[illegible]された[illegible]たちが演じる、さまざまな人間ドラマ。そして、斬新かつ洗練された[illegible]で展開されるRPG。[illegible]「PSユーザー」[illegible]

『クーデルカ』は廃墟と化した修道院を舞台に、主人公のクーデルカが２人の仲間とともに、この修道院に隠された謎を解明していくRPGなのだ。また、サクノスの技術を結集したハイクオリティな３Ｄグラフィックも要注目だ。今回は新たに判明したシステムの詳細を中心に、『クーデルカ』の魅力に迫っていくぞ！

KOUDELKA
(クーデルカ)
12月(予) RPG ▶¥6,800(CD4枚組) ▶サクノス/SNK ▶MC(1ブロック)、DS(AC非対応)

19世紀の修道院を舞台に恐怖のドラマがはじまる

STORY

舞台は「ネメトン修道院」

◀精密なグラフィックで、中世の修道院を完全再現。その美しさに、思わずため息をついてしまうほど。

▶さまざまなイベントが、物語を華麗に演出していく。

イギリスのウェールズ地方の断崖に、怪しくそびえ立つ「ネメトン修道院」。16世紀に発布された修道院を禁止する制度を待たずして廃墟と化したこの修道院は、政治的な犯罪者や囚人を処刑する場所として使用され、その後も怪しい噂が絶えなかった。そして1898年10月31日月曜日、この呪われた「ネメトン修道院」を、１人の少女が訪れるところから物語ははじまる…。

CHARACTER

異なる目的を持った３人のキャラ

主役となる３人の個性的なキャラクターたちは、それぞれ異なる目的を持って物語に登場する。その背景には、事件の核心に迫る謎が隠されているらしいのだが…!? 修道院で出会った３人は、固有の特殊能力を駆使して、冒険をともにしていくぞ。

クーデルカ・イアサント
霊能力を持つ美女
強力な霊能力を持ち、そのため幼い頃から迫害されてきたジプシーの少女。ある亡霊に呼び寄せられて修道院を訪れる。

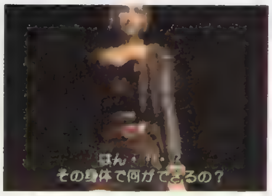
ジェームズ・オフラハティー
誠実な牧師
ヴァチカンの司教だったカトリックの神父で、古風な価値観の持ち主。盗まれたある物を求めて修道院に。

エドワード・ロード ブランケット
非情な放浪青年
名家出身の青年。軽薄な利己主義者だが、ロマンチストな一面も。ある噂を確かめるため、修道院を訪問する。

MOVIE CHECK

見る者を震撼させるムービー

ゲームの随所に挿入されるムービーは、緻密に描き込まれた背景に加えて、モーションキャプチャーをはじめとする最新の３Ｄ技術で、リアルな映像を実現。圧巻なのは、キャラクターの口の動きとセリフを完全に一致させる、「リップシンク」システム。今回収録のムービーで、その技術を確認しよう!!

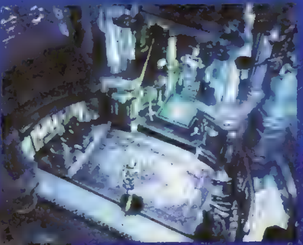


©SACNOTH/SNK 1999 ※画面は開発中のものです。

CHECK 1 3Dフィールドを自由に動き、謎を探れ

基本システム

プレイヤーは主人公のクーデルカたちを操作して、3Dグラフィックで構成された修道院の中を冒険するのだ。フィールド上にはさまざまな仕掛けがあり、怪しい場所を調べることによってイベントが展開する。異形のモンスターとの戦闘も発生するので、慎重に探索を続ける必要があるぞ。特定のアイテムや特殊能力がなければクリアできないイベントも存在するので、3人の主人公の特性を把握するのが攻略の鍵。さまざまなドラマを体験しながら、修道院の謎を解明していくのだ。



▲状況に応じて、効果的なアングルが表示されるぞ

◀3Dで構成された修道院を探索。重要な場所では、クーデルカがその場所を見つめてプレイヤーに知らせてくれる

CHECK 2 フォーメーションがカギを握るターン制バトル

バトル

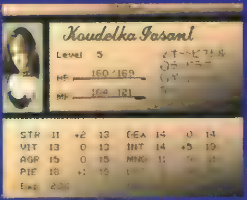
▲戦闘はオーソドックスなコマンド入力方式。陣形を考慮に入れつつ、戦略的に攻撃しよう。

モンスターに遭遇すると戦闘がはじまる。戦闘はあらかじめ設定しておいたフォーメーションを基に進行する、ターン制のシミュレーションバトル。2コマンド入力によるヒットアンドアウェイや、戦闘スタイルに応じたキャラクターのカスタマイズなど、さまざまなシステムを採用しているぞ。経験値を蓄積してレベルアップし、強力なモンスターたちに対抗しよう。

▲フォーメーションなどの作戦が重要に

ボーナスポイントで攻撃力と魔法を強化

各キャラは、レベルアップするたびにボーナスポイントを得ることができる。このポイントを攻撃力や魔力などの各パラメータに振り分け、自分好みのキャラを育成できるぞ。



◀攻撃力を上げるか、回復魔法を強化するか

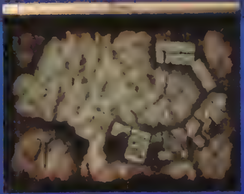
要注目のシステムを総チェック

これまでは謎だった『クーデルカ』のゲームシステムが、ついに判明したぞ。今回は気になるその内容を、項目別に徹底チェック!! 感動のストーリーと迫力の演出、そしてそれを支える画期的なシステムの数々に注目しよう!!

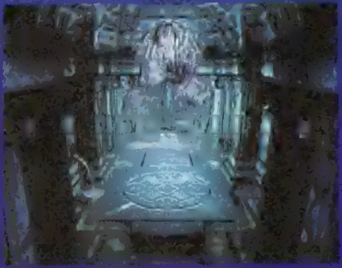
CHECK 3 限られたセーブポイント

マップ

舞台となる修道院の内部は、非常に広大かつ入り組んでいる。そのためマップが必須になるのだが、院内・院外周辺のマップを表示するためには、あるアイテムを入手する必要がある。また、セーブや体力の回復は特定のセーブポイントで行うことが可能。ただし、ほとんどの場合その直前で中ボスが出現するので、使うためには戦闘に勝利しなければならないのだ。



▲一度行った部屋には印がつき、セーブポイントも表示されるぞ!!

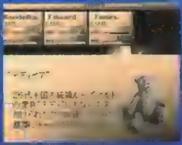


◀院内の各所にはさまざまな仕掛けが。マップを参考に攻略しよう。

CHECK 4 豊富な武器、冒険に不可欠の多彩なアイテム

アイテム

武器や魔法にはさまざまな系統がある。その効果はキャラの熟練度によって変化していくぞ。また、武器屋や道具屋が存在しないので、すべてのアイテムは戦闘やイベントで入手しなければならない。アイテム探しも楽しみの1つなのだ。



▲アイテム「テディベア」。その用途は!?

▲キャラクターの特性に合った武器を選んで、育てていこう。

武器には寿命が!

武器は使えば使うほど熟練度が上昇し、威力も強力になっていく。ただし武器には寿命も存在するので、使い過ぎると壊れて思わぬ苦戦を強いられることに!? もっとも、同じ系統の武器の熟練度は継承されるので安心しよう。

メーカー直撃! 『クーデルカ』の魅力に迫る

奥野大介 氏
㈱SNK
企画開発本部
企画宣伝部　宣伝課

――徐々に全容が明らかになってきた、『クーデルカ』ですが、物語を貫くテーマは何でしょうか?
奥野(以下奥):一言でいうなら"愛"です。愛は人を幸せにも不幸にもしてしまう。そんな人間ドラマがテーマです。
――なぜACTではなく、RPGというジャンルを選んだのでしょうか。
奥:アクション要素に重点を置くと、アクションができないと楽しむことができません。RPGなら、より多くの人に楽しんでもらうことができるからです。
――制作において特に力を注いだ点は?
奥:イメージの統一です。より説得力を増すために、実際に舞台となるウェールズに足を運び取材をしました。ゲーム中のCGのテクスチャーは、現地で撮影してきたものが使われています。
――プレイヤーにもっとも注目してもらいたい点はどこでしょう?
奥:とかく技術的な面ばかりが注目されますが、大事なのはその技術で何が伝えられるか、だと思います。さまざまな人間ドラマを、高度な技術を通してプレイヤーに伝えたいと思っています。
――読者のみなさんに一言お願いします。
奥:発売が延びてしまってご迷惑をおかけしております。その分おもしろくなっていますので、もう少しお待ちください。
――ありがとうございました。

Go Go RPG外伝~さいきょうの どくしゃ プレゼント~

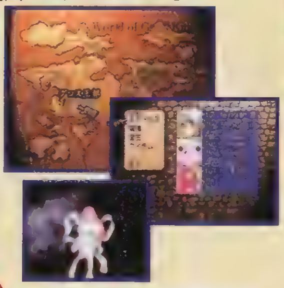
最強的読者贈品！

D22で大好評だった、特別企画「Go Go RPG外伝」。ご好評にお応えして、今回はその第2弾をお送りしたけれど、体験版やムービーはたっぷり楽しんでくれたかな？さて、このページでは、収録タイトルの製品版ソフトや、なかなか手に入らない非売品グッズをプレゼントしちゃうのだ。ほしい賞品が決まったら、忘れないうちにハガキを書いて、ポストへGo！・・キミの幸運を祈る。

ククロセアトロ ～悠久の瞳～

提供：サンソフト

3 製品版ソフト



3名

▲体験版で戦闘をマスターしたら、次は製品版で冒険の旅に出よう！

4 プロモーションVTR＋パンフレットセット

▶プロモーション用のムービーが入った非売品のビデオと、パンフレットをセットでプレゼント。

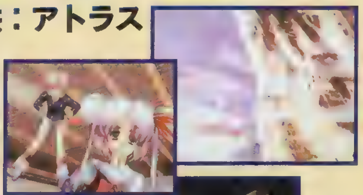
3名

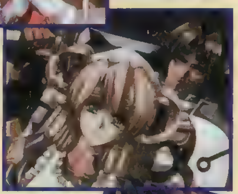
グローランサー

提供：アトラス

1 製品版ソフト

3名





◀体験版でプレイできなかった「休暇」は製品版でプレイしよう！

2 特製ポストカード

50名

▶東京ゲームショウで配布された限定版ポストカードを特別に50名に。

ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン

提供：ローカス

6 製品版ソフト

3名

◀プレイするほどに味が出る、奥の深い名作RPGのPS第2弾だ。PS版オリジナル要素も多数あるぞ。

7 ポスター＋図書カードセット

▶荘厳な世界観をイメージしたイラストが描かれたポスターと図書カードだ。

5名

KOUDELKA (クーデルカ)

提供：SNK

10名

5 プロモーション用パンフレット

◀「クーデルカ」の魅力が詰まったパンフレットを10名に。

応募のきまり

官製ハガキにアナタの郵便番号、住所、氏名、性別、年齢、職業（学年）と欲しい賞品の番号を書き、下記の応募券を貼って、下記のあて先まで送ってください。今回の特集に対するご意見、ご感想もお待ちしています。しめ切りは11月15日（当日消印有効）です。

【あて先】〒101-8305
㈱メディアワークス
電撃PS-D編集部
「Go Go RPG外伝
読者プレゼント」係

応募券
Go Go RPG外伝
最強的読者贈品 D24

Go Go RPG 外伝 ▼ 最強的読者贈品！

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります、また、ソフト発売時期の関係上、商品の発送が遅れる場合がありますので、あらかじめご了承ください

【フローネ】

「センパイ、今日は楽しかったですね。」

めずらしく、仲間みんなで過ごした休日。
いつもの調子で、いつもと大して変わらない1日だったのに、何を思ったのか、フローネの意味深なひとこと。
う〜む、なんて答えるべきなのか。そんなときは、思ったままの気持ちを伝えてみよう。

セリフではなく、微妙なニュアンスを相手に伝えよう。
コミュニケーションの深さで、物語の展開が変わるから。

悠久幻想曲3

Perpetual Blue

パーペチュアルブルー

束ねた心が、未来を変える。

12月22日同時発売予定

プレイステーション版　予価5,800円(税別)
ドリームキャスト版　予価6,800円(税別)

予約キャンペーン実施中

「悠久幻想曲」の着信メロディをプレゼント♪

『パーペチュアルブルー』を1999年10月31日(消印有効)までにお店で予約して、その予約券の控えをメディアワークスまでお送りください。
PS版をご予約の方には「悠久幻想曲」PS版の着信メロディ付ポストカード、DC版をご予約の方には「悠久幻想曲」SS版の着信メロディ付ポストカード、
両機種をご予約の方には「悠久幻想曲」PS版&SS版と「デバイスレイン」の着信メロディ付ポストカードをさしあげます。
※詳しくは店頭で配布のチラシをご覧ください。

「悠久幻想曲保存版 Perpetual Collection Official Fan Box」
好評発売中　定価　本体2,980円(税別)

電撃攻略王
「悠久幻想曲3 Perpetual Blue公式攻略ガイド」
12月発売予定　価格未定

電撃コミックス
「悠久幻想曲 2nd Album」
10月27日発売予定　予価　本体550円+税

サウンドトラックCD
「悠久幻想曲3 Perpetual Blue プレリリース」
10月20日発売予定　¥2,310(税込)

「悠久幻想曲コレクション 4 Colors」
11月17日発売予定　¥1,890(税込)
発売　ポニーキャニオン・サイトロンレーベル

悠久音楽祭
〜エンフィールドからシーフクレストへ〜

昼公演 14：30〜　夜公演 18：30〜　各5,500円
場　所：東京 五反田 ゆうぽうと
出　演：氷上恭子、折笠 愛、長沢美樹、小安武人 他
お問い合せ先：SDFインテグレーション 03-5468-5015
チケット好評発売中

悠久幻想曲 ensemble／悠久幻想曲 ensemble 2／Perpetual Blue／悠久幻想曲 2nd Album／悠久幻想曲
悠久ワールドがいま、ひとつに。
豪華5枚組。
限定コレクション。
悠久幻想曲
Perpetual Collection
プレイステーション版ソフト
好評発売中
希望小売価格 8,800円(税別)

MEDIAWORKS (株)メディアワークス　東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館
ユーザーサポート TEL 052-773-7083　URL http://www.mediaworks.co.jp/
©1999 Starlight Marry／Media Works Inc.
"ロゴ"および"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標、また"PocketStation"は同社の商標です。
"Dreamcast"は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標です。

体験版

SilentBomber サイレントボマー

SilentBomber サイレントボマー

10.28 ACT ▶¥5,800 ▶バンダイ
▶MC(1ブロック)、AC(DS対応)、2P対戦可

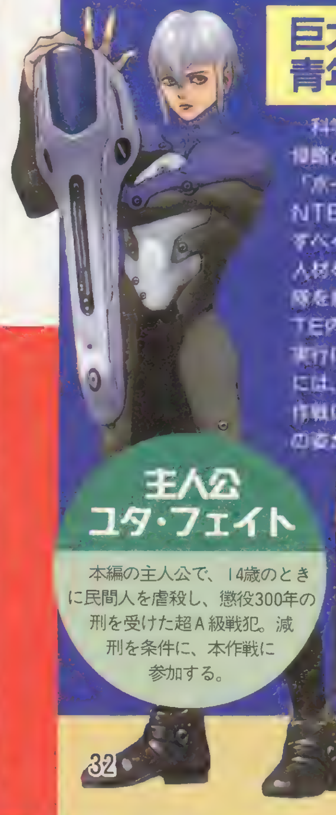
この秋、PSに久々の本格派ACTが登場！ 豪快かつ手応え満点の魅力は、一度味わえば病みつきになること間違いなし！ ACT好きなら要チェックの1本なのだ。

爽快感抜群の超本格派3Dアクションの魅力を体感しよう！

『サイレントボマー』は、ミッションクリア型の3D・ACT。このゲームの最大の特徴は、ボム（爆弾）で間接的に敵を攻撃すること。ボムは爆破するタイミングを自由に変えることができるため、敵を誘導して爆破するなど、戦略性の高いバトルが楽しめるのだ。

▲各ミッションごとに設定された任務を達成すればクリア。

巨大な宇宙戦艦を舞台に青年の孤独な戦いが始まる



科学が飛躍的に発達した近未来。宇宙では、武力で侵略と略奪を繰り返す「[illegible]」が、共和国家「ホーネット連合」を襲撃するため、宇宙戦艦「DANTE」を出撃させる。ホーネット連合は、これに対抗すべく、さまざまな人材を召集。特殊部隊を結成し、DANTE内部破壊作戦を実行に移す。その中には、減刑を条件に作戦に参加するユタの姿があった……。

▲[illegible]とともに、ユタは巨大戦艦に潜入を試みる
◀戦艦内には様々なミッションがユタを待ち受けているぞ

主人公 ユタ・フェイト

本編の主人公で、14歳のときに民間人を虐殺し、懲役300年の刑を受けた超A級戦犯。減刑を条件に、本作戦に参加する。

Check Point 1 ボムを使った多彩なアクションをマスターせよ！

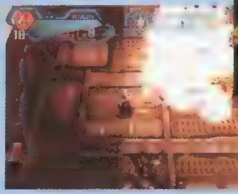
ユタの武器であるボムは、任意の場所にセットし好きなタイミングで起爆させることができる。これにより、プレイヤーは爆弾の仕掛け方をめぐる戦略性や、連続で爆破するときのスピーディな爽快感など、このゲームならではの魅力が楽しめるのだ。

▲走りながらボムを設置。追いかけてくる敵を一網打尽に。

▲敵の出現位置に設置して、出現と同時に起爆！

テクニック1 「スタック」でボムの威力をUP！

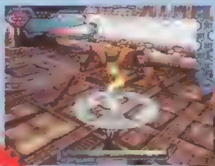
複数のボムを同じ場所にセットすることをスタックと呼ぶ。このスタックは、単体でボムを使用した場合より、破壊力の高い爆発を発生させることができるのだ。また、重ねて設置するボムの数が多いほど爆発の威力も増し、攻撃範囲も広くなっていくぞ。



▲複数のボムを1カ所に重ねて設置することによって……。
◀通常よりも広範囲に爆発を起こすことができるぞ。

テクニック2 「ロックオン」でボムを射出！

敵にボムをロックオンすることで、ボムを張り付けることもできる。動き回る敵や空中の敵を攻撃するときには、必須となるテクニック。確実にマスターしよう。



ロックオン！

▲ロックオンサイトを敵に重ねれば、ロックオン完了！

爆破!!

▼ロックオンで敵の足にボムを設置。これで確実にダメージを与えられる。

©BANDAI 1999

マテリアルリキッドの特殊効果で戦闘を有利に！

フィールド上に存在する障害物や敵を破壊すると、マテリアルリキッドという特殊アイテムが出現することがある。このマテリアルリキッドは3種類存在し、ボムと組み合わせることで、起爆と同時にさまざまな特殊効果を発揮する。「ナパーム」は人間や昆虫などの生物に効果が高く、「パラライズ」は機械系の敵の動きを止めるといったように、敵に合わせて使い分けることで、戦いを有利に展開できるのだ。

▲生物系の敵の出現位置にナパームを起爆させておけば、効果的に大ダメージを与えられるぞ。
◀スピードの速い機械系の敵も、パラライズで足止めすればザコ同然。一気にカタをつけてしまおう。

ナパーム

▲爆発地点周辺に、一定時間炎を発生。炎は敵にダメージを与え続ける。

グラビティ

▲爆発と同時に重力場を発生させ、周囲の敵を異次元に送り込む。

パラライズ

▲爆発と共にプラズマを放ち、機械系の敵の動きを一定時間止める。

Check Point 2 Eチップで E-UNITをカスタマイズ！

ユタの武器であるE-UNITは、敵を破壊すると出現する「Eチップ」を集めることによって強化することができる。Eチップによって強化できる項目は、①同時に設置できるボムの数、②ロックオンサイトの射程距離、③防御力の3つ。これらの項目は、いつでも自由に変更できるので、ミッションや敵に合わせて臨機応変にカスタマイズしていこう。

▲Eチップは、さまざまな障害物に隠されている。確実に入手しよう。

▶カスタマイズ画面は、ミッション間だけでなくプレイ中にも呼び出せる。

O P E R A T I O N　M A N U A L

操作マニュアル

"爆破"の快感を存分に味わってみよう！

この体験版では、ロックオンやスタックなどのゲーム中の基本操作の練習ができるチュートリアル面とボムを使った爽快なアクションが楽しめる2つのステージがプレイできる。ちなみにチュートリアル面では、上官の命令によって民間人を大量虐殺し、戦犯として懲役300年の刑を受けることになったユタの過去が語られるのだ。

▲親切なチュートリアル面。指示も的確でわかりやすいぞ。
◀緊急回避に使えるバーストドライブ（ダッシュ）も試してみよう。

●L1ボタン ………マテリアルリキッドの選択
●R1ボタン ………マテリアルリキッドの選択
●方向キー…………キャラ移動／コマンド選択
●左スティック ………キャラ移動／コマンド選択
●スタートボタン ………ポーズメニュー呼び出し
●○ボタン……マテリアルリキッドの設置／コマンド実行
●×ボタン…ジャンプ／素早く2回押しでバーストドライブ／コマンドキャンセル
●△ボタン…ボムとマテリアルリキッドの起爆／コマンド実行
●□ボタン…ボムの設置／押しっぱなしでロックオンサイト表示／コマンド実行

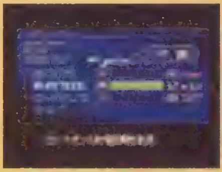
1 体験版のプレイ方法

体験版の選択画面で『サイレントボマー』を選択後、「NEW GAME」を選択すればチュートリアル面とミッション1が遊べるぞ。ゲームオーバーになってしまっても、何度でもコンティニューが可能。また、タイトルメニューの「INFORMATION」ではデフォルト時の操作方法の確認が、「OPTION」ではキーコンフィグやプレイ環境の設定ができるぞ。

▶「TARGET」の表示が破壊目標物の印。覚えておこう。

2 体験版ならではの"強いユタ"の能力を試してみよう

体験版（チュートリアル面除く）では、このゲームの爽快感を最大限に味わうことができるように、ボムの設置数が最大の8個に設定されている。もちろん、ボムに振り分けられているEチップをほかの項目に振り分けることもできるので、自分の使いやすいようにカスタマイズしてみるのも面白いかもしれないぞ。



▶ポーズメニューの「E-UNIT」でこの画面になる。

MAKER'S COMMENT

どーですか!! この閃光と豪炎、飛び散る破片。ハリウッド映画顔負けの爆発表現と爆破の爽快感を味わっていただけたでしょうか？ 製品版では、さらに過酷な戦場が待ち受けています。

バンダイ 営業企画部 カズミン氏

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	AC(DS対応)

O P E R A T I O N　M A N U A L

犬を愛するすべての人々に贈る感動の育成SLG!!

体験版

Pet in TV With my dear Dog

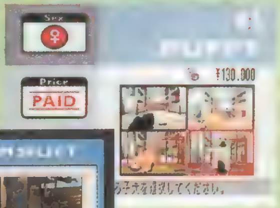
ペット イン TV

Pet in TV with my dear Dog ペット イン TV
11/11 SLG ▶¥5,800 ▶SCEI ▶MC(2ブロック)

テレビの中で本物そっくりの犬を飼うことができる、犬好きな人にはたまらない"犬ゲー"が登場!! いっしょに遊んだり世話したりして、犬を飼う気分を存分に満喫しよう!!

愛情を込めて犬を育てていく、超リアルな「犬ゲー」が登場だ!!

犬は大好きだけど、自宅では飼えない…。そんな犬好きな人にオススメなのが、このドッグライフSLG『Pet in TV』。テレビの中で犬を飼う感覚で、自由に育成や交流を楽しむことができるのだ。ゲームには毛並や色の外見や、性格の違う50パターン以上の犬が登場する。60の関節と精巧な口や舌のモデリング、そして伸縮するなめらかなテクスチャーによって、生き生きと動き回る犬の姿をリアルに再現しているのだ。キミもこの『Pet in TV』で、愛犬たちとの夢の共同生活を楽しもう!!



▶最初にペットショップで、好きな子犬を購入。どれもかわいくて迷っちゃう!?

◀プレイヤーの住んでいる部屋も、3種類から選択可能。自分の好みで決めよう。

5つのメニューを紹介

『Pet in TV』には全部で5つのメニューが存在する。基本的な育成以外にも、写真を撮ったり大会に出場させたりすることが可能なのだ。AI(人工知能)を持つ犬たちは、プレイヤーの育て方しだいでさまざまな個性を発揮するぞ。ここでは、各メニューでできることを紹介。

▲画面下には、メニューの解説も表示されるのでわかりやすい。

CARE

エサをあげたり遊んだりして、愛犬を育てていこう!!

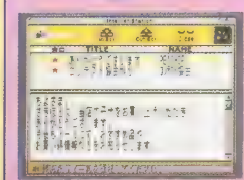
食事やトイレのしつけなど、育成の基本となるメニュー。愛犬の年齢や健康状態を考慮して、与えるエサの種類や量を調節していこう。ショップで購入したおもちゃで遊んだり、愛犬とのスキンシップを行うことも可能だぞ。

▲犬をしつけるさまざまなコマンドメニューがあるぞ。

INTERNET

インターネットでゲームの世界がさらに広がる!?

部屋にあるパソコンを使って、飼育に関するさまざまな情報をインターネットで入手するメニュー。BBS(掲示板)や送られてきたメールをチェックして、基本的な育成方法を学んでいこう。迷ったらアクセスだ!!



▲メールを出して新しい子犬をもらうことも可能だ。

DOG MOVE BREEDING

友だちと犬を交換して、交配することも可能

愛犬たちの管理を行うメニュー。自宅で育成する犬を選択したり、2匹の犬を交配させて子供を作ったりする。犬は最大12匹までストック可能。メモリーカードに犬を移動させて、友だちと交換することもできるぞ。

▲自宅で飼えるのは1匹だけ。お気に入りの1匹を選ぼう!!

DOG CARD ALBUM

写真をアルバムに保存して、自由に鑑賞できる!!

犬たちの情報を確認したり、アルバムの写真を見たりするメニュー。写真はプレイ中なら常に撮影が可能で、アルバムに保存することで、自由に鑑賞することができる。愛犬との思い出を、バッチリ保存しておこう。

▲カワイイしぐさを逃さず、ベストショットを狙え!!

ENTRANCE

買い物や病院に出かけて、飼育の準備を整えよう

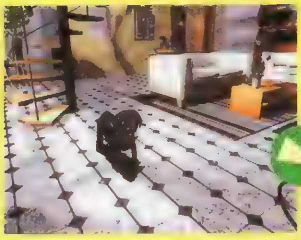
部屋から外出して、ペットショップや動物病院などのお店に行くことができる。新しいエサが必要になったり、愛犬が病気にかかってしまったときは、ここを選択。また、大会に出場するのもこのメニューだ。

▲お金は時間の経過とともに、少しずつ手に入る。

 ©Sony Computer Entertainment Inc.

ある愛犬の成長の記録

愛犬たちはPSが起動している時間に応じて成長し、やがて年老いて死んでいく。育て方や健康状態にも左右されるが、その寿命は平均して10時間前後。長いようで短いその一生を、いかに有意義に過ごすかがゲームの目的だといえる。いろいろなことに挑戦して、思い出をいっぱい作っていこう!!



▲愛犬が我が家にやってきた、記念すべき日。名前は〝コロ〟に決定!!

コロの場合

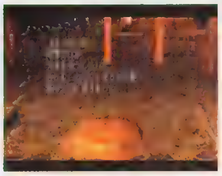
▲コロとディスクドックの特訓中。目指すは優勝だ!!

▶遊び相手として新しい子犬を購入。じゃれ合う２匹。

時間とともに成長し、やがて年老いていく…

そして…

運命の日…愛犬との別れ



▲永眠したコロ。しかしその思い出は永遠に・・。

寿命を迎えた犬は永遠の眠りについて、残念ながら２度と復活しない。この悲しみに耐えることも、犬を飼うための条件の１つなのだ。また、墓石を購入して、お墓を建てることもできる。墓前に花を添えて、愛犬の死をとむらおう。

コンテストに挑戦してみよう!!

放り投げたフリスビーを犬にキャッチさせて、その飛距離を競うディスクドッグコンテスト。この大会に参加して、愛犬との絆を深めるのも楽しみの１つだ。入賞すれば表彰されて、データにも記録が残るぞ!!

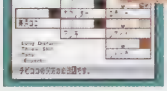
▼まずは飛距離を選択して・・。

◀見事にキャッチすることができたら成功なのだ!!

次代にその血を残そう!!

悲しい別れがある一方で、新しい出会いも存在する。交配させて子犬を作ることで、愛犬たちの血を受け継がせることが可能なのだ。この試練を乗り超えて、新しい命を育んでいこう!!

▼元気に遊ぶ子犬の体には…。



◀コロの血がしっかりと流れているぞ!!

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

リアルに再現された愛犬の姿を体験版で確認してみよう!!

今回収録した体験版では、部屋を自由に動き回る子犬の姿を、約５分間だけ見ることができる。残念ながら育てたり写真に撮ったりすることはできないが、メニューからインターネットを選択して掲示板やメールを読むことが可能だぞ。体験版限定の書き込みが存在するので、メールで返事を出してみよう。少ししたら、返信メールが届くかも…!?

◀カワイイしぐさを存分に楽しめる。

●Ｌ１ボタン	[illegible]
●方向キー	[illegible]
●スタートボタン	ゲームスタート
●△ボタン	[illegible]
●○ボタン	決定
●×ボタン	キャンセル

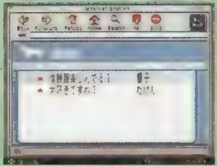
1 まずは体験版をスタートしよう！

D24のディスクを起ち上げて、体験版の選択画面から『Pet in TV』を選んでゲームスタート。最初にタイトル画面が表示されるので、◎ボタンで次に進もう。ここでは「START」以外は選択できないので注意して欲しい。すると警告メッセージが表示されるので、しっかりと読んで体験版の内容を理解すること。その後で再び◎ボタンを押せば、体験版が始まるぞ!!

▶体験版のタイトル画面。青い文字のメニューが選択可能だ。

2 犬の姿を観察したり、メールに返事を出してみたり…

体験版が始まると、さっそくかわいい子犬が登場する。本物同様のリアルなしぐさを鑑賞して、犬を飼う気分に浸ることができるぞ。さらにこの体験版では、インターネットのメニューが選択できるので、さっそくアクセスして情報をチェックしてみよう。ただし５分が経過すると、自動的に体験版は終了するので注意!!



▶インターネットでさまざまな情報をチェックしよう!!

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

MAKER'S COMMENT

とってもかわいくて、ちょっぴりせつない犬ゲー『Pet in TV』。特にじゃれる子犬のカワイイしぐさは必見！　飼い主には、たくさんの感動と想い出づくりが待っています♥

SCEI
プロモーション企画部
山口光秀氏

OPERATION MANUAL

©YAMA

体験版

道を広げ、城を建て、目指すは天下統一！

じぱんぐ島

～運命はサイコロが決める!?～

じぱんぐ島
～運命はサイコロが決める!?～

発売中 TBL	▶¥4,800 ▶ヒューマン ▶MC(2ブロック)、AC、MT　4人同時プレイ可

ボードゲームフリークよ、喜べ！　あのヒューマンから、まったく新しいタイプのボードゲームが登場だ！　戦国時代を舞台に繰り広げられる熱い駆け引きと、熾烈な足の引っ張り合い。多人数プレイが楽しいハマリゲーだぞ！

いろいろなテクニックを使い、目指せ天下統一！

このゲームは、ヘックス形状のマップ上で領地の発展を競い合うボードゲーム。サイコロの目によって、城の周囲の土地から資源を入手し、それを基に築城や兵の育成を行うのだ。最終的に、あらかじめ設定された石高に真っ先に到達した者が天下を取ることになる。シンプルだが奥が深いぞ。

ゲームの流れ

城を配置し、スタート → サイコロを振る → コマンドを実行（下記参照） → 目標を達成すればクリア
（サイコロを振る～コマンドを実行：くり返し）

2つのモードをチェック！

●シナリオモード
目標石高や状況など、さまざまな条件が設定されたマップで、個性豊かなＮＰＣを相手に戦う。面クリアタイプの１人プレイモード。

●フリーモード
マップや目標石高が自由に選べる対戦モード。目標石高を達成した者、もしくは誰かが破産した時点でのトップが勝利者となる。

How to天下統一 基本編

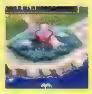
まずはゲームの基本的なコマンドをしっかり把握しよう

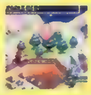
基本的に、石高は所有している建物の数と規模によって決まってくる。建物は、サイコロの目によって獲得した資源を使って、建築・改築できるぞ。なるべく多くの資源を手に入れ、効率よく活用しよう。また、建物は兵を使って他国から奪い取ることもできるので、ある程度の兵力も必要だぞ。建設と兵をバランスよく充実させることが、天下統一の近道なのだ。

土地の説明
土地によって得られる資源は、大きく違うぞ。

鉱山
資源の鉄が手に入る。

たんぼ
資源の米が手に入る。


隠れ里
資源の金が手に入る。


森
資源の木が手に入る。

都
貿易が有利に行える。

村
資源の人が手に入る。

荒れ地
様々な土地に変化。

岩山
資源の石が手に入る。

未開地
ランダムで土地が変化。

けんちく
資源を有効に使って賢い建築を心がけよう

建物によって、建築に必要な資源はそれぞれ異なる（右ページのデータ参照）。道、建物とも所有できる数に上限があることに注意しよう。

●道を作る
石と木がそれぞれ10ずつ必要になる。自分が所有している建物か道が隣接している場所に作れる。

●とりでを作る
米と人がそれぞれ10ずつ必要になる。自分の道の上で、他の建物に隣接していない場所に作れる。

●改築
資源を使って、とりでを港や小城に、あるいは小城を大城にグレードアップする。周辺の土地から得られる資源や、石高を高める効果がある。港を作ると貿易が有利になるぞ。

兵
戦国の世を制するには強力な兵が不可欠!?

敵を攻めるだけでなく、城やとりでの防御にも役立つ兵（右ページのデータ参照）。ただし米がないと、せっかくの戦力も宝の持ち腐れだ。

●兵を作る
米、人、鉄がそれぞれ10必要。作成可能場所は、自分が所有している建物の上だけだ。

●１ランクアップ
鉄と金が10ずつ必要。足軽→よろい武者→騎馬兵→鉄砲隊の順にランクアップしていく。

カード
使い方によっては一発逆転も可能になる

カードを入手するには、１枚につき資源の金が15必要だ。もらえるカードはランダムだが、使うタイミングによっては形勢を一気に逆転できることも。ライバルの所持カードは要確認！

●ないせいカード
好条件での建設、サイコロの目の調節など、基本的に自分を有利にするカード。ごくまれに石高が増える「お宝カード」なども出現。

●せんりゃくカード
一揆の発生や、建物のランクダウンなど、ライバルの足を引っ張るカードがメイン。ないせいカード以上に戦局を大きく左右するぞ。

貿易
物々交換で必要な資源を入手

ほしい資源を手持ちの資源と交換して獲得できる。貿易のレートは、ゲーム状況に応じて、ほしい資源10に対して20～50の間で変化。金がほしい機会に利用するケースがメインとなる。

貿易のワンポイントアドバイス
貿易では、交換対象よりも多くの資源が必要となるため、自分の領地から得ることができない資源に対してのみ行うのが基本。レートの変動をにらみ、なるべく有利な条件で交換しよう。必要な資源が多い場合は港を作れ。

 ©HUMAN 1999

How to天下統一 応用編

これさえ押さえれば、キミは天下の覇者になる！

賢い初期配置を心がけよう

２つのサイコロを振ったときの出目は７が最も出やすく、次いで６、８と続く。当然、これらの数字の土地周辺に城を配置すれば、資源の収益が多くなる。逆に２や12などは滅多に出ないので、これらの土地に城を配置するのは、なるべく避けるように。

大名を獲得して石高を増加

一定の条件を満たしたプレイヤーには、“大名”の称号とボーナス石高が与えられる。この称号を視野に入れた戦略を取るのも、天下統一の近道の１つといえるだろう。右のデータを参考に、状況に応じて取りやすい“大名”を探り、積極的に取りにいこう。

けんせつは連携して行おう

建物のとなりには新たにとりでを建てることはできないので、道・道・とりで、といっぺんに作るのが基本。道を１つだけ作ると、他のプレイヤーに邪魔されてしまう可能性もある。資源の無駄づかいを避けるためにも、建設は計画的に行うこと！

「いっき」で兵を足止め

「いっき」が発生した土地の周囲は、兵の移動ができなくなる。ライバルの兵に攻め込まれそうなときは、この性質を利用するのも１つの手だ。自分の土地でいっきを起こすことで、得られる資源は少なくなるが、状況によっては有効な戦術となる。

データ編

[illegible]

①建築などに必要な資源コスト表

ほしいもの＼資源	米	人	木	石	鉄	金
道	—	—	10	10	—	—
とりで	10	10	—	—	—	—
とりで→港	—	10	20	—	—	—
とりで→小城	—	—	10	20	—	—
小城→大城	—	10	—	10	20	10
内政カード	—	—	—	—	—	15
戦略カード	—	—	—	—	—	15
兵の育成	10	10	—	—	10	—
兵ランクＵＰ	—	—	—	—	10	10
兵の移動	10	—	—	—	—	—

②大名の条件

- 大城を3個入手
- 道を5本入手
- 戦に2勝する
- お宝を3枚入手
- 港を3個入手
- 領地を4個入手

③各建物データ

	資源獲得数	石高	防御
とりで	5	0	１個
小城・港	10	10	2個
大城	20	20	3個
お寺			2個

④兵データ

ランク	名前	攻撃
ランク１	足軽	１個
ランク２	よろい武者	2個
ランク３	騎馬兵	3個
ランク４	鉄砲隊	4個

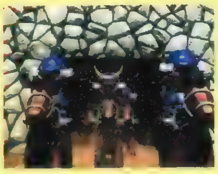
※表の見方＝①は、道や城などを建築したいときに、どの資源がどれだけ必要かを表しています。②は、大名の称号を得るために必要な条件を表しています。③は、各建物によってどれだけの資源および石高を獲得できるか、また戦の際にサイコロをいくつ振れるかを表しています（防御）。④は、兵のランクおよび戦の際にサイコロをいくつ振れるかを表しています（攻撃）。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

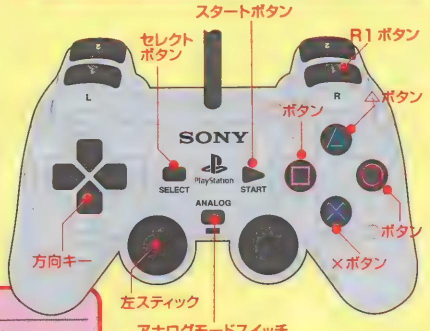
1人でも楽しいがやはり多人数の対戦がオススメ

今回収録されている体験版では、ゲームの基本的な要素はすべて網羅されている。地震や飢饉などの突発的なイベントや、使用可能なカードなどもすべて製品版と同じだ。限られた土地の資源収益を生かして、いかにして相手を出し抜くか、駆け引きがモノをいう奥深い内容は中毒性十分。友だち同士でワイワイ楽しみたい秀作ボードゲームだ。



◀ほのぼのとしたムービーにも注目！

- ●R１ボタン…………[illegible]
- ●方向キー…………コマンド選択／カーソルの移動
- ●セレクトボタン…………[illegible]
- ●スタートボタン…………ターン終了
- ●△ボタン…………情報表示
- ●□ボタン…………[illegible]
- ●○ボタン…………[illegible]
- ●×ボタン…………キャンセル／マップ表示
- ●左スティック…………コマンド選択／カーソルの移動
- ●アナログモードスイッチ…………[illegible]



> サイコロふりふり、お手軽簡単、新感覚のボードゲーム『じぱんぐ島』。高い自由度と多彩な戦略性が魅力の今作は、多人数プレイがオススメです！　みんなでワイワイ、レッツ、じぱんぐ！

ヒューマン
広報宣伝課
片寄泰匡氏

MAKER'S COMMENT

体験版DATA

プレイ人数	１〜4人
セーブ	不可
対応周辺機器	AC、MT対応

1 まずはルールをチェックしよう

まず、体験版の選択画面で「じぱんぐ島」を選択。スタートボタンで表示されるメニューのルール説明で、基本的な内容をチェックしたらゲームを開始しよう。ちなみに体験版でプレイできるのはフリーモードのみ。マップと勝利条件は固定されているので、ゲームに先立って必要となるのは、自分を含めた４人のプレイヤーキャラの設定を行うことだけだ。

▶体験版でも、なんと４人対戦が可能。友だちと遊ぼう！

2 初期配置が決まったら天下統一を目指してゲーム開始

ゲームは、数字が割り振られた６角形の土地の周辺に、各プレイヤーが２つの小城を作るところからスタート。記事を参考に、土地から得られる資源や、土地に割り振られた数字などを考えながら、初期配置を決定しよう。後はサイコロを振って資源を獲得し、右ページにある４つのコマンドを駆使して勝利を目指せ！

▶小城の初期配置は慎重に。何事も最初が肝心だ!?

OPERATION MANUAL

体験版

ハイスクール オブ ブリッツ

ハイスクール・オブ・ブリッツ

11/25 TBL ▶¥5,800 ▶メディアワークス
▶MC(1ブロック)、DS(AC非対応)

あかほりさとる氏が満を持して放つ期待のカードバトルTBL。
今回はキャラクターとシステムの魅力を大公開だ!!

女子高生が地球を救う—美少女カードバトル登場!!

このゲームの目的は、女子高を舞台に、「キャラカード」(女子高生たち)のグレード(学年)を上げて、卒業させることだ。なお、登場するカードは3種類。キャラカードのほかに、グレードを上げるために使う「イベントカード」、キャラカードを場に出せるようにする「プレイスカード」があるぞ。これらのカードを使いこなして、勝利を目指すのだ!

CHECK 1 はちゃめちゃSTORY

自称・人類最強の預言者ノストラダマス。その弟子である主人公は師匠の命令で、人類の危機を救う特殊な力を持つ女子高生を探しに向かうのだが…⁉

CHECK 2 いろいろ楽しい3つのモード

AVG形式で進行する「ストーリー」、カードバトルだけが楽しめる「フリー対戦」、卒業させたキャラカードが鑑賞できる「アルバム」の3モードが楽しめるぞ。

◀どのモードでも美少女たちの大活躍が楽しめるのだ。

CHECK 魅力的なキャラがてんこ盛り!

ゲームに登場する70人以上の美少女たちのイラストは、猫有馬さんなど約50名の人気イラストレーターが担当しているのだ!!

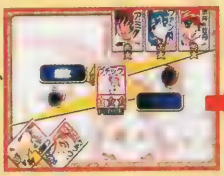
参加イラストレーター
猫有馬/吉崎観音/臣士れい/門井亜矢/ごとP/田中久仁彦/山本和枝/たくま朋正/鈴木がんま/ことぶきつかさ/ひかゆ/高雄右京・ほか(敬称略)

ちょ〜おもしろ! カードバトルのシステムをCHECK!!

ゲームの要となるカードバトルのシステムを紹介。一連のフェイズをCOMとプレイヤーが交互に繰り返していくのだ。

起立フェイズ

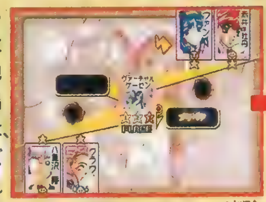
場に出ているカードが起立する。起立していないと、能力を使うことができない。能力を使ったキャラは着席しているのでここで起立させよう。



▲キャラには起立と着席の状態が存在する。

プリペアフェイズ

場に出せるキャラは最大6人まで。他のキャラを出したい場合は、このフェイズで捨てなければならないのだ。



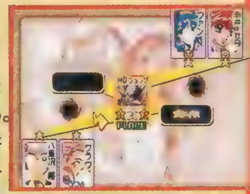
▲不要なキャラはここで削除。

ドローフェイズ

デッキ（山札）の上からカードを1枚引く。デッキがなくなった時点でゲームは終了する。

プレイスフェイズ

手札からプレイスカード（場所を示す）を場に出すことができる。プレイスカードの条件によって場に出せるキャラカードが決定されるので、自分に有利なカードを出そう。



▲図書館や洞窟などさまざまなカードが存在する。特殊な場所も…。

バトルの流れ

メインフェイズ

キャラカードを場に出したり、イベントカードを使用してイベントを発生させたりするフェイズ。さまざまなカードを使いこなして、キャラのグレード（学年）を上げていこう。

▲ゲームの中心になるフェイズ。グレードを上げて卒業を目指せ。

エンドフェイズ

自分のターンを終了して、相手のターンに移行するフェイズ。カードが使えるのはここまで。

ディスカードフェイズ

行動を終了した時点で手持ちのカードが8枚以上ある場合は、ここで7枚以下になるように捨ててしまおう。

卒業フェイズ

グレードが4になったキャラを卒業させることができるフェイズ。3人卒業させた時点で、そのプレイヤーの勝利だ。そうでない場合は、COMの起立フェイズに移行する。

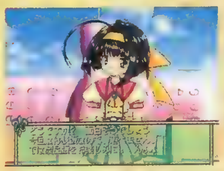
◀グレードを上げて卒業させよう。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

基本ルールとキャラをチェックしよう!

今回収録した体験版では、ストーリーの導入部分とオートデモのカードバトル紹介画面、そしてアルバムモードを楽しむことができるぞ。残念ながらカードバトルをプレイすることはできないが、このゲームの魅力は十分に伝わるはず。また、アルバムモードには、5人のキャラのグラフィックが収録されている。美しいCGを鑑賞しながら、発売日を楽しみに待とう。ちなみにトレーディングカードゲーム版(¥1,300・税別)も好評発売中なので、こちらも忘れずチェックしよう!!



▲この体験版で「ハイブリ」の魅力を体験しよう

●方向キー……カーソルの移動
●スタートボタン……ゲームスタート
●△ボタン……メッセージスキップ
キャラボイス再生（アルバムモード）
●□ボタン……メッセージスキップ
●○ボタン……決定
●×ボタン……キャンセル

1 まずは体験版をスタートさせよう

D24のCD-ROMを立ち上げたら体験版のメニューの中から「ハイスクール・オブ・ブリッツ」を選択しよう。タイトル画面でスタートボタンを押すと、メニュー画面に進むぞ。ここで選択できるのは「はじめから」と「アルバム」、そして「コンフィグ」だけ。「コンフィグ」では曲や音声が聞けるので、試してみよう。

▶タイトル画面の絵は毎回ランダムで変化する。

2 好きなモードでプレイ開始!!

「はじめから」を選択すると、ゲームの導入部分をプレイできるぞ。主要キャラも総出演しているので、「ハイブリ」の世界観を体験できるのだ。「アルバム」モードでは、5人のキャラクターの映像とボイスをチェックすることが可能。豪華イラストレーターの美しいCGと、有名声優の熱演を、たっぷりと楽しもう!!

▶高解像度のイラストと録り下ろし音声を収録。

MAKER'S COMMENT

メディアワークス 宣伝部 重谷敬代さん

PS版ソフトと10月末発売の電撃姫に、藺宮涼さん、mooさんなど、市販のトレカ版には参加されていない作家さんが描くトレカが封入される予定です。お楽しみに!

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	DS（AC非対応）

OPERATION MANUAL

©1999 あかほりさとる事務所／Media Works Inc.

隠れた良質ゲームをDPS-Dがチェック!

体験版 マイガーデン

SLG
発売中
▶¥5,800
▶テクノソフト
▶MC(3ブロック)

最近のゲームの静かな潮流の１つとなっているのが「癒し系」。何かと争ったり、苦難の道を進むばかりがゲームではない。ほのぼのとした背景と、味わい深いゲーム性。心安らぐガーデニングの世界を存分に堪能しよう。

解説者 KAZ

硬派なウォーSLGから、ナンパな恋愛SLGまで、ジャンルにこだわらずに何でもプレイする人。ただ、最近少々お疲れ気味……。
「いや〜っ、自然はいいよね〜。心が安らぐね〜。あと仕事がなければ…」

心安らぐガーデニングの世界を楽しもう!

ゲームの舞台は、ガーデニングが盛んな田舎町ポーラ。この町で暮すガーデニング名人のおばあちゃんを、主人公の女の子が訪ねてくるところから物語は幕を開ける。でも、家に着いてみるとご自慢の庭は荒れ放題。歳のせいで、おばあさんは手入れが思うようにできなくなってしまったらしい。そこで、主人公がガーデニングを引き受けるが…… 。

KAZが語る『マイガーデン』の秘密

このゲームの最大の魅力は、気楽に楽しめることにある。もちろん毎日（ゲーム内の時間で）庭の手入れをするのが好ましいが、そんなにしゃかりきにプレイしなくても、ある程度手入れをすれば、一応植物は花開く。収穫量が少なくなるけれど……。ボーッとプレイして、花が咲くシーンを楽しむ。そんなプレイが、このゲームにはあっているかも……。

キッチンルーム

ラジオ
庭の手入れに影響する天気予報が聞ける。毎日こまめにチェックしよう。

収穫物の保存やゲストのもてなしなどを行う。ゲストと親交が深まれば、重要な情報が得られるぞ。

棚
花や果実などの収穫物を、製品に加工して保存する。

でんわ
種や資材を注文。品物はすぐに届けられる。

おやつ
食べてライフ回復に使用。毎日おばあちゃんが用意。

リビングルーム

家族がくつろぐ部屋。ガーデニングの疑問点などをおばあちゃんに相談できる。

ベッド
主人公とおばあちゃんのベッド。ベッドの前で◎ボタンを押すと睡眠を取ることができる。

めざましどけい
起床時間を決める。睡眠の長さに応じてライフが回復。

日記
ゲームデータのセーブを行うエリア。

ガーデニングの手引き講座

ゲームはリアルタイム形式で、主人公のライフゲージを消費しながら１日の仕事をこなしていく。限られた時間とライフを上手に使いながら、庭の手入れをこなし、そこを訪れる人々との会話などから情報収集を行う。最終的な目標は、立派な庭を造ってガーデニングコンテストに優勝することだ。

倉庫

購入した資材の保管や水の補給、そして台風時の暴風ビニール、冬の雪除けカバーといった災害対策の準備をする場所。

- ●資材を持つ
- ●資材を置く
- ●水を補給する
- ●暴風ビニールをかぶせる
- ●雪除けカバーをかぶせる

庭仕事

仕事をしたい場所の前に立って、△ボタンでウィンドウを開き、◎ボタンで実行。季節や植物の性質に応じた手入れ、そして見栄えのする資材配置を心がけよう。

●資材配置
レンガや飛び石、アーチなど、購入している資材を配置する。各資材の調和を考えて、センスのいい庭作りを行っていこう。

●水やり
植物に水を与える。水は倉庫で補給可能だ。水を与え過ぎると植物が枯れてしまう点に注意。適量を見極めるのが重要だぞ。

●害虫駆除
スプレーで害虫を退治する。害虫が発生すると収穫が減少してしまう。害虫の発生は、おばあちゃんが朝に教えてくれる。

●植え付け
スコップを使って植物を植える。植物は植え付け可能な季節が決まっている点に注意。なお、収穫もこのコマンドを使用する。

●手入れ
軍手を使って草取りを行う。手入れの善し悪しによって、収穫に影響が出ることもあるので、なるべくこまめに行おう。

●撤去
手押し車を使って、配置された資材や植物を取り去る。計画的なガーデニングを行って、なるべく少なく済ませること。

©1999 Technosoft Co.,Ltd.

とっても役に立つ 植物リスト

ゲームで登場する植物のデータを一挙に公開!! 植物は植え付け可能な季節や花が咲く時期、さらに成長に必要な水分量などが微妙に異なっている。そのため、それぞれの特徴を把握して、適切な育て方を行っていくことがポイントになるわけだ。リストを参考にしながら正しい手入れを行って、植物を立派に成長させよう。なお、育てた植物は収穫してショップに売ることで換金することもできる。このときには、収穫した植物をそのまま売るのではなく、キッチンルームの棚で加工してから売る方が高く売れる。またドライハーブなどは、ブレンドすることによって薬効を高めることもできる。いろいろと組み合わせを試してみよう。

表の見方

●ちょうどいい水分は、湿→普→乾の順に水分が必要なくなり、普で、フラスコの半分位が目安。
●普通収穫回数は、通常の状態の植物を収穫できる回数を表す。
●1年ごとに収穫量UPは、その植物は、毎年植えると、収穫量が増えることは表す。

名前	種類	植え時(月)	春	夏	秋	冬	花期(月)	収穫期(月)	種収穫(月)	ちょうどいい水分 湿		普		乾	普通収穫回数	1年ごとに収穫量UP
インパチェンス	種	4～6	○	○			6～10	6～10	11		○				5	
ガーベラ	苗	3～5	○				4～10	4～10				○			4	
ガーリック	苗	9～10			○		7～8	8～9						○	2	
カスミソウ	苗	10～11			○		5～7	5～7					○		4	
カモミール	種	3~5 9·10	○		○		5～7	5～7	8				○		4	
カレンデュラ	種	10～11			○		4～6	4～6	6				○		4	
キウイ	苗	1～4	○			○	5～6	10～11					○		4	
キツネノテブクロ	種	3～4	○				5～7	5～7	8			○			1	
キャットニップ	苗	3~5 9·10	○		○		6～7	4～10				○			4	○
クロッカス	球根	10～11			○		2～4	2～4	6			○			5	
サフラン	球根	8～9		○	○		10～12	10～12	6			○			2	
スイセン	球根	8～10		○	○		12～4	12～4	6					○	3	○
スイレン	苗	5～6	○	○			5～10	5～10							1	
ステビア	苗	3~5 9·11	○		○		8～9	6～10					○		4	
セイヨウアサガオ	種	5～6	○	○			7～9	7～9	10		○				5	
セージ	苗	3~5 9·10	○		○		5～7	5～10					○		4	○
ソープワート	苗	3~5 9·10	○		○		6～9	6～9					○		4	○
タンジー	苗	3~5 9·10	○		○		7～9	7～9					○		4	○
チューリップ	球根	10～12			○	○	4～5	4～5	6			○			4	

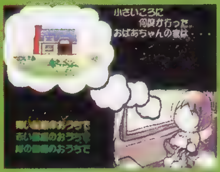
名前	種類	植え時(月)	春	夏	秋	冬	花期(月)	収穫期(月)	種収穫(月)	ちょうどいい水分 湿		普		乾	普通収穫回数	1年ごとに収穫量UP
ハゲイトウ	種	5	○				8～10	8～10	11			○			5	
バラ	苗	4～5	○				5～7	5～7					○		2	
パンジー	種	10～3	○		○	○	11～5	11～3	4		○				5	
ヒマワリ	種	4～5	○				6～9	6～9	10			○			3	
ブドウ	苗	1～3	○			○	5	8～10				○			4	○
ブラックベリー	苗	1～3	○			○	4～5	6～7				○			4	○
ブルーベリー	苗	12～4	○			○	5	7～8				○			4	○
ボタン	苗	10～11			○		5	5					○		2	
ポピー	種	9～10			○		12～6	12～6	7			○			5	
マーガレット	苗	3～5	○				1～6	1～6				○			4	
ミント	苗	3~5 9·10	○		○		7～9	4～10					○		4	
ユリ	球根	9～10			○		5～8	5～8	6		○				3	○
ラズベリー	苗	1～3	○			○	4～5	6～7					○		4	○
ラベンダー	苗	4~5 9·10	○		○		5～6	4～6					○		4	○
リンゴ	苗	12～3	○			○	4～5	9～11				○			4	○
レモングラス	苗	5～6	○	○			咲かない	6～10					○		4	○
ローズマリー	苗	4~6 9·10	○	○	○		1～3	3～11					○		4	○
ストロベリー	苗	4·5 9·10	○		○		5～6	5～10			○				4	○
ワスレナグサ	苗	3・4	○				5～8	5～8				○			5	

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

序盤はあまり手を広げ過ぎないのがポイント

ゲーム開始直後は主人公の体力が少ないため、広い庭全体の面倒を見るのは難しい。あれこれ手を広げるのではなく、1区画に植えた植物を丁寧に育てるのがオススメだ。体力は、庭仕事をこなしてレベルが上がれば次第に増えてくる。体力の増加をにらみながら、ゆとりを持って資材の購入＆花壇の充実を行っていくのが賢いゲームの進め方だ。

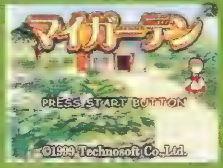


◀自分好みの家を決めてプレイしよう。

●R1ボタン--------------- [illegible]
●R2ボタン--------------- [illegible]
●L1ボタン--------------- [illegible]
●方向キー--------------- キャラクターの移動
コマンドの選択
●セレクトボタン--------------- ウインドウ表示
●スタートボタン--------------- ポーズ
●△ボタン--------------- 庭仕事コマンドメニューを開く
●□ボタン--------------- [illegible]
●○ボタン--------------- 話す
決定
●×ボタン--------------- キャンセル

1 まずは体験版をスタートしよう!

体験版の選択画面から『マイガーデン』を選んでゲームスタート。まずは主人公の名前と名字、それに星座や血液型、好み、さらにおばあちゃんの家の外観などを入力する。入力が済んだら、いよいよゲーム本編が開始されるぞ。おばあちゃんからカモミールの種とミントの苗を受け取り、アドバイスを参考にしながらをさっそくプレイしよう。1年間プレイできる。



▶この画面で、スタートボタンを押すとゲームスタート。

2 ゲームは完全リアルタイム制 会話の選択には注意しよう

本文でも触れているように、ゲームはリアルタイムで進行する。人々との会話中も時間は流れているので、選択肢が表示された際には素早く選ぶこと。選択が遅れると、返事をしなかったことになってしまう点に注意しよう。ちなみに、ゲームは5日間仕事をこなすと1カ月が経過。体験版は1年間のプレイが可能となっている。次にガーデニングに関するポイントを少々。植物の細かい特徴は、セレクトボタンで表示されるメニューの手帳の中の花日記で参照できる。苗や種を植える際は、必ずチェックをするように。

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

MAKER'S COMMENT

あなたもポーラの町でガーデニングをやりませんか？ 花の世話は大変ですが、きれいに咲けばそんな苦労も忘れます。安らぎの世界をご提供できます。

テクノソフト
業務部
峰 重昭氏

OPERATION MANUAL

発売後の注目ゲームをDPS−Dがチェック!

体験版

ポップンミュージック2

ETC
発売中
▶¥4,800
▶コナミ
▶MC（1ブロック）、PS（5ブロック）、特製コントローラ対応

ポップなノリで子供や女の子にも人気のリズムゲーム『ポップンミュージック2（以下:『ポップン2』）』の体験版を収録。誌面では基本的なシステムと、隠し要素を大紹介!!

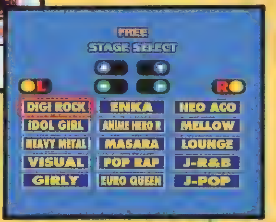
解説者
電撃ポッパーズ

アーケード版「3」の登場を記念して、急遽結成された「ポップン」大好き編集&ライターコンビ。ゲーム中に踊っているキャラを見るのがめあてとの噂も…!? 両名ともコナミとの「ビーマニ」対決に出場経験アリ。

人気のリズムゲーム最新作は新要素が満載!

アーケードで人気の『ポップン2』が、早くもPSに登場!! 画面の上から落ちてくるポップ君に合わせてボタンを押して、さまざまなジャンルの曲を演奏しよう。タイミングよくボタンを押すと、画面の下のゲージがアップ。曲が終わった時点でGOODゾーンまできていればステージクリアだ。PS版では、アーケード版と同じく4つのモードがプレイできる「アーケード」に加えて、PS版ならではのモードが遊べる「オリジナル」や、練習用の「トレーニング」が選択可能。多数の新曲も追加されて、さらに楽しくなったぞ!!

◀「アーケード」では、プレイヤーのレベルに応じて4つのモードが選択可能。特に「ポップン2」から追加された、「パーティ」モードに注目だ!!



▶基本的に3ステージで終了。ステージごとに好きな曲を選択できるぞ。1度プレイした曲は、「トレーニング」で練習できるので、とにかく挑戦だ!!

CHECK ポケステ対応 「どこでもポップンミュージック」で遊ぼう!

ポケステにデータをダウンロードすることで、本編の簡易版である「どこでもポップンミュージック」が楽しめるぞ。簡単ながらも手強い作りのこのゲーム。本編でプレイした回数は自動的に登録されるので、全曲制覇を目指してがんばろう。

さまざまなイベントが起こる「パーティ」モードを追加!!

全部で8種類のイベントポップ君が登場する、「パーティ」モードが新登場。通常のポップ君と同様に、タイミングよくボタンを押すことで、さまざまなイベントが発生するぞ。無視してプレイすることも可能だが、発生するイベントは、どれも思わず笑ってしまうものばかり。いろいろ試して遊んでみよう!!

◀さまざまなイベントで画面は大混乱。友だちとみんなでワイワイ楽しもう!!

イベント・ポップ君

イベントポップ君は全部で8種類! ここではその一部を紹介するぞ。ちなみにボタンを押すごとにその効果が次々と変化するぞ。

消えちゃうポップ君

落ちてくるすべてのポップ君が、途中で消えてしまうようになる。記憶力が問われることに…!?

ゲージアップポップ君

レベルゲージがググッと増える、超お助けポップ君。ピンチのときに出現してくれると助かるのだが…。

ダンスポップ君

取った場所の反対側でキャラが踊りだして、演奏の邪魔をする。複数プレイ時にはパートナーが大混乱!!

キャラも魅力的!!

電撃ポッパーズが『ポップン2』を熱く語る ポップン対談

ウサギ（以下 ウ） 待望の『ポップン2』が発売されたわけだけど、今作のポイントって何かな?

ネコ@（以下 ネ） そりゃあなんといっても多人数プレイでしょう。ってゆーか、1人じゃクリアできないよ、あんなもん。

ウ 1人だと特製コントローラがないとつらいけど、2人以上ならボタンを分担できるから、普通のコントローラでも問題ないしね。

ネ まあ、みんなで特製コントローラを叩き合うのも楽しいけどね。ビシバシと。

ウ だから壊れるんだよ、編集部のコントローラ……。

ネ でも、やっぱり『ポップン』はノリノリで楽しまなくちゃ。「ENKA」なんてコブシが命でしょ?

ウ だからってコントローラを殴るな!! ついでに踊るな!! 気味が悪いんだよ、お前の踊り……。プレイ中に背後で踊られる者の身にもなってみろっ!!

ネ そういうキミの「クラフト」ダンスも相当なモンだけど……。特に近所のゲーセンで踊るのはやめてくれ。人の視線が痛いから。

ウ ぐっ……でもまあ、プレイしてるとつい踊り出したくなるのは確かだね。そのくらいの気分を出して遊んだほうが楽しいし。

ネ 同感。ゲームクリアに集中するのもいいけど、このゲームのキモはノリとパフォーマンスでしょ。

ウ そういう意味でも複数プレイをおすすめするね。難易度が適度に下がるし、予想外の展開もある。

ネ 予想外。相棒が突然横で奇声を出したりか?

ウ それはお互い様だ!!（笑）

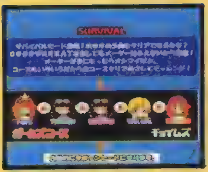
Ⓒ1998 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

必見! 隠し曲&隠しモードの出現条件を一挙公開!

PS版に存在する、すべての隠し曲&隠しモードの出現条件を公開するぞ。この一覧を参考にして、全曲全モード制覇を目指そう!! また、隠し曲は下記の方法以外にも、メモリーカードにセーブされているプレイ時間によって出現するようになっている（プレイ時間としてカウントされるのは「アーケード」モードのみ）。その時間も記入しておいたので、ツライって人はこちらの条件に挑戦してみよう!!

「倍速」モード

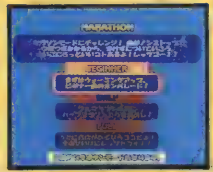
出現条件 [illegible]



セレクトボタンを押すと「SURVIVAL」の文字の色が変化（緑＝倍速、赤＝4倍速）。その状態でスタートすると、「倍速」モードが楽しめる。

「マラソン」&「サバイバル」モード

出現条件 [illegible]



「マラソン」モードは次々と連続して曲を演奏していくモード。1度でも失敗するとそこでゲームオーバーなので、かなり難しいぞ。「サバイバル」モードはゲージが最大から始まって、回復しない状態でさまざまなコースに挑戦するのだ!!

隠し曲	出現条件
CUTE	「ビギナー」モードをクリアすると、ステージ1に出現。（2時間）
NEW FOLK	モード選択時に、R1&L1ボタン（黄ボタン）でPS版のオリジナルキャラを選び、ステージ1で「NEW WAVE」をクリアするとステージ2に出現。（2時間30分）
SEXY GIRLS	ステージ1で「URBAN POP」、ステージ2で「EURO QUEEN」か「DISCO QUEEN」を選ぶと、ステージ3に出現する。（3時間）
J-GARAGE POP	「rave girl」を自キャラに選んでステージ1（曲は自由）と、ステージ2で「rave」をクリアし、グレート率がともに85%以上のときに、ステージ3に出現。（5時間）
LOUNGE	モード選択時に、L1、⬆、L1、⬆、L1、⬆、L1、⬆、△を入力すると、ステージ3に出現。（4時間30分）
J-R&B	モード選択時に、R1、△、△、⬅、R2、△、L2と入力し、L1を押しながらスタートすると、ステージ3に出現。（4時間）
AKIBA	「マラソン」モードをクリア（ビギナー）すると、ステージ1に出現。（6時間）
LIVE	「マラソン」モードをクリア（ハーフ）すると、ステージ2に出現。（6時間30分）
AVANTGARDE	「マラソン」モードをクリア（フル）すると、ステージ3に出現。（7時間）

ハイパー曲

出現条件 「LIVE」、「AKIBA」、「AVANTGARDE」を除く43曲を全てプレイする

上級者用に難しくアレンジされた楽譜で曲をプレイできる。ステージ選択画面で対応している曲（下参照）に合わせて、セレクトボタンを押しながら決定すると、ハイパー曲に変化するぞ。ただし「ビギナー」モードでは選べないので注意!!

ハイパーに対応した曲

●SEXY GIRLS ●URBAN POP ●CLASSIC 2 ●J-GARAGE POP ●CUTE ●AVANTGARDE ●CLASSIC ●TECHNO'80 ●AFRICA

O P E R A T I O N M A N U A L

操作マニュアル

体験版は新曲を2つ収録!

今回収録している体験版は、「ビギナー」モードで新曲2曲が演奏できる特別版。プレイ可能な「NEO ACO」と「MASARA」は、難易度が低いうえに特徴的なリズムが印象に残る、初心者に最適の曲だ。製品版ではさらにバラエティに富んだ曲の数々が楽しめるので、ぜひプレイしてみよう!!

やっぱり特製コントローラがおすすめ

▲通常のコントローラよりはるかにプレイしやすいぞ。

特製コントローラ（¥4,990／コナミ）も発売中。「ポップン」に興味を持った人は、こちらも試してみよう。

●R1ボタン……[illegible]
●R2ボタン……[illegible]
●L1ボタン……[illegible]
●L2ボタン……[illegible]
●方向キー……[illegible]
●セレクトボタン……[illegible]
●スタートボタン……[illegible]
●△ボタン……[illegible]
●□ボタン……[illegible]
●○ボタン……[illegible]
●×ボタン……[illegible]

1 まずは体験版をスタートさせよう

最初にD24のCD−ROMを起ち上げて、体験版のメニューから『ポップン2』を選択しよう。すると、最初に使用するボタンの数を設定できるぞ（慣れないうちは、5つボタンでプレイするのがオススメだ）。今回遊べるのは「アーケード」モード内の「ビギナー」のみ。タイトル画面が表示されたら、◎ボタンで画面を進めて、ゲームを始めよう。

▶最初は5つボタンから。徐々に数を増やしていこう!!

2 操作をバッチリ覚えたら、2つのステージで実際に演奏しよう!!

まずは画面の指示に従って、基本操作を修得しよう。特にどのボタンがどの色に対応しているかをしっかりと覚えること。練習ステージをクリアしたら、いよいよ本番が始まるぞ。順に2曲をプレイして、ポップなノリを楽しもう!! 途中で混乱してもむやみにボタンを連打せずに、1つずつ確実に押していくのがコツだ。

▶ポップ君に合わせて、リズミカルにボタンを押していこう。

体験版DATA	
プレイ人数	1〜2人
セーブ	不可
対応周辺機器	特製コントローラ

MAKER'S COMMENT

前作よりも難易度がちょっとだけアップしていて、初心者の方はちょっとつらいかも…。でも、使用するボタンの数を減らしたり、ゲームのレベルを下げるとやりやすいですよ!

コナミ プロモーション企画部 江澤亜希子さん

O P E R A T I O N M A N U A L

PSオリジナルの『サムスピ』新世代（ニュージェネレーション）

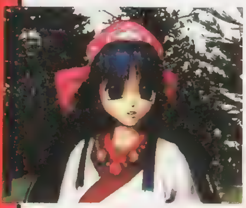
剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章™

ファン待望のシリーズ最新作のムービーを早くも収録！　それに併せて、気になるシステム&ストーリー、そしてキャラクターを大紹介するぞ。

MOVIE CHECK

大自然の息吹を感じるムービー

今回収録しているムービーは、シリーズの人気キャラであるナコルルをフィーチャーしたもの。３Ｄになってもかわいいナコルルと、美しい自然を堪能してほしい。収録時間こそ短いものの、新たな戦いの前の静けさを感じさせてくれるムービーだぞ。



◀ナコルル以外にも、一瞬だけ画面に現れるリムルルの姿も要チェック。

剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章	
12月（予） FTG	▶¥5,800（予）　▶SNK
	▶MC（ブロック数未定）、PS（ブロック数未定）2P対戦可

『新章』を語るうえでの4大ポイントを紹介！

これまで登場キャラクター以外は謎に包まれていた『新章』だが、ついにストーリーやシステムが判明！　そこで今回は、このゲームのツボとなる４つのポイントを徹底チェック！　下のキャラクター紹介と合わせて、ひと足早く『新章』通になろう。

CHECK 1 気になる前作との関係は？

タイトルに〝異聞録〟と付いてはいるが、この『新章』の時代設定は、アーケード最新作『アスラ斬魔伝』の20年後。つまり、正当な続編となるのだ。下のキャラ紹介には、シリーズを通して登場した覇王丸の姿もある。また、おなじみのナコルルも、聖霊となってプレイヤーを導く存在として登場。そして、右下の〝氷づけ〟のリムルルは……？　このあたりがストーリーに大きく関わってくるようだが……？

◀残念ながら、ナコルルではプレイできないようだ。

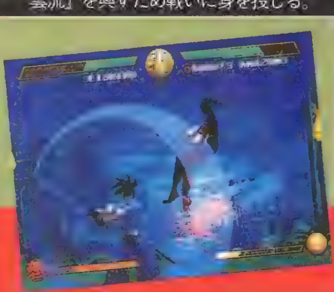
『アスラ』から20年後の世界!!

▶氷の中で眠るリムルル。彼女の身に何が起きたのか？

宿命を背負いし13人の剣客たち

クールな天才剣士 九葵 蒼志狼

見切りの達人でもある一流剣士。亡き父の遺志を継いで隠密剣士となり、「覇業三刃衆」を追っている。



覇王丸（はおうまる）

剛剣、いまだ健在！

剣の世界では知らない者はいないといわれる伝説の剣豪。スタイルにこだわらない、大胆な我流の剣を振るう。

服部 半蔵（はっとり はんぞう）

伊賀最強の忍者、推参！

幕府の密命により、国家転覆計画をもくろむ剣客集団「覇業三刃衆」の情報収集を行う。

吉野 凛花（よしの りんか）

流派復興を目指す気丈な娘

人間不信の無愛想な少女。身長より長い刀を持ち、亡き父の流派「夢想夕雲流」を興すため戦いに身を投じる。

花房 迅衛門（はなふさ じんえもん）

渋さのにじみ出る槍使い

蒼志狼の父とともに戦ったこともある、古参の幕府隠密剣士。自らの体の小ささをカバーするため、槍を扱う。

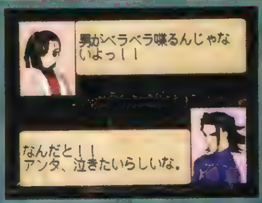
七生 灰人（かなぶら はいと）

クスリ漬けの危険な男

離天京で、用心棒や暗殺を仕事にしている男。薬物を常用しており、ハイになったときの強さも脅威的だ。

 ©SNK 1999

CHECK 2 ドラマティックに展開するストーリー



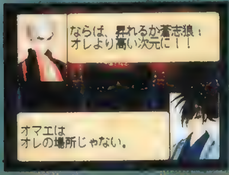
凛花VS夜血

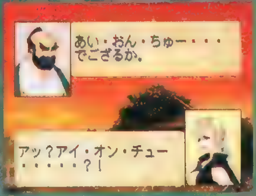
◀その名の通り、凛々しくタンカを切る凛花。相手の夜血も只者ではなさそうだ。

今まで以上にストーリー性を重視している『新章』。各キャラにそれぞれのエピソードがあるのはもちろん、対戦前にはAVGのような会話シーンもあるのだ。キャラ同士の因縁にも注目しよう。

刀馬VS蒼志狼

▼今回の主役となる２人。実父を殺した義兄・刀馬を前に、蒼志狼はどう動くのか？　２人の間に殺気が疾る！

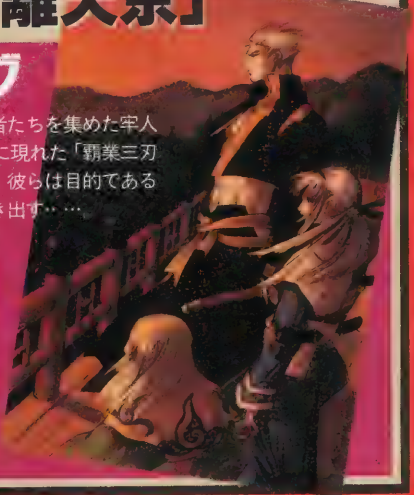




迅衛門VSサヤ

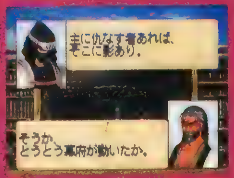
◀金髪美人に、迅衛門も思わず一目ボレ？　戦いの前の緊張感もどこへやら。

戦いの舞台となるのは「離天京」



プロローグ

江戸近海に浮かぶ、無宿者たちを集めた牢人街「離天京」。そして、そこに現れた「覇業三刃衆」と名乗る謎の剣客集団。彼らは目的である幕府壊滅に向けて、今、動き出す……。



▲太平の世を救うため、伝説の剣豪も、再び戦いの渦中へ。

CHECK 3 よりリアルに、より洗練された"新"剣術バトル

FTGとしての完成度も非常に高いこのゲームは、〝剣術格闘〟という部分を極限まで追求。ただ斬り合うだけではなく、峰打ちやツバ競り合い、武器飛ばし技など、これまでのシリーズで培ったシステムをさらに洗練して採用している。また、下の写真のような３Ｄならではの駆け引きも熱いぞ！

▲操作感覚は２Ｄに近く、前作までのファンも楽しめるぞ。

◀各武器の性能差なども、重要になってくるのだろうか？

3Dならではの特殊動作（&演出）にも注目!!

弾き

▶相手の攻撃を読んだら、剣で受け止めて弾き返す。

◀すると、防御時とは違って間合いを離し、相手をよろめかせることができるぞ。

いなし

▶同じく相手の攻撃を読んだら、流れに逆らわず……。

◀後方へ受け流す。相手の体勢を崩し、無防備な背中へ反撃！　攻防一体の技だ。

CHECK 4 ポケステ対応でファンはさらにシアワセ!!

この『新章』は、ポケステにも対応している。ナコルルが活躍するダンジョンRPGや、ポケステの機能を生かした２種類の時計が楽しめるぞ。

▲戦闘などもある、なかなか本格的なRPGだぞ。

ナコPG

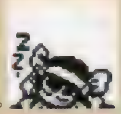
2種類の時計も！

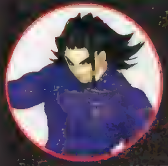
ナコウォッチ

◀音声によるアラーム機能のほかに、ナコルルはタイマー…。

リムウオッチ

▶リムルルは、ミニスロットゲームがそれぞれ楽しめるのだ。





十六薙(いざなぎ)　夜血(やち)

残虐非道に快楽を求める

勝つためには手段を選ばず、苦痛を与えることや血を好む殺人狂。ひそかに覇業三刃衆の地位を狙っている。

サヤ（沙耶）

魅惑的な異国の女暗殺者

義理の親（日本人）に離天京で育てられた異国の娘。生き抜くために暗殺術を修得。現在は覇業三刃衆を狙う。

命(みこと)

すべてを滅ぼす闇の巫女

刀馬とともに離天京に流れ着いた巫女。巫力（神と交信する力）を持ち、祭事を担当する。

榊(さかき)　銃士浪(じゅうしろう)

自由奔放な精神を持つ剣豪

反幕府的思想を持ち、一時は覇業三刃衆とともに戦うが、現在は決別。銃と剣を組み合わせた、銃剣術を使う。

つむじ風の臥竜(がりょう)

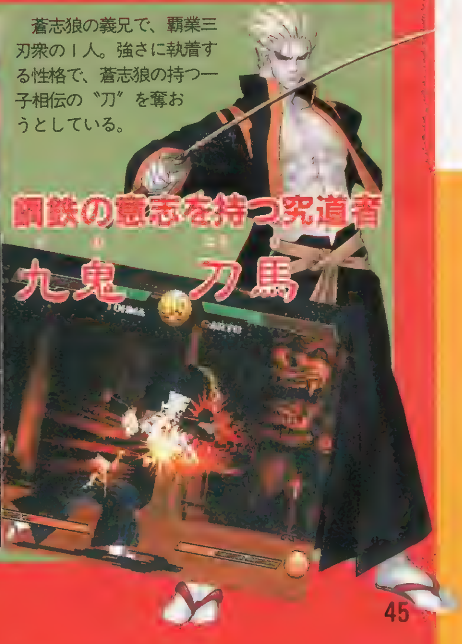
仁義に厚い山賊団の頭領

日本全土を股にかける山賊団の頭で、隻腕、隻眼の大男。見かけによらず、俊敏で、〝つむじ風〟の名を持つ。

乱鳳(らんぽう)

本能のままに戦う少年

親の教育を受けなかったため、善悪の概念がない少年。いなくなった妹を探すため、離天京へと向かう。



九鬼(くき)　刀馬(とうま)

鋼鉄の意志を持つ究道者

蒼志狼の義兄で、覇業三刃衆の１人。強さに執着する性格で、蒼志狼の持つ一子相伝の〝刀〟を奪おうとしている。

PlayStation
愛と冒険は、女子高から始まる!!
ドキドキ
ワクワク
ハイスクール
いっしょに戦ってね♥
オリジナルトレカプレゼント!
電撃姫vol.7(10/29発売)についている応募券と、プレイステーション版ソフトに入っている応募券を、2つ合わせてご応募してください。もれなく、オリジナルトレカ(moo、風上旬)を差し上げちゃいます。詳しくは製品に入っている取扱説明書をご覧ください。
あかほりさとるproduce
ハイスクール・オブ・ブリッツ
カードバトルアドベンチャー
★プレイステーション版
11月25日発売予定 予価5,800円(税別)
★トレーディング・カードゲーム
好評発売中
クラス・パック(カード45枚+ルールブック+グレードチップ1枚)定価1,300円(税別)
ブースター・パック(カード14枚)定価400円(税別)
発行:メディアワークス 発売:角川書店
電撃G's文庫「ハイスクール・オブ・ブリッツ」①② 好評発売中
「ハイスクール・オブ・ブリッツ サウンドトラック」 12月17日発売予定
発売:ポニーキャニオン サイトロンレーベル
豪華イラストレーターが描き下ろし!
臣士れい・門井亜矢・ことぶきつかさ・すぎやま現象・たくま朋正・ひかゆ・山本和枝・吉崎観音
その他50名以上の有名作家が大集合!!
MEDIAWORKS 発売:(株)メディアワークス
東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館 ユーザーサポート TEL.052-773-7083 URL http://www.mediaworks.co.jp/
©1999 あかほりさとる事務所/Media Works Inc. イラスト/すぎやま現象
"PlayStation"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

どんなことにも負けないくらい強い気持ちでつながりあってしまう新世代のハガキ読者参加型コミュニケーションページです（仮）

CDの奴隷

まんが／岩瀬さとみ

PS2になったらDの付録もDVD-ROMになるんですかねぇ？って人ゴトのように言っていると、いつの間にか自分が巻き込まれてる今日この頃。なのであまり言わないようにしよっと。内緒だよ。

奴隷のど

CDの奴隷は本誌（電撃プレイステーション）読者ページの外伝として熱くゲームのことについて語りたい、PS及びゲーム全般にハマッてしまった貴方のための、ゲーム中心、何でもあり読者様ページです。参加方法は簡単。ハガキを買って、何か書いて（描いて）あて先明記でポストに入れるだけ。どんな作品でもOKです。絶好調発売中のPZG作成ソフト『落ちゲーやろうぜ！』は作ってよし、グランプリ参加作品で遊んでよし。Dを買ったらセットで買おう！　以上まだまだ宣伝は続くのでした！

奴隷のど

CDの奴隷はPSの奴隷と呼ばれているコーナーのパクリです。みたいな。でもまあ、作ってる人間は一緒なので怒らないでね。でも最近はなんか類似品も多いので間違って買わないように注意です。さて、PSの奴隷、略して「DPSど」はゲーム誌史上最強の読者様ページですが、CDの奴隷はCD－ROM付き雑誌最強の読者様ページです。その秘密は……まだ内緒？　っていうか最強だっていうのも内緒。秘密は多い方がステキな気がするんだキミとボクとの関係はとお茶をにごしてみたり。でもそれも内緒、コレも内緒。内緒ばっかりです。いいでしょ。まあとりあえず　読者様の読者様による読者様ページなので、よろしくお願いいたします。

てなワケで、来年の3月の頭にお金を使うことが決定した皆様、ごきげんよう。編集部でもそんな感じです。

買うよね、PS2。かなりの勢いで。編集部でも10台は売れそう。初日に。

◀愛知県　NeNeさん　光が見えたらいいんですが。ソレだけガンバりましたからね。

▶京都府　ポリエステルさん　突然現れてお弁当を渡されたら……どんな気持ちになるんでしょうねぇ？　実際されたことがないのでわからないですねぇ。便利そうですけど……。

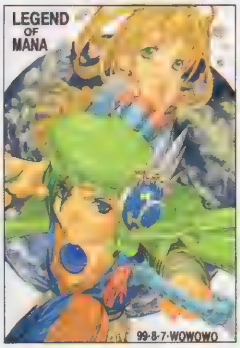
◀東京都　神崎音羽さん　彼女みたいなタイプのトラブルメーカーも珍しいですよね。

◀福岡県　YUGIさん　捉えどころのない虚ろな瞳。戦いの意味は？

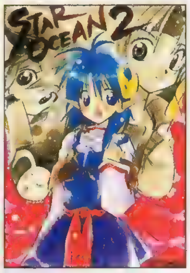
◀静岡県　ぼくさん　ものスゴイ格好ですよね。コスプレとかあるんでしょうか？

◀茨城県　CUSTOMさん　血が流れてやっと……人は気づくことが多すぎますよね。

▲神奈川県　朝影礼都さん　そういう風に悩んでいない英雄は……きっとヤナ奴ですから。自分は偉いとなにか勘違いしている。



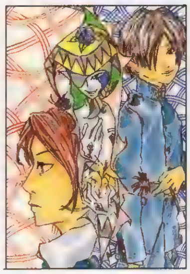
▲千葉県　ヲヲヲさん　なんというか……ぶっきらぼうなのか、お人好しなのかわからない種族ですよね。やはりものすごく人間に近い？



◀宮城県　山形紅子さん　PAの様な細かいイベントって大事です。

◀富山県　布施唯華さん　主人公、思いっきり悪人顔です。まあ……そうなんですけど。

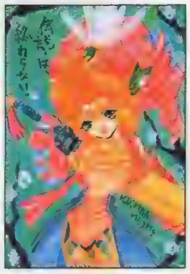
◀埼玉県　ふぐ茶さん　こんなにあっても使える人がいないと……なんですよね。



◀東京都　キタハラ想時さん　望みを言え！　と言われて誰かに頼るのは……。

▲東京都　ばらスィーさん　トリガー プレイしたら、『クロス』もやりたくなっちゃうんでしょうねぇ。なんとなくつながってるらしいですし。

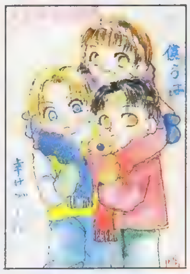
▲新潟県　ズブロフスキーさん　欠点はセリフの臭さ（笑）。耐えられればバッチリです。ものすごくストレートですからねぇ。彼ら。



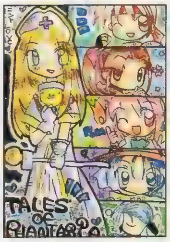
◀埼玉県　堀川まじめさん　主人公、腹筋のせいで男の子ってわかったっていう意見多数です。

◀石川県　あまぞねすさん　幻獣界で育っちゃいますからね。ムチムチに。

◀東京都　ブレーリーさん　彼女のコスチュームもなんていうか……笑。ですよね。



◀愛知県　桃丸らいちさん　というか、過去は全てにおいて美しいモノですから。



▲神奈川県　みんとさん♥　彼らともっと冒険したい気も。

▲新潟県　早乙女志乃さん　こういう笑顔が本当の彼です。

▲神奈川県　中西春さん　入るところ。じっくりと。

▲石川県　更人黙夜さん　実はものスゴクドロドロですから。

▲京都府　天馬ジョゼさん　メロメロになりますよね。自分の教えた言葉でしゃべり始めますから。

奴隷のど

「CDどのポイント制について」　ハガキ、文章、とにかくあなたの名前が誌面掲載されると5ポイント。このポイントがドンドン貯まっていくと、何かと良いことが起こるのです。ポイントが手に入るコーナーは本誌「PSの奴隷」「4色奴隷」増刊Dの「CDの奴隷」の3つ。どのコーナーで採用されてもOK。良いこと＝オリジナルグッズは、現在鋭意制作中。内容は右ページを見てね！　もうできるよん。100号でポイントリセットしたばかりなので、気持ち新たに次の決算を目指します（次の決算号はまだ未定です）！　ハガキを送って楽しい毎日。さらにオマケ付きってワケでいかがでしょう？　住所もカンタンになってますし。ね？　描こう？

「ハガキの書き方、描き方」 イラストでも文章でも、ハガキで送って下さい。郵送時に消印のインクが付いたり、傷ついてしまう可能性があったりするので、封書で送りたい（奴隷関係ならコーナー混在ＯＫ）なんて場合は、ハガキと同じ大きさの紙（ペラペラで透けるのは×）のみＯＫ。ただ、厚い紙でたくさんだと重量超過で送り返されたりするからちと注意です。あと管理の際、封筒は処分されてしまうので、１枚ごとに、最低県名とTEL　名前（ＰＮも）を書いて下さい。イラストなど、鉛筆や、超薄い墨などは印刷に出ないので要注意です。基本的にハガキ全面コピーでの参加は×です。「ＣＤの奴隷」でのみ募集していたＣＧは本誌にも応募可能です。必ず　ハガキ大サイズにプリントアウトして送って下さい。

ゲーマーの基本

したらな！　オレは最近病気なのでボロボロです。なんかもう、薬なしでは生きてイケナイって感じ。編集部にも自宅にも、常に何十種類もの薬を常備。しかも飲む。ザラザラーって。ステキでしょ？　「AKIRA」ライク。　（魔）

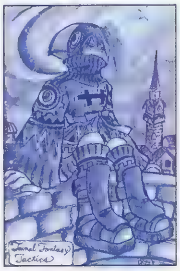
てなワケで、薬。飲めば飲むほど強くなる…ワケじゃなく副作用もあるので注意。特にビタミン剤とかはたくさん飲むと次の日確実に全パラメータがダウンする。マジで。なんちゅーか、昨日遠足ではしゃいじゃったから、今日は寝させますっていう幼稚園児の様なノリ。ドリンク剤も同様。笑。まあでもね、仕事さえなければそういう気だるい状況（ちょっと鬱が入る）も楽しかったりするんだよね。だるい体でベットに寝転がりながら、ボーっとゲームして、死んだ犬のこととか思い出してちょっと泣いちゃったりして。そういうの結構好き。あと……酒は百薬の長ってことで、お酒もそういうところあるよね（って未成年にはわからないか）。飲み過ぎると頭痛くなるのがアレだけど。基本的に多人数で飲んで騒ぐのが普通だけど、１人でグデングデンになるまで飲みながらゲームするのもいい感じ。３Ｄ酔い＋酒酔いでもうメロメロ。ベットに寝っころがるとマジで天井が回転してるのってステキなのでした。ってマネして急性アルコール中毒で倒れないようにね。薬とお酒は大人の楽しみなのだ！　ってダメじゃん。

◀前にも登場したけど、薬。最近はこのオレ特製薬箱に入っている。

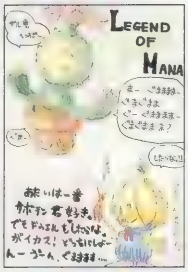
◀愛知県　おてんとう虫さん　罪を償うのは仕方ないこと……なんですけどね。ちゃんと判断できないくらい昔にしてしまったことの場合、どうすればいいんでしょう？　その時によりますかねぇ？

◀福島県　差場カサゴさん　レッツゴーですよね。RPG、特にこのゲームの戦いは疲れたら負けな気がします。お互いにノリノリのフリをしてでも戦い抜かないと。

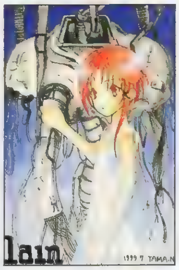
◀徳島県　長尾叶矢さん　ミッシェルは……あの化粧というか髪の毛の色でよく、お父さんの前で平気ですよね。笑。まあ、根はマジメでいい奴だから、なんとかごまかしてるのかもしれないけど。



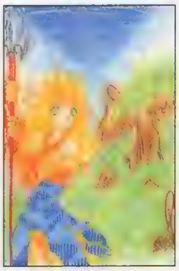
◀山梨県　森ノ夜鷹さん　大きな月。一色の夜。なんだかどこかで見たような街並み。そして……不思議な職業。可愛いけどやっぱり頭の鳥さんは変な気がします。目ありますし。



◀神奈川県　瀬戸和美さん　したらな！　は、かなりハートを貫きますよね。なんていうか……明日の晩御飯は何かなぁって考えちゃうくらい。ってそんなに大したモンじゃないですか？



◀神奈川県　野村たまさん　ワイヤードに詰め込まれた人間。その時……何をすればいいんでしょうか？　データが人なのか、人がデータなのか。容量ってその人によって変わってくるんですかねぇ？



◀神奈川県　小島菜こぐみさん　女の子もたんたんとゲーム進めていきますからね。っていうか、男でも女でも全然変わりませんからね。恋愛まではいかなくても性別シナリオとかあっても良かったような。

◀大阪府　葉月あおりさん　あなぐま語はもう少し使いたかったですよね。せっかく紙に対応表を書いて単語毎に翻訳したりしてたのに……。あなぐまの国でお使いイベントとか（笑）。

◀京都府　窓さん　超能力の場合見えないだけに、大変そうです。手を見ても……相手の受けた「痛さ」を感じることは無さそうですし。実際人を殴ると痛いんですよね。殴った方も。

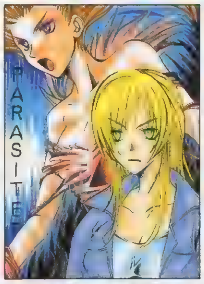
◀福岡県　鷹栖世丸さん　そろそろケガすると包帯したり、致命的なダメージを負ったりするゲームが出てきそうです。包帯はともかく血まみれキャラは厳しいですよね。かなり。

◀神奈川県　カカオマス夫さん　彼女の罪も、自分の罪も全てわかった上で、それでも、好きになるのでしょう。後悔だけで埋め尽くされる毎日は……さすがに厳しすぎます。

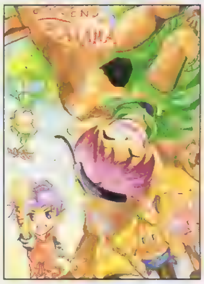
◀神奈川県　朝影礼都さん　大人になったら、誰かを守る人になりたいですよね。基本的に生きていれば、誰かに守られてしまうモノですから。結構難しいんですけどね。

イラスト&文：祥人・あのなんていうか、ヌルイ操作感は実際に触らないとわからないですよね。もどかしいのが楽しいっていう。

◀広島県　畏聞夏騎さん　SFCの『ファイナルファイト』で格好良かったですモンね。



◀福島県　志貴さん　『2』ではもっとハードな戦いになりそうです。3DACTですし。

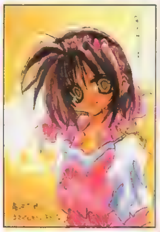


◀愛知県　シャンさん　この2人のハチャメチャなエピソード、もっとあっても良かったような。

◀神奈川県　亜葵さん　このキャラの頭の上の表示、いいですよね。判りやすくて。

▲福岡県　あずまやさん　何かとカワイイですから。

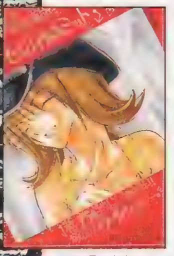
▲徳島県　長尾叶矢さん　娘さん変化しますから。



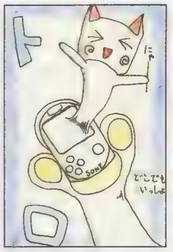
▲神奈川県　和泉等閑さん　お姉ちゃんですからね。

賞品説明でーす。各賞品が何ポイント獲得でもらえるか等はまだ未定。とりあえず　ランキングは毎回、次々と加算されています。今回も上位の人には以下の賞品以外にもイロイロ差し上げますので、みなさん奴隷の王を目指してみて下さい。●ポイント累積によるプレゼント対象基本賞品●（1　奴隷手帳　岩瀬さとみ描き下ろしマンガ付き豪華手帳。（2　奴隷テレカ　ポリタン＆お姉さんが愛らしい。（3　奴隷シール　奴隷オリジナルシール。ナンバー付きで全部集めるとダブルチャンス！　その他にもテレカや豪華なアイテムがもらえると思われます！　みなさんガンバってみたり、みなかったりすると、楽しかったり楽しくなかったりするかもよ（どっちじゃぁ）！

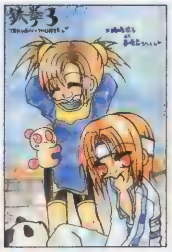
D24タイトル曲歌詞です。「街の隅に草原があって　風が揺れる大事な時期に組み込まれた　思い出の作る自分の姿が求め続ける優しい夢を引き寄せてる　こうしてボクは歩き始めたんです　一見前とそんなに変わらないけど　※どんなにツラクキツイコトになっても　探してみようどうにかなるよう　どうしてもわからないコトはわからないままでいいらしい　少しずつしか出来ないことも大した問題じゃないから　仕事してお金をもらってゲームしてマンガ読んでだけど少しずつしか出来ないことも大した問題じゃないから※　※繰り返し※」　クイズBGMです　「どんなに強くなろうとしても　ついてない日は少し落ち込むね　サイフ落として水をこぼして　バイト先でもイロイロ言われて　運勢はテレビ局によって違うし自分↓



▲石川県　壱也さん　っていうか、自分の好きな娘の写真を売っちゃダメでしょう。大事にしまっておかないと。いい顔は特に。



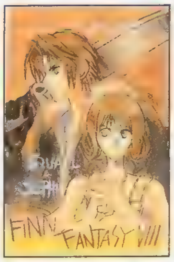
▲埼玉県　プチさん　出てきて、実際にしゃべったりしたらもう……たまらないですよね。ヌイグルミみたいに触れたりして。



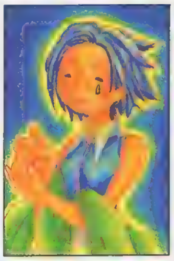
◀宮城県　楓来らみーさん　これだけ小さければ可愛いんですけどね。パンダ。

◀鹿児島県　入山ゆりえさん　まあ、残暑厳しかったですしって関係ないですね。

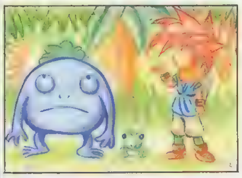
◀香川県　糀香さん　どうしても血がつきまといますよね。このソフト。



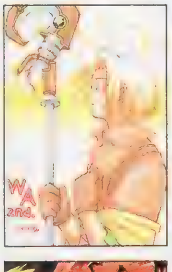
◀静岡県　結城さとみさん　関西弁似合いますからね。柔らかくていい感じです。



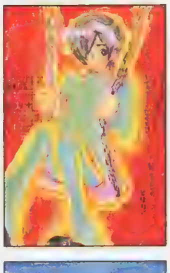
◀三重県　夕凪さん　涙が海を作りそうです。一粒でも中身が濃そうです。



◀大阪府　飛鷹みさぎさん　やっぱり、カエル系なんですかね。彼。変な生き物多いですよね。

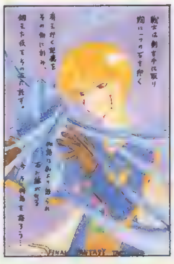


◀新潟県　彩秘さん　そういえばこの杖……軽いんですかねぇ？　大きいのに。



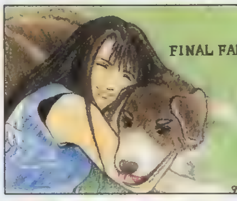
◀大阪府　鯖田ユキさん　なんで彼は……どうしてもこっち側になっちゃうんですよね。

◀北海道　乃亜さん　肖像画です。PS2では…どうなるんでしょうねぇ？　出るんでしょうか？



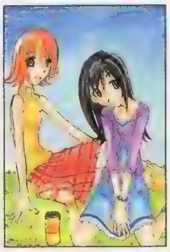
◀神奈川県　相楽和泉さん　出会わなければ良かったのか、出会うのが運命だったのか……。

◀大阪府　柳けふさん　運命とはいえ……物語中で一番厳しい感じでした。



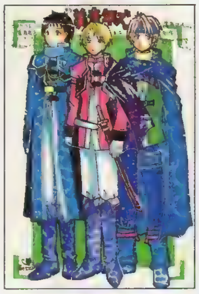
▲神奈川県　鈴乃葵さん　犬はこうでないと。特にこの系統の犬は、ハグハグしてますから。

◀愛知県　シャンさん　鋼の剣は、彼の生きざまそのものだったのでしょう。

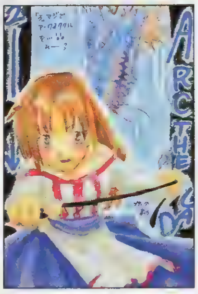


◀埼玉県　宮夢るなさん　こういう普通の私服姿もゲーム中で見たかったですよね。

◀長野県　春日アキラさん　なんとなくステキな冒険です。仲が良さそうですよね、みんな。

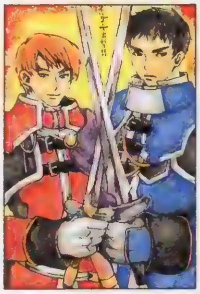


◀秋田県　天野雪那さん　でも美的感覚って人によって違いますからねぇ。



◀静岡県　えんぜるまのさん　どうなんでしょうねぇ。あの2人は……。チョンガラさんは？

◀愛知県　おてんとう虫さん　……『罪』ではどこでもセーブが出来るから……利用しないですよね。



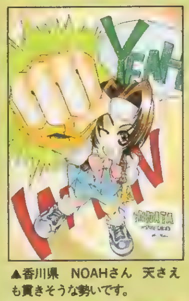
◀大阪府　鯖田ユキさん　この2人の絆はスゴク太そうです。剣では斬れないくらい。

◀山口県　松葉なをさん　冒険中こんな可愛い表情を見せたんでしょうかねぇ？

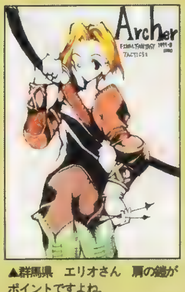
キャラクターのこと

久しぶりに少女マンガを読んでハマりました。10年ぶりですかね〜。なんのマンガかは秘密（笑）。（う）

ふと我に返ると「美少女ゲーム」というジャンル（？）のゲームをサッパリ遊んでいないことに気が付きました。別にそのテのゲームが減った訳じゃないのに……。もしや、ギャルゲー魂の（さ）が私の回りからいなくなったからな？と、「バイオ3」のジルはなんであんなエッチな格好で戦っているのだ？」と同じぐらいどうでもいいことを思ってみたり。それにしても、「センチ」や「お嬢様」以来ハマってませんなぁ。ギャルゲーにハマるとお金がかかるんですよねぇ（笑）。グッズとかいろいろ買ってしまうし。つくづく「To Heart」にハマらなくてよかったです。ふ〜、やれやれ。



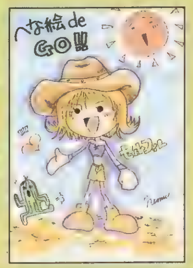
▲香川県　NOAHさん　天さえも貫きそうな勢いです。



▲群馬県　エリオさん　肩の鎧がポイントですよね。

▲栃木県　成瀬めいさん　虚ろな心ってありますからね。

▲福岡県　菊地弥さん　PS2ですかね。彼女の美しさは。



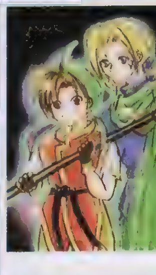
◀福岡県　小澤ネムさん　細いですからねぇ。登場ムービーなんて特に。最近の榎本加奈子もかなりきてますけど。

CGでバッチリ

CGといえばMac、MacといえばCG。ではウインドウズではCGは出来ないのか？　そんな疑問にお答えしましょう。（魔）

さて、このコーナーでもさんざん、本格的なCGをやるならMa[illegible]ウインドウズパソコンでもCGは出来ます。しかも本格的に。[illegible]マシン同士を比較すると、単純な処理能力ならウインドウズが勝つことも多いしね（G4とかになってくるとわかんないけど）。ただ……最大の弱点はソフト。[illegible]いったソフトは未だにMac用として開発されている。同時に[illegible]に否めない。iMacでちょっとアップル陣営が盛り返しているから、その傾向はしばらく変わらないと思うなぁ。続く。

◀北海道　とおちかまりをさん　CG[illegible]彼女の髪の毛（笑）

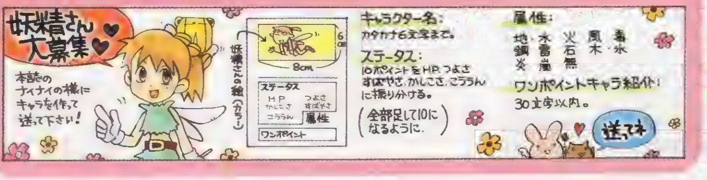


▼大阪府　だいごろうさん　グレミオだけが……いつの間にか歳を取っていくんでしょうねぇ。悲しいです。

妖精さんまだまだ大募集

謎の企画、妖精さんは引き続き募集中です。近い将来きっと、かなり楽しくなるハズなので、ガンガン送るベシ！　ベシベシ。（魔）

あなたオリジナルの妖精さんを下の規程にそって考えて下さい。この妖精さんがどこでどうなってどゅわわーんとなるかはまだ内緒。悪いようにはいたしません（きっと）。妖精さんはねぇ……寝ている間にきっと良いことをしてくれるんです。あて先は通常と同じ「CDど」だけでOK。



のことは自分一人で決めろってコト？　悪いのは誰かなんてわかるわけがないさ　悲しい夢を見て　うなされてるみたい　キミのことを抱きしめてるときだけ　何とかなってるみたい　なのにゲームが止められない　キミの嫌いなゲーム　だけどボクの大好きなゲーム　ゲームが止められない　なのにゲームが止められない　キミの嫌いなゲームボクの大好きなゲーム　あぁゲームは楽しい　止められない　なんでか止められない　あぁ楽しい　あぁ楽しい　何でこんなに楽しいんだろう？」　付録CDのトラック2がクイズBGM、トラック3がタイトル曲です。トラックを指定すれば通常のCDプレイヤーで鳴らすことも可能です。がんがん聞いて、がんがん覚えて学校や会社で歌いましょう！

少し部屋を片付けようと思い、本、LD、CD、ゲームなどの一部を処分……したのだが、不要なものを選択するために一度全部ひっぱり出したので、なんか余計散らかってしまった。容量はかなり減っているので、これを片付ければスッキリするハズなのだが、面倒臭くなってそのまま。以前よりもとッ散らかった状態で生活しております。こうしてこの上からさらにモノが増え、それが地層を形成し、やがて今までみたいににっちもさっちもいかなくなるのだなぁ。……などと考えてる暇があるなら片付ければいいのに、まるでやる気が置きません。いっそ何もかも全部捨ててしまえばスッキリするのですが、そんな決心はつかないし。ああ、メイドさんが欲しいなぁ。 (ほ)

奴隷のど

◀福岡県　いちがやまみさん　耳はチャームポイントですからね。リアルウサギは耳だけならOKでしょう。

◀愛知県　蒼夏サトさん　男の子みたいなんですけどねぇ。あらゆる意味で(笑)女になるのはまだまだ先なんでしょう。

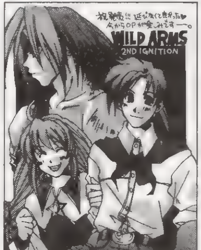
▲宮城県　NAKOさん　はまっちゃうとダメですよね。ソレばかりになって。

▲栃木県　ぐなぐなさん　殺虫剤とかにも強いんですよね。ソレ系の虫は。

まんが／宮城県　トモ（人は皆　憧れるモノがあるんですよ）

◀大阪府　鯖田ユキさん　どうなんでしょうね？　出るなら早く出て欲しい気が。

◀滋賀県　ごちうりさん　描いたら描いたでしょうがないですよ。多分。



◀大阪府　わたなべつとむさん　しばらく楽しめちゃいますからね。

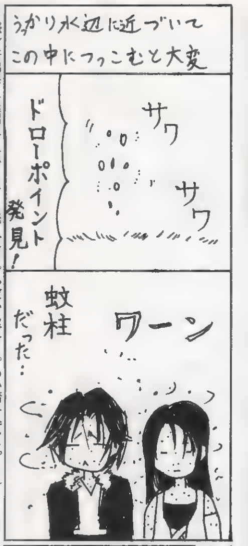
▲新潟県　彩紗さん　コレだけ反論の少ない続編は珍しいんじゃないでしょうか？　戦闘参加が3人なことくらい？

VAIOで活用している通信ソフトの「ポスペ」。ハマっているわけじゃあないけれど、今月、先月と2カ月連続で電話代が4万円を突破してしまいました。ちょいと考え物です。ハマっているのかな、やっぱ。いい歳こいて親にめっちゃ叱られちゃいましたよ。いいわけとして、「ポスペ」の動物たちが可愛すぎるんだよね～って、畑さん風に言ってもダメだしね。トホホ。あと最近オレがハマっているのは夢。なんか最近とくに訳のわからない夢を見るんですよ。だからこの頃寝る前にはちょっとワクワク（編集部で床寝のときは別）。先日もちょっと楽しい夢を見たらしく、深夜けたたましく笑っていたそうです（親談）。ちょいとまずい人っぽいよね、コレって。こっちは本気で反省。 (ハ)

奴隷のど

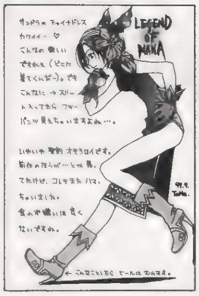
奴隷の「ど」

『バイオ3』が発売されてちょいとウキウキ気分のオレ。まだ5時間くらいしか遊んでいないけど、やっぱイイね〜。でも、ちょっとムズイね（そう感じるのはオレだけ？）。ドラム缶を誤射して爆死したり、追跡者さんに撲殺されたり……。もうかなり死にまくっています。記事担当の（う）さんに嘆くと、「捕まれたときや、倒れたときには✚キーをガチャガチャすると早く立ち直れるよ」と聞いたので即実行。結果、ガチャガチャやりすぎて左の親指の皮がむけちゃいました。指サック買おうかなと真剣に考えちゃいましたよ。ホント。この世の中に、オレと同じコト考えた人って何人くらいいるのかなぁ……。ジルのHっぽいコスチュームに疑問を持った人よりは少ないと思うけど、何人かはいると思うのですが。ねぇ。（ハ）



まんが／新潟県 高橋智子（似てますよね。かなり。やばいんですよ。つい踏み込んじゃうと）

◀北海道 TOMYさん 大変ですよね。結構。主人公との相性もありますし。フラグ立て。笑。



◀宮城県 トモさん 見えますねぇ。細身のチャイナドレス。色っぽいんですけどね。かなり。

◀東京都 松本あけりさん スゴイですねぇ……7回目。それだけ愛されれば本望な感じです。

▲神奈川県 亜葵さん 大変です。ついつい立ち上げちゃうんでしょうねぇ。もう日常の習慣になってタリして。

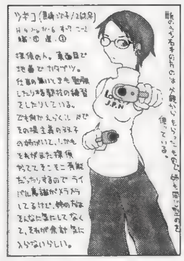
Nights of Knights外伝

増刊恒例のナイナイ外伝です。コレまでのクエストで惜しくも掲載されなかったキャラを一挙大紹介です！ このナイナイはしめ切りのある関係上、ボツになるとそれまで……とはいっても、気合い入りまくりのたくさんのキャラたち。まだまだあるんです。このゲームの参加方法は本誌（次号発売は10月22日）を見て下さい。（魔）

しかし……本誌で紹介しているハガキ以外にまだまだこんなにステキなキャラが……しかもこれ以外にもまだ、あります。実は。どうにかしないとと考えているのですが、いい考えが浮かびません。コレ以上ハガキを小さくは出来ないしね。せっかく文字を小さくしてハガキを読みやすくするリニューアルしたばっかりでし。まあ、古いヤツも順番に掲載していくようにします。

◀埼玉県 宮崎あさみさん 人でもいますよね。1度に2声出せる人が。チベットの方に。

◀埼玉県 朝凪尺花さん いくら嬉しくてもケガしちゃマズイですよね。下手すれば死ぬし。



◀大阪府 雨宮五月さん そうなりますよね。そばに自分よりも上手くやる人がいると。

◀埼玉県 松本翔太さん 少しは隠す努力をしないとですよね。やっぱり。変な布とかで。

◀東京都 慇懃無礼さん 胸も筋肉になってそうです。身体全体が鞭のようにしなる感じで。

◀千葉県 たかのすいさん 顔色悪いのは客商売には不向きですよね。どうしたって。

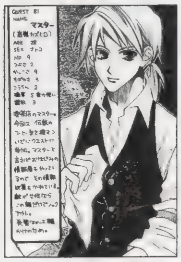
◀愛媛県 風天さん デーモン5は……笑。人助けする名前じゃないですよね。

◀新潟県 藤苺らえるさん 「くまとり。」はかなり高性能なんでしょうねぇ。

◀岡山県 樹宮居平さん そういう自由な考え方を、偶然（多分）得るところから旅が始まります。

◀和歌山県 つるぎ要さん 1人では不完全なのは……人も同じですよね。

◀茨城県 白木桃香さん 自分のしたいことがハッキリしてないのが……しょうがないですよね。



◀京都府 茉坂柊平さん 伝説のコーヒー豆で入れたコーヒーは伝説の味なんでしょうか？

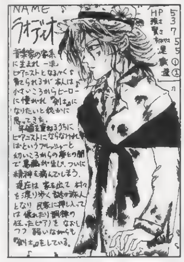
◀宮城県 蘭丸さん キラワレルでしょうねぇ。まあ、知っていれば避けられることもある？

◀長野県 井ノ原未緒さん リーくんのボーっとしてるのがいい感じです。何も考えて無さそうで。

◀千葉県 綴喜桂馬さん 血祭りは……される方では参加したくないですねぇ。

◀北海道 十二郎さん いじめられるでしょう。それは。でも……怖いモノは怖いんですよね。

◀大阪府 鯖田ユキさん 最近は無精ヒゲはアリですからねぇ。世の中変わるモノです。



◀兵庫県 オオタニさん 大変なんですよね。指をケガしないように気をつけないとですから。

◀広島県 逢坂奈桜さん 感情は後から生まれる可能性のあるモノ……らしいですから。

◀東京都 松崎央美さん きっともう……イロイロされちゃってるなんて思うと……。

◀滋賀県 藤咲尚さん きっとモノは貸してくれないでしょうねぇ。怒らせちゃったら。

◀滋賀県 民てる戸さん ピョン吉は平面ウサギになっちゃうんでしょうか？

◀神奈川県 和泉俊哉さん 美味しいところを持って行くにはどさくさが一番らしいですし。

◀宮城県 楓来らみーさん 生を操るのってものスゴク大変な術っポイですが。

◀宮城県 蘭丸さん 札さえ剥がれればどうにかなるんですかねぇ？ やっぱり暴れ出す？

◀大阪府 平井孝臣さん 触覚頼りってのは何とも心細い感じです。大丈夫なんでしょうか？

◀北海道 本屋マスヤさん 熱を伝えない金属でないとムリですよね。スゴイ能力です。

◀新潟県 霜弥こゆりさん とりあえず、1つの言葉を話せれば大丈夫だと思うんですが。

奴隷の「ど」

●「奴隷の「ど」大賞」 今、貴方の読んでいるこのスペースに掲載されるイカス文章を大募集！ ゲームに関することでも日記でも、なんでもOK。傾向としてとんでもない体験や友だちのHなウワサ、バカなことをした話などが多かったりします。まあ、おもしろおかしくなくても、心に訴えるモノがあれば、掲載してしまいます。採用されるとなんと10ポイント！ 文字量は３３０文字以内(県名、ペンネーム含む)。熱いハガキを大募集中！ なのでした。オハガキ待ってまーす。

マメ知識的ネーム。「CDの奴隷」に掲載されるハガキの枚数は、毎号なんと約240 枚にもなります！　もはや、この掲載枚数を超えるのは投稿専門誌くらいだといえましょう。これが本誌の「PSの奴隷」ともなりますと、もっとスゴイ！　なんとなんと、約260 枚も掲載されているのです！　さらにこの上、カラーイラスト投稿ページの「4色奴隷」も合わせますと、約320枚！　これだけのハガキが毎号毎号掲載されているのです。まさに「奴隷」は「読者様による、読者様のための、読者様によるページ」という、まさにリンカーンの演説みたいな読者様ページといえましょう。ちなみに、この演説は、1863年にゲティスバーグで行われました。マメ知識的ネーム内マメ知識的ネーム。　　(だ)

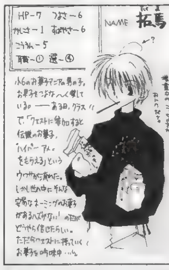
◀東京都　ペコさん　難しいですよね。言い張ればどっちにでもなれるっていうか。

◀神奈川県　小島菜こぐみさん　あまりかしこくはないようですねぇ。ほわーんっと。

▲神奈川県　もりやまともみさん　笑。毎回、犬で戦わなきゃいけないのは…ツラそうです。

◀千葉県　みんとさん　投げ縄とかもバッチリなんでしょうか？

◀東京都　キューピィさん　機嫌のいいときと悪いときはハッキリしてそうです。



▲鳥取県　にむげBさん　お菓子は300円までっていうのは定番ですから。今は500円？

◀沖縄県　金城良さん　荒くれですから。文字通りワイルドって感じです。

◀愛知県　桃丸らいちさん　ともえは……普通女の子だと思われちゃうでしょうねぇ。

▲石川県　杓子定木さん　自称でもののけはなんだか男らしいっていうか、女の子らしいっていうか。

◀東京都　皐月あひるさん　なんだかくっ付いてそうでちょっと怖いです。

◀岐阜県　宮崎淳さん　30歳になるとそういうのは気にならなくなるモンですけどねぇ。

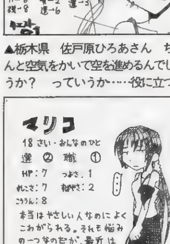
▲栃木県　佐戸原ひろあさん　ちゃんと空気をかいて空を進めるんでしょうか？　っていうか…役に立つ？

◀山形県　みるく1号さん　刀というか、忍者というか。かなり変形です。

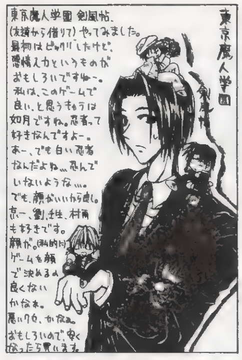
◀愛知県　Na　ナルさん　いろいろなモノが入ってきちゃうのは怖いですよね。

◀東京都　亀道楽さん　抜いて使うのは……いつかハゲてしまいそうで……。

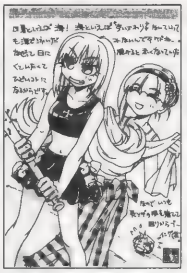
◀東京都　むいさん　きっと寝る前には必ず歯を磨いているんですね。



▲山口県　アウ2さん　目線がかなりにらんでる感じでステキです。いい人なんですよね。



▲北海道　翼月のあさん　ですよね。忍んでないのは忍者じゃないような。笑。でも許しちゃうワケです。ひ弱だし。



◀千葉県　彩軌彼方さん　肌弱いとそうですよね。火傷ですから。日焼けは。

◀東京都　稲葉那智さん　大事に閉まっておきましょう。いつでもやれるって安心して。

▲栃木県　アキトさん　ドキドキな内容です。「アンパンマン」も、「クレヨンしんちゃん」も。最近の子供向けアニメって……。

◀秋田県　天野雪那さん　ナナミは……料理はやめておいた方がいいんでしょうね。

まんが／大分県　白犬（頭のは…頭のはぁ！）

◀香川県　H・制作所さん　また遺跡がらみのラ○ュタ系設定になるんですかねぇ？　ドキドキです。

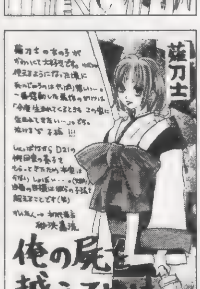
『バイオ3』を終わらせた。3作目ともなると怖くない。しかし難しさは大幅にアップしていて辛かった（もちろんヘビーモード）。また、クリア後にできるおまけゲームの難しいこと!!　RPGやSLG、AVGといった非アクション系の担当が多い私に取っては、とにかく辛いゲームだった。個人的に感じたことは、敵が復活するシステムがうざったいこと。『1』のときは、後半弾が余ってくると「もっと敵を!!」と思ったもんだが、今回のは多すぎる。最後まで弾のやりくりに苦しんだ。追跡者戦でほとんど使い切ってしまうもんなぁ。ある意味バランス取れているとも言えるけど。あと、今回はヘビーとライトが両極端過ぎ。次回作（PS2版）では「ノーマルモード」つけて!!　　(ほ)

奴隷のど

最近は『どこいつ』や『PAQA』で会話をしつつ『ギターフリークス』をプレイしております。ところで『ギターフリークス』の専用コントローラ、これって場所取りません？ 私など勢い余って思わず2つ（バカ）も買ってしまったので、プレイしていないときはジャマでしょうがありません。せめて1つにしておけばよかったと、今さらながらに後悔しております。こういう周辺機器って、それに対応しているゲームをプレイしているときはいいのですが、いったんプレイしなくなるとジャマでしかないです。でも……ガンコンやマジコン、『ビートマニア』もそうですが、一番ジャマなのはやはり『DDR』の専用コントローラ。夏場のホットカーペットみたいなもんです これ。プレイしてないときは。（だ）

まんが 長野県 にいさま イラスト 田中まさし

◀鳥取県 二宮瑛士さん あそこまでプレイしちゃうともうダメですよね。待ちきれなくなるっていうか。

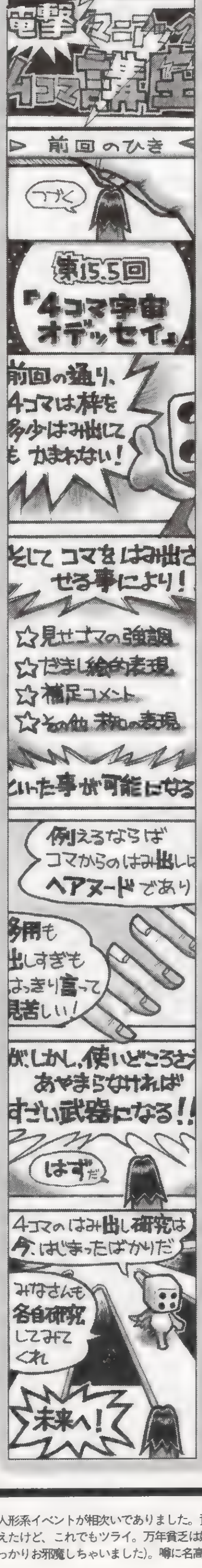


◀宮城県 長谷川かるさん 寿命……しょうがないんでしょうけど短いですよね。

◀青森県 せんづき千春さん 痛いのは止めた方がいいですよ。本当に上手い人は絶対に痛くしません。

▼岡山県 綾千さん あまりにもリアルだと……カワイイかもしれませんね。ソレはソレで。しゃべる猫。しゃべる犬。

お笑い 4コマ劇場



天地14cm

この大きさにおさめてね！

左右6cm

DPSと、及びCDとはゲーム専門誌最強の4コマ掲載誌です（自称）。ネタを思いついたらハガキで送って下さい。送らないと、おしおきよ！ （魔）

ナイスな作品はPSの奴隷、CDの奴隷毎ページ隅に輝きます。しかもその場合は5ポイントに加え、DPS規定の採用商品券もプレゼント！ 命がけで4コマ描いてもいいかもなのです。ひらめきで勝負できちゃうからね。かなり。

◀滋賀県 仙蛙さん：そうしてまで……守りたいのですねぇ。ってソレはソレで……まぁ、でもいいライバルってコトで。

◀新潟県 RATAさん：あの目は絶対居眠りしててもわからないですよね。絶対。ある意味武器です。どっち見てるか判らないし。

▲神奈川県 吉野源浩さん：違うけど……まあ、なんとなくあってるからいいですね。ユッキーにおまかせ。

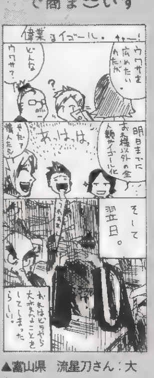
▲埼玉県 ふぐ茶さん：こういう女がのさばる世の中なんですよ。間違ってますよね（笑）。

◀富山県 布施唯華さん：タマキちゃんも……ああいうノリに染まっていくんでしょうか？ ちょっと悲しいです。人生。

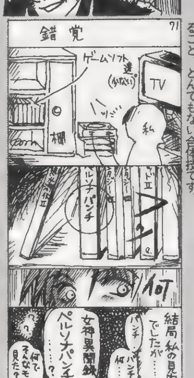
◀宮城県 ばくさん：みんなで誘いたくなりますよね。っていうか、なんでそんなに目立つ髪型してるんでしょう？

▲東京都 樹村Sさん：そうなんですよね。ちゃんとブルース・リー張りにやってほしいですよね。

▲長崎県 アルプス伝説さん：大抵そういうノリですし。返済のためにガンバってるとか。



▲富山県 流星刀さん：大変なコトしちゃった……ですね。一瞬の笑いをとるために。戻れません。



◀新潟県 RATAさん：眠いときとかありますよね。自分の部屋でビックリすること。とんでもない合体技です。

◀東京都 オーリブさん：笑。ステキなシークレットパワーなのでした。ガンバレって言うけれど。なのです。ブラジャ！

▲静岡県 結城さとみさん：いやな会話です。気になる人はダメでしょうねぇ。大きなお世話なのに。

▲宮城県 長谷川かるさん：練習する場所が限られちゃうのです。無差別殺人なんですから。

▲岡山県 綾千さん：もう自分でもワケがわからなくなってしまったんですね…。悲しいです。先生！

◀神奈川県 亜葵さん：かなりの勢いでダジャレ化していく彼女。正確な伝令は一生行われないまま。

◀宮崎県 秋山たつみさん：毒舌葵さん。きっといつも口に出さないだけで、思ってはいるですね？ ひ、ひどい……。

▲茨城県 R!!さん：カニはカニでも生のカニなのでした。バリバリ喰うのが好きですか。

▲東京都 江藤聖さん：まだまだ強気ですからね。任天堂さんは。そんなこと思わないですよ。多分。

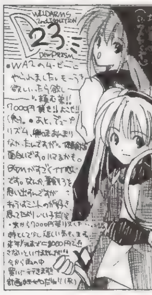
奴隷のど

おもちゃ、人形系イベントが相次いでありました。資金面に苦しい私は、とりあえず池袋のイベントにだけ参加してきました。資金が苦しいのであまりモノは買えません。厳選……したつもりが、1万4千円の出費。ワンフェスでの出費よりは抑えたけど、これでもツライ。万年貧乏は嫌ですね。見てると欲しくなるのであんまり見ないようにしてました。昔の読者様にはお馴染みの白虎かなめ先生も出展していたのですが、なんかほとんどブースでぼーっとしてました（すっかりお邪魔しちゃいました）。噂に名高い「本物の蛍子ちゃん」を始めて触らせてもらったんですが、想像以上の肌触り（!?）にびっくり。この世界……やっぱり深い!!（ほ）

ボディブレード通信　オレ様の購入した黒くてブルブルするイカス奴、ボディブレードですが、編集部に置いてあるせいか、結構、ブルブルしてます。ブルブルしていると、この変な鉄の板切れは素晴らしい効果をもたらすみたいで、落ちまくっていた筋肉が次第に戻ってきました。元々　テニス部で毎年スキーにも頻繁に行ってたアウトドア派っていうか、体育会系だったので、筋肉はちゃんとあったんだなぁって再確認。何となく嬉しくなってきたので、さらにブルブルさせちゃったりして。でもこのマシン、ちゃんと教則通りにやるのってツライよ。足腰ガクガクになるもん。まあ、手を抜くのもカンタンなので、年寄りにはちょうどいいんですけどね。　(魔)

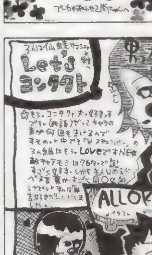
まんが／宮城県　NAKO（ステキな噂です。っていうかわかりやすすぎ）

◀青森県　せんづき千春さん　むふ〜ん。ガンバってお金を貯めましょう。ソレしかないです。

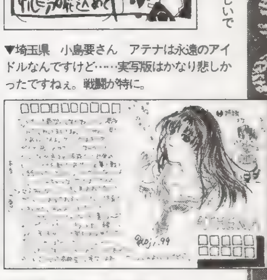


◀神奈川県　和泉等閑さん　難易度が適度に設定されていいですよね。ギリギリ解ける難しさ。

◀千葉県　異風さん　そうですね。コンタクト楽しいですよね。今回はムダにしゃべってくれますし。

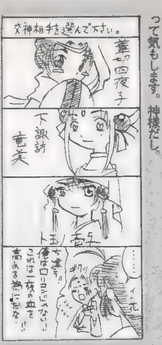


▼埼玉県　小島要さん　アテナは永遠のアイドルなんですけど……実写版はかなり悲しかったですねぇ。戦闘が特に。



◀愛知県　レオさん：毎回ものすごく深くなっていきますからね。知らない言葉バリバリ。

◀東京都　樹村Sさん：というかロリコンでもまあいいかナァって気もします。神様だし。



◀香川県　東方宵さん：男の冒険者にはかなり過酷な冒険になりそうです。せめてウニでも……。

◀福井県　獅子王要さん：やっぱり……そんな男だったのですね。彼。本当だったらおもしろすぎ。

◀埼玉県　高橋まさるさん：ないようですねぇ……っていうか、母上の選択、イロイロな意味で渋すぎ。

◀三重県　そたいさん：答えてくれないんですね。全然。チャンと聞かないと。サラリーマンですし。

◀広島県　水月ユーリさん：雨男ってダケならソレはソレでいさぎよい名前ですよね。そのものズバリって感じ。

◀福井県　凪氷珪子さん：流れる水は聖なる川ですから。浄化されます。平気です。

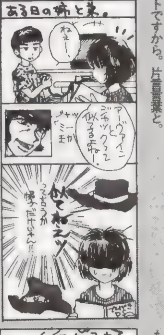
◀秋田県　ぞうさん：狼は、内臓をぱくぱく食べちゃったのでした。めでたしめでた……くない！

◀愛知県　コウスケさん：ゾンビさんは結構いい人なのかもと思ってしまう今日この頃なのでした。

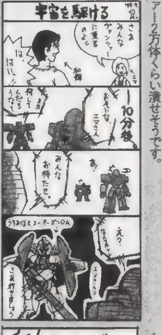
◀愛媛県　パピーとマミーさん：白く塗って光を当てて。シワを隠すにはソコまでしないと。やっぱり。

◀埼玉県　山吹日和さん：今頃……しかも女子高生。ものスゴイレアな会話だったのかもしれません。

◀埼玉県　三角ずいさん：テンガロンハットはチャームポイントですから。片言言葉と。



◀埼玉県　PiYoさん：多分ですけど、ガンダム一体でヴァンツァー2万体くらい潰せそうです。



◀広島県　水月ユーリさん：上に書いてありませんでしたっけ？往信用と返信用って。あれ？今のはなし？

◀三重県　くれない護さん：ま、京の都で戦うわけですからね。何かと掘らなきゃいけませんし。

◀埼玉県　高橋まさるさん：って考え込んじゃう生徒もいるんですから、あまりからかっちゃダメです

◀秋田県　天野雪那さん：マイクロトフさんは強いから、放っておけなかったんですよね。

◀兵庫県　茶さん：楽しい姉妹クイズ。もう深すぎる形態模写も判る人がいればバッチリです。

◀香川県　H・制作所さん：コワイですよ。かなり。まあ、武器として敵の鎧を打ち砕くくらいは……実

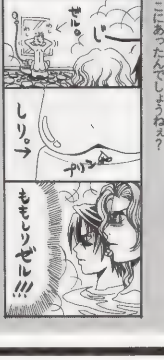
◀兵庫県　もやしさん：ドキドキしちゃいますよねえ。いろんな人の噂話は。内緒だよって。

◀新潟県　RATAさん：まあ、ハードボイルドな人には充分すぎるくらいの理由でしょう。いつの間にかいなくなりますね。

◀東京都　稲葉那智さん：基本的にそんなモノでしょう。名前覚えるのって大変ですし。

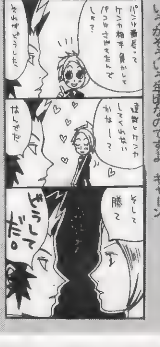
◀岐阜県　宮崎あきかずさん：ソレくらい言いたいときもあったでしょうねえ。いくら鋼でも。

◀宮城県　トモさん：まあ、ソレはソレで……共同浴場ってどこにあったんでしょうねぇ？



◀香川県　H・制作所さん：育て過ぎちゃったら……敵としては怖いですよね。すごく。

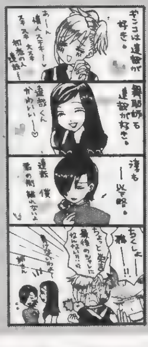
◀宮城県　トモさん：見たいだけですよ。乙女の好奇心。っていうかそういう年頃なのですよ。キャーン。



◀群馬県　平沢あきさん：まあ、人は嫌いな人からの電話には冷たく反応しちゃいますから。

◀大阪府　D.リュウナさん：愛着わいちゃうともうダメですよね。手放せなくなってしまうS

◀宮城県　長谷川かるさん：みんなにモテモテな主人公なのでした。まあ、クールですから。無口にしゃべらないし。



●突撃ラッキー4　貴方の好きな4桁の数字をあて先の後に書いて下さい(どのコーナー向けのハガキでもOK)。編集部で用意した数字とぴたり合ったハガキは無条件で掲載！　さて、そんな突撃ラッキー4ですが、今回の当選は0枚！　数字は3614でした。編集部で勝手に設定した締め切りまでに届いたハガキの裏、見ましたが該当したハガキはなし。ラッキー4で掲載されたハガキは明かしません……なんか偉そうですし。ただハガキ送るよりもドキドキする程度と考えてください。封書で送るときも中のハガキ（またはハガキ大の用紙）1枚毎に書いてね！

奴隷のど

★ずっと前号流用注意　ペンネーム（＝ＰＮ）などの関係上、ハガキポイントのバグが発生しております。住所移動やＰＮ変更、本名の同姓同名、同県同ＰＮなどイロイロあるのですが、そのせいで「私のポイントが違う！」とか「なんか変だ」というマズイ状況に編集部は大忙しです。今後混乱しないためにも、①　ハガキのウラには必ず県名、TEL、PNと本名を書く（封書で送る場合も同様）。②　住所変更（TEL 含む）、PN変更の際にはそれ用のハガキを用意する（ハガキウラに書いてあるだけだと更新されないです）。最近特にハガキウラの住所の無いモノ多いです！　気を付けて下さい。

まんが／埼玉県　AYU（違いますね。主人公、痛がらなさそうだし）

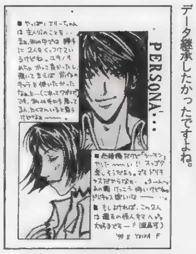
ランキング発表

275：トモ
265：樹宮匡平
245：鯖田ユキ
240：くめた夏緒
190：ねこ香織、RATA
185：藤咲尚
170：雨宮五月、楓来らみー、NeNe
165：ちったん
160：秋山たつみ
155：いちがやまみ、昭直利
150：佐戸原ひろあ、白河風華、東本夕夜、にいさま：英桃、宮崎あさみ

●135：ＣＵＳＴＯＭ、長尾叶矢、藤苺らえる、布施唯華、●130：桐生新、小島要、●125：如月二月、民てる戸、ポリエステル、水月ユーリ　●120　亀道楽、水上陽平、●115　綾千、葛城ヒナユキ、仙蛙、ばらスィー、●110　せんづき千春、ヒウラムト　蘭丸、●105　秋月枯都、風天、樹村Ｓ　彩軌彼方、祥人、ＴＯＭＹ　もやし、●100　あゆ、今村カオル、ＳＡＴＯＭＩ　サハライワリ　すだこ、田中将司、名古屋の妹、●95．あずまことね、彩秘、スティーブン、松本あけり、●90：朝凪尺花、菊地弥、ごぢうり、白河勇魚、ぞう、永原咲耶、乃亜、ののき、火鳥ユウコ、日野晴火、南さつき、ユズコ、連珠、●85：朝影礼都、いぶじこう　Ｈ・制作所、小島菜こぐみ、週末の怪人、白犬、貴音しゆり　十々夜、鶏肉、のみねこ、ひろたかまつこ、ゆず21号、●80　秋、一純狼珠、水鶏、スっちょん、山吹日和、●75　アヒル師匠、楓月さらら、唐川遊人、のぶすけ　ハリガネ、水都花鈴、みなみ流水、●70　卯月レイヤ、おてんとう虫、来田二三志、高和空也、ゲーム一家、ＮＡＫＯ、平井孝臣、藤崎あすか、マルガリータ、柳けふ、ユドウフ、●65：亜葵、明石知子、いちご、大澤紅愛、葉月あおり、藤神哉也、藤本Ｒ、まじん、宮崎淳、望月きりか、山形紅子、山師、四上ハルオ　●60：哀原斑、慇懃無礼、風間アラシ、茅瀬サツキ、吉良、スカトオハル、瀬田戒里、瀧上アサオ、谷川蛍雪、とるとる、ねぎぬた、雲夢るな、メタルうさぎ　●55　いわきゆーし、架上零、機巧、琴平日生、沢瀬ゆう、さんとこ、霜弥こゆり　太一、ちょこぐま　天城らみあ、渚のくろうさぎ、ＮｏＭｉ　ばく　松崎央実、まみこ、楽柚、龍百蓮、輪廻

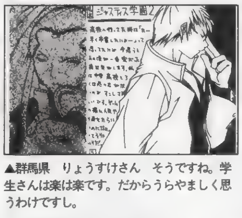
☆50ポイントは19人でした。

◀愛知県　NeNeさん　何でも出来ちゃう魔法の傘ですからね。



◀富山県　布施唯華さん　っていうか、セーブデータ継承したかったですよね。

◀福岡県　YUGIさん　寝る間も削って描いていればいつか……上手くなることでしょう。



▲群馬県　りょうすけさん　そうですね。学生さんは楽は楽です。だからうらやましく思うわけですし。

▲埼玉県　あゆさん　なりますよね。解剖図とか見てみたいですよね。耳の構造図とか。毛深くなったりしないんでしょうか？

◀神奈川県　まじんさん　一般の人は高いっていいますよね。確かに。パソコンとして考えれば安いんですが。

◀大阪府　蒲生菓子さん　まずは『ペルソナ』再プレイを終わらしてからの方が……。

◀群馬県　平沢あきさん　そうなんですよね。楽しみになりますよね、発売日。

◀青森県　くめた夏緒さん　人それぞれの遊び方が出来ますからね。パーティ数が少ないけど。

◀東京都　栓人さん　さらにさらにボリュームUPを目指してガンバるわけです。シリーズ化している表紙娘さんもよろしくなのです。

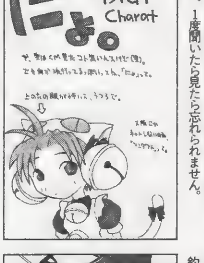
◀静岡県　えんぜるまのさん　笑。人のプレイ見ちゃうとイロイロとマズイですよね。なんか超盛り上がってたりして。

◀富山県　流星刀さん　電撃カードクラブは地味にヒット中なのでした。ついついやっちゃいますよね。

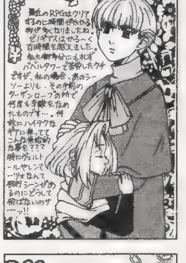
◀和歌山県　綾小路柿麿さん　そうでうよねぇ。めっきり話題になりませんねぇ。

◀神奈川県　麻生森さん　本編も期待を裏切らないデキでしたでしょ？

◀岐阜県　犬嵐さん　なんで人のポケピにイロイロ教えますかねぇ？



◀大阪府　雨宮五月さん　なんていうか、毒電波的な影響力っていうか。4コマもステキなんですよ。1度聞いたら見たら忘れられません。


◀東京都　綿100％さん　かかりますよね。長い時間＝感動ってわけでもないんですけど。お得感はありますけどねぇ。

◀大阪府　柳けふさん　続編来ましたが……またもいのまたむつみ氏でした。どうですか？

◀埼玉県　アマギサネヨさん　出して欲しいですよねぇ。特にあの2人は……。

◀茨城県　岸辺羊芒さん　なんだか普通のRPGじゃないみたいですけどね。

◀英国　吉良さん　キャラがスゴク生き生きしてますよね。表情豊かだし。

◀山形県　十河さん　アニマルづくしでしょう。だってじゃないと『ブレス』じゃないですから。釣りとか妖精さんとかも必須。

◀茨城県　白木桃香さん　お金はかかっちゃうんですけど……製品版を選ぶための大事な第一歩ってことでお願いします。

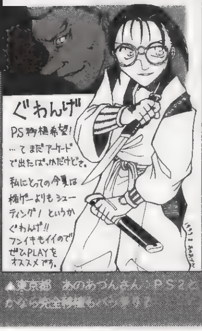
▼富山県　布施唯華さん　口笛ですかねぇ…やっぱり。第一印象は大切ですよね。っていうか購入に直接関係してます。

◎一他機種でゲーム

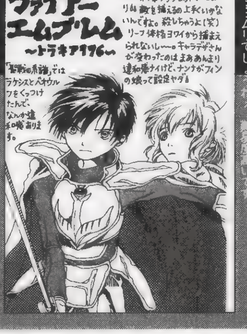
えっとねぇ……DCの『アイドル雀士をつくっちゃおう』買った？　オレ買った。んじゃ。って終わるな。（魔）

でも相変わらず[illegible]。[illegible]は現在第4章。ムズイねしかし。[illegible]んにＳＦＣを「ＦＥ」専用に改造してもらった）してるのにツラクなってきたよ。マジで。なんだかな[illegible]難しくする必要があるのかなぁ？[illegible]こりゃ[illegible]本が発売されてからだからなあ。と、放っておいて……今気になってるのは、ＧＢの「ポケモン金・銀」。やっぱり買うでしょ。両方。でも……前作、レベル99のピカチュウ5体の入った赤カセットと、緑、青の3本＋ＧＢ2台が行方不明なんだよなぁ。[illegible]のは悲しい。自宅の本の山の下とかにあるのかなぁ？　ちゃんとカラーＧＢも買ったし『ドラクエⅠ・Ⅱ』はもう飽きた）。

▲千葉県　麻績怜さん　『2』『3』のファンって多いんですけどね…。



▲東京都　あのあつんさん　ＰＳ２となら完全移植もバッチリ？



◀[illegible]メタル[illegible]ど……ムリでしょうねえ。[illegible]です。

奴隷のど

もしも、自分のポイント数が間違ってたらどうするか？　ハガキをください。特にペンネームを変えたり、住所が変わってたりすると大変。パソコンで集計業務を行っているので、データが少しでも違うと、違う人間として登録されたりして、大変なのです。ハガキでどうなってるの？　と聞かれなければ、修正されないかもしれません。疑問があったら即ハガキ。あと、読者様同士のファンコール（このハガキは何々さんへってヤツです）ですが、ダメといっても収まりそうにないので（笑）、小さくならOKにします。パッと見える大きいところはネタで。お願い。ね？

電撃床部ライターリスト

- ■魔王33才くん 超爆熱ハカライター長。職業ムダ使い、カラーGB買いました。ちょっと嬉しい。
- ■犬くん 働くときは本当に良く働く。賢くて人の役にたつ犬くん。最近編集部でよく見ます。
- ■ジオウ中里くん 自分の好みのゲームなら怖いモノ知らず。そろそろ ときめき2 ですなぁ。
- ■はや～田島くん 好きなゲームプレイなら天下一。取材で3時間待ち。タマされたね
- ■うまえくん 最近、カップ麺と缶詰っていう組み合わせが多いです。美味しそうだけど。
- ■ちくちりくん 夜中に「トロのヌイグルミを発見した」と電話かけてくるのはグーです。
- ■ハム蔵くん 小動物と世界の不思議にメロメロ。いい加減なことを言うのでも有名。
- ■だいめいくん 今日もなんかヒマそうだったので忙しい（う）の仕事を押しつけてやった。うむ
- ■ゴーダくん DPSの誇るスーパーゲーマー。楽しいんだか楽しくないんだかわからないねキミは。
- ■ひかりんくん なんか疲れてるイメージしかないんだよなぁ。ボロボロになりながら仕事。

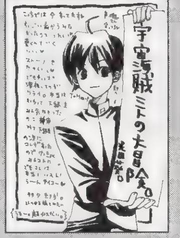
ゲームで楽しい毎日の気持ち

イラスト&文：鳥 熱い血潮！ こだわるタメに生きる！ 名作STGです。

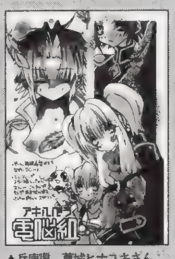
アニメのとりこ

アニメはいいよね。人類が生み出した文化の極みだよ。などといいつつ、この秋の新アニメは多すぎてチェックしきれなそうな私。（う）さんの代打（だ）。

▲埼玉県　AYUさん：不思議なデキになるんでしょうか？



▲福岡県　望月きりかさん：ノリさえ掴めれば楽しいですよね。



▲兵庫県　葛城ヒナユキさん：デキのいいときはOKなんです。

▲愛媛県　人獣クロコさん：有名な声優さんが犯人役です。

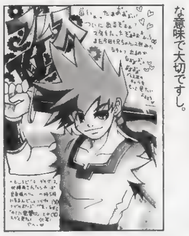
秋といえばテレビ局の番組改編ですが、今回のテレビ東京系は非常に男らしいです。「ドンキーコング」はＣＧ、「ポケモン」はニューヨークから逆輸入するわ、そのほかＤＰＳ本誌「電撃コラムス」のイラストでもおなじみの菅野博之先生がキャラ原案をされている「地球防衛企業ダイガード」など、アニメがてんこ盛り状態！　これにテレビ東京のみの放映で、地方の人はガッカリの、「エクセル♥サーガ」を入れると、なんとテレビ東京だけで秋の新アニメが９作品！　まさに他の追随を許さない「アニメっぷり」を発揮しているといえましょう。この秋「傑作は数から生まれる」、この言葉が真実かどうか試されます（笑）。**ってなんか足りないよ。　（魔）**

まんが／福岡県　ひにわ（とりあえず、その顔はやめろっていうのは確かにその通りです）

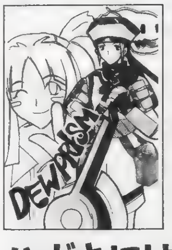
◀栃木県　めもるんさん　アレは、もう少し上からの視点で攻略できると楽なんですけど。まあ、難易度調整のためにもしょうがないのかもしれません。操作性もいいし。

◀青森県　くめた夏緒さん　なんだか、恋愛模様が変なんですよね。やっぱり。納得いかない人がたくさんいるのはわかる気がします。スコールの意志が見えなさすぎ。

◀福岡県　YUGIさん　まあ、バロックは妙にSFも入っちゃってますけどね。でも実際はそうでしたからね。なんていうか身分制度はハッキリしてたし。

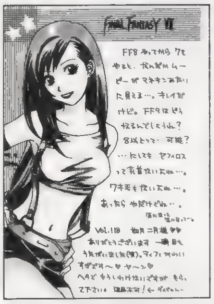


◀滋賀県　風魔丸さん　多分、イメージを損なう様な仕様は採用されないと思いますよ。笑。特にリュウは主人公ですから。イロイロな意味で大切ですし。



◀大阪府　清水サトコさん　彼らの着ている服や武器のデザインがいいですよね。なんだか、ムチャで。物理法則とか無視してるし。重いのか？　ソレ？　って感じです。

◀東京都　野々海ちなさん　魅力的なキャラが多いのは確かですからね。イロイロと誘惑されちゃいますよ。どうしても。ハガキとかでさらに増幅されちゃうし。



▲宮城県　トモさん　可能でしょう。もっと動きや表情が柔らかく、細かくなっていくんだと思います。

▲岡山県　樹宮匡平さん　それでもイイヤと思えるのが恋なのでしょう。好きだからっていう理由で。

▲静岡県　えんぜるまのさん　ゾンビはやですねぇ。ものすごく。でも『1』からのユーザーは使いたいですよね。

▲青森県　せんづき千春さん　ボーっとしてるのって楽しいですから、時間をゆったりと使いましょう。

▲兵庫県　まほろば夢々さん　年賀状ハガキって余りますからね。実家にいると特に。なんででしょう？

▲石川県　杓子定木さん　その値段なら超安いですよ。まだあるんですねぇ。ソフトの価値のわからないゲーム屋さん。

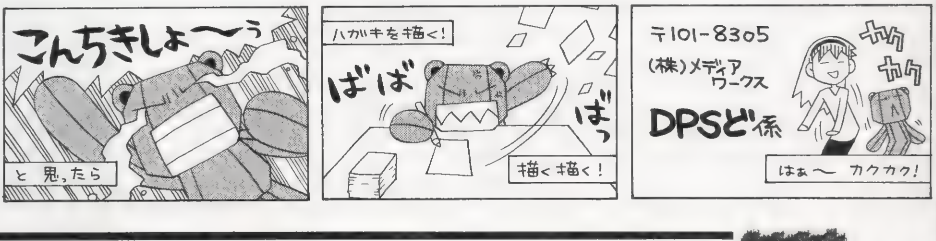
◀岩手県　瀬田戒里さん　ソレは高い！　いくらなんでも5千円以上が見たことないです。

◀愛知県　NeNeさん　発売日ってそうですよね。いち早く手に入れたくなるのが当然なのです。

▼宮崎県　秋山たつみさん　気になったゲームは吟味の上買う。そのときにDがお役に立てれば幸いなんですけど。

ハガキには何かがある。多分。

ハガキの描き方の極意はやはり山芋。シャクシャクとした食感を楽しめる長芋も捨てがたいが、ここはやはり山芋。トロトロの状態に醤油をさっと挿して、ソレをすかさずハガキに。紙が茶色くなるまで漬けるのがポイント。そして、問題はココから。そのハガキをちょっとコゲ目が付くくらい火であぶると、２億倍くらい香ばしくなるのです。これが秘技、ハガキ山芋なのでした。これを現代に伝えているのが人間ハガキ国宝の山形山原宗さんです。今日はその原宗さんのお宅におしゃまし……「こ、これは！　なんでこんなに荒らされて！　原宗さん」「ごぼ……しがらきグミに……ゴボ……ガク」



コーナー向けのハガキの場合、上のあて先の後にそのコーナー名も明記して下さい。掲載された回数によってオリジナルグッズをプレゼント。それ以外にも、ＰＳの奴隷ではポイント制を採用しています。基本的にイラストは5ポイント、文章も５ポイント（例外あり）。決算（まだぜんぜん未定）までにたまればたまるほど良い賞品がもらえるぞ！　イラストがメインのように見えますが、文章ハガキも結構採用されてます。よく見ると文字がメインのハガキも多いでしょ？　さらに言えば！　イラストの上手い下手もあまり考えなくて大丈夫です。ネタさえ熱ければ載せちゃいます！　とにかく送ってほしいの！　ね？

奴隷のど

電撃カードクラブ&ポケステ富くじ パーフェクトマニュアル

付録CD-ROMに収録されている「DPS-D」内にある「電撃カードクラブ」と「ポケステ富くじ」。2つの詳しい遊び方を解説するぞ！

電撃カードクラブ

ゲームの遊び方をチェック!

今号では「7ならべ」が増えて、3つになったカードクラブのゲーム。そのゲームの遊び方をここにドーンと紹介。このマニュアルをよく読んで、カードゲームを存分に楽しもう。

操作説明

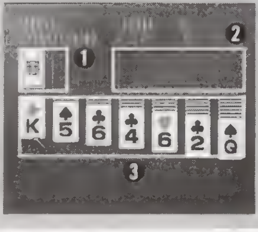
[KLONDIKE][FREE CELL]

セレクトボタン	ギブアップ。
方向キー	カーソル（矢印）、カードの移動。
○ボタン	決定。移動できるカードがある場合は、カーソル位置にあるカードをホールド。ホールド後にもう一度○ボタンで設置。
×ボタン	キャンセル。
□ボタン	山札を1枚めくる。フリーセルにカードを移動。
△ボタン	パイル、フリーセル、ホームセルにカード移動。

[7ならび]

方向キー	カードの選択
○ボタン	決定
×ボタン	キャンセル
□ボタン	自分のパスを消費し、一番手札の少ない相手をスキップさせる
△ボタン	パス

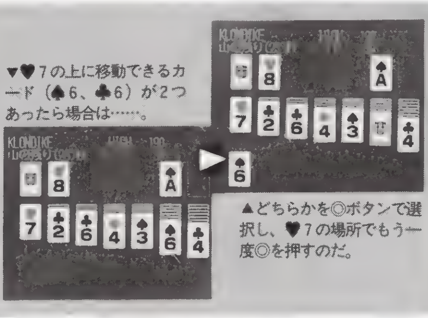
KLONDIKE



名称
①山札
②パイル
③組札

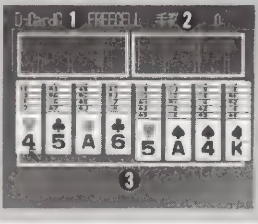
このゲームは❷に、同じマークのカードを1から順に13まで上げていくのが目的です。カードの移動は、❸にあるカードを❷に上げるか、❸にあるカード同士を置き換えることができます（そのときのルールは、列の一番上にあるカードの数値より1つ少なく、マークの色が違うこと。例：♥7→♠6）。また、❶にあるカードをめくって、❷や❸に移動することもできます。得失点は、❸にあるカードを❷に上げると30点。❶にあるカードを❷か❸に移動させると10点。❶にあるカードをすべてめくりきってしまうと－100点です。持ち点がマイナスになったらゲームオーバーです。

▼♥7の上に移動できるカード（♠6、♣6）が2つあったら場合は……。



▲どちらかを◎ボタンで選択し、♥7の場所でもう一度◎を押すのだ。

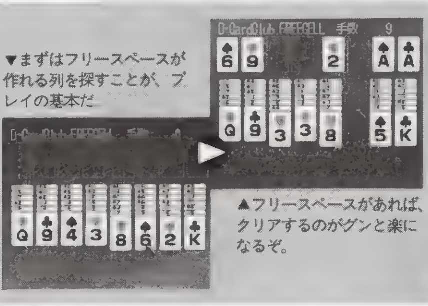
FREE CELL



名称
①フリーセル
②ホームセル
③組札

このゲームは、❶を一時的なカードの置き場所として使いながら、❷の場所に同じマークのカードを1から順に13まで少ない手順で上げていくのが目的です。カードの移動は、❸にあるカードを❶か❷に上げるか、❸にあるカード同士を置き換えることができます（そのときのルールは、列の一番上にあるカードの数値より1つ少なく、マークの色が違うこと。例：♥7→♠6）。❸にカードがなくなった列は、❶と同様にカードの置き場所として使えます。ただし、ここに置いたカードの上には、複数のカードが置けます（ルールは上記と同じ）。カードの移動ができなくなったらゲームオーバーです。

▼まずはフリースペースが作れる列を探すことが、プレイの基本だ



▲フリースペースがあれば、クリアするのがグンと楽になるぞ。

7ならべ

テータの見方
プレイヤー表示の下側に、
左側／残りカード枚数
右側／残りパス回数

このゲームは、カードを数字の順番に出し、自分のカードをなくすことが目的です。プレイヤーと3人のCPUプレイヤーが競い合い、♥7を持っているプレイヤーからプレイをはじめます。メッセージは◎ボタンで飛ばせ、自分のプレイ手番に、●カードを出す（方向キーで選択、◎で決定）、●パスする（△ボタン）、●自分のパスを使い、一番手持ちカードの少ないプレイヤーの番をスキップ（□ボタン）、の中から行動を選択。1プレイは、5ラウンドからなっており、出せるカードがなく、パスがなくなると負けとなります。ラウンドごとに残ったカードのポイントを計算し、合計ポイントが最も高いプレイヤーの勝利となります。

ポケステ富くじ

富くじで今月の運試しをやってみよう!

ポケステを持っていれば、誰にでも当選の可能性があるという宝くじ。遊び方は簡単。「ポケステ富くじ」を起動して、手持ちのポケステをPSのスロット1に差し込み、◎ボタンを押すだけ。そして、画面に"大当たり"が表示されたら編集部からステキなプレゼントを贈呈します。ここでは、「ポケステ富くじ」に設定されている4つのルールを紹介するぞ。ルールを守って楽しんでね。

●当たりかハズレかを確認できるのは、富くじ屋さんが営業中のときだけ！　営業期間を逃すと、当選するはずのポケステを持っていても×。

●営業期間は秘密だけど、一度閉店したらその号の富くじは終了。閉店したら次号の富くじに期待しよう！

●一度ハズレになってしまったポケステは、たとえ別の日にチャレンジしても、その号のポケステ富くじで再び当たることはありません。

●"大当たり"になったら、画面に表示される指示に従って、編集部にハガキを送ろう。プレゼントがもらえる期間も決まっているから注意してね。

D22 DPS-D当選者発表（敬称略）

●D22「新・超難解クイズ」当選者

矢内明（北海道）
荒井絵里子（福島県）
山岡正義（東京都）
高田浩史（静岡県）
佐藤佳史（三重県）
赤星智昭（岐阜県）
中井有悟（和歌山県）
居藤善行（滋賀県）
岡田尚（岡山県）
石橋泰章（佐賀県）

●D22「ポケステ富くじ」当選者

桜木砥仁（東京都）
岩上浩郎（和歌山県）
柳川綾子（福島県）
岩本諭（神奈川県）
石川由美（埼玉県）
成瀬美奈子（神奈川県）
武田大吾（大阪府）
斎藤学（山形県）
安形洋敏（愛知県）
藤澤哲也（兵庫県）
大下雅敏（富山県）

電撃攻略王 CD−ROMつきの体験シリーズが登場！ 遊んでも楽しいのはやっぱり電撃だね！

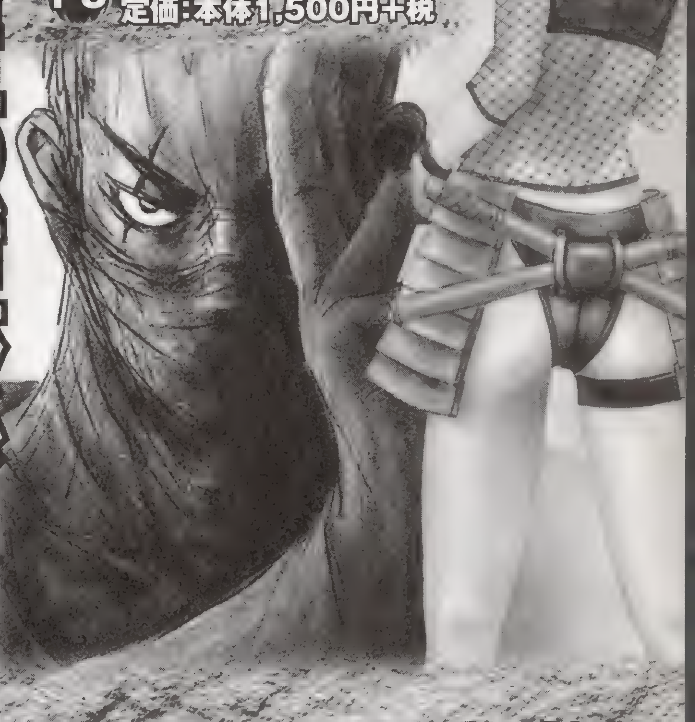
電撃攻略王の新体系
CD-ROMつきシリーズ
2冊同時発売!!

「ヒストリー」に収録のバーチャルスタジアムをディープに攻略！ マップやユニット別の戦略ガイドはもちろん、電撃オリジナルのルールブックやメインシナリオで使用したマップを遊べるCD-ROMがついた、「スーパーロボット大戦コンプリートボックス」完全攻略ガイド第2弾！

スーパーロボット大戦 コンプリートボックス

バーチャルスタジアム完全戦略ガイド

PS 電撃PlayStationD特別編集
定価：本体1,500円＋税



立体忍者活劇 天誅 忍 凱旋

虎の巻任務作成ガイド

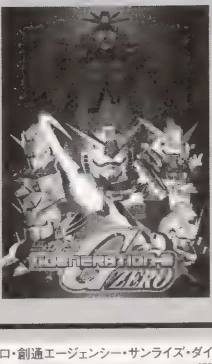
PS 電撃PlayStationD特別編集
定価：本体1,500円＋税

絶賛発売中！

『〜忍 凱旋』の任務作成ツール「虎の巻」で作成した読者投稿やSME公式任務など55篇を収録した、『天誅』ファン待望の1冊。

DENGEKI やっぱり電撃だね？

電撃攻略王の新刊



ココが電撃！ マップ攻略からユニットの生産方法までバッチリ解説！ ビギナーからエキスパートまで一目瞭然の徹底攻略。

電撃攻略王DEEP
SDガンダム GGENERATION-0 超完全攻略バイブル（仮）
PS 電撃PlayStation特別編集
価格未定
10月21日発売予定

- PS **悠久幻想曲 保存版 Perpetual Collection Official Fan Box** 定価：本体2,980円＋税 発売中
- WS **ハロボッツ 完全攻略ガイド 最強ロボデータファイル** 電撃王特別編集 定価：本体680円＋税 10/21発売
- PS **モンスター・コレクション〜仮面の魔道士〜 完全攻略ガイド** 電撃PlayStation特別編集 定価：本体950円＋税 10/28発売
- DC **REVIVE...〜蘇生〜 完全攻略ガイド** 電撃Dreamcast&電撃G'sマガジン特別編集 予価：本体1,200円＋税 10/28発売
- N64 **スーパーロボット大戦64 完全攻略ガイド（仮）** 電撃NINTENDO64特別編集 定価：本体950円＋税 10/29発売

©葦プロ・創通エージェンシー・サンライズ・ダイナミック企画・東映・東北新社・BANPRESTO 1999 ©Sony Computer Entertainment LTD. ALL RIGHTS RESERVED. ©創通エージェンシー・サンライズ ©BANDAI 1999

発行●メディアワークス 発売●角川書店
お問い合せ▶03・3238・8605（角川書店特販部）
メディアワークスのホームページ http://www.mediaworks.co.jp/

CD・ROM連動
Save Data
倉庫

新着セーブデータ

▶▶▶▶ 今回は９タイトル、合計９個のセーブデータをお届け!
さらにこのデータを活用しての、さらなるゲームの楽しみ方も提案しちゃうぞ!

セーブデータ利用法

1. 希望のセーブデータを呼び出す

使用ブロック数分の空きがあるメモリーカードを本体１Ｐ側の差し込み口にセットし、「DataBase」「SaveData倉庫」「新着」の順に選択。続いて希望のデータを手順に従ってコピーしよう。

2. 対応のゲームを起ち上げる

希望のデータを手持ちのメモリーカードにコピーしたら、そのセーブデータに対応するソフトを起ち上げよう。これでコピーしたデータを普通のセーブデータと同じように利用できるぞ。

注意しよう!

セーブデータを利用するには、そのデータに対応したソフトが必要だ。また、セーブデータをメモリーカードにコピーするときには、そのゲームのデータがセーブされていないメモリーカードを使おう。

▶スペシャルデータ　▶収録データ数：1　▶使用ブロック数：2

ECHO NIGHT＃2
眠りの支配者

AVG
フロム　ソフトウエア／¥5,800
MC(2ブロック)、AC(DS対応)

[回復アイテムが充実したデータ]

▲ゲームの序盤から現れる少女の幽霊。攻撃も効かず、逃げるしかない強敵だ。

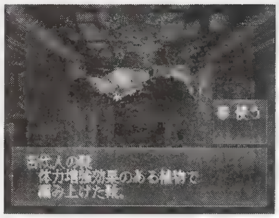
この『エコーナイト２』は、人気ソフトであった前作を引きついで制作された３Ｄリアルタイム・アドベンチャーの第２弾だ。今回の舞台は、ヨーロッパにも広くその名を知られた北米有数の資産家として名高いクランシー家の館だ。３カ月前に消息を絶ってしまった恋人、クリスティーナの手がかりを探す主人公リチャードは、やがて一軒の館にたどり着く。プレイヤーは、この館の中をクリスティーナを求めてさまようことになるのだが　。今回のデータでは50個もの薬草や、薬草の種、聖水といった大量の回復アイテムをはじめ、館を探索するのに必要なアイテムが最初から用意されている。このアイテムがあれば館の探索を有利に進めることができるだろう。

このデータを使って　回復アイテムを使って、ガンガン探索しよう

ステータスの画面で月が赤く変わっていくと、ダメージを受けていることを意味する。この月が真っ赤に染まると死亡してしまうので注意が必要だ。思わぬ死を防ぐために、メニューシステムの中の「スペシャル」という項目に体力の自動回復という欄があるので、これを「有効」にしておこう。そうすれば、体力が残り少なくなったときに回復アイテムを自動的に使ってくれるぞ。この状態ならば回復アイテムがなくならない限り死ぬことはない。これで少女の幽霊に襲われても、気にせず館を探索できるぞ。

初期装備リスト	
薬草	50
薬草の種	10
聖　水	4
古代人の靴	1
安全靴	1
赤のブレスレット	1
黄のブレスレット	1
レコード	1

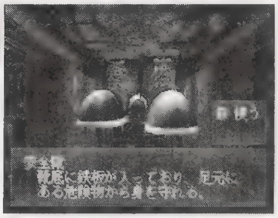
重要アイテムリスト



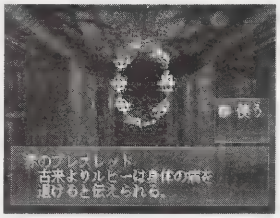
古代人の靴

この靴は履いて歩いているだけで、失った体力が回復してくるという、ありがたいアイテムだ。体力が少ないときには便利だぞ。
通常の入手方法　「教会」でアストラルピースと交換で入手できる。

安全靴



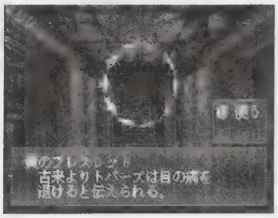
館の中や周辺には、ガラスなどが割れていたり、歩いているだけでダメージを受けてしまう場所があるが、この靴を履いていれば安全だ。
通常の入手方法˙「研究所」の近くにある「地下遺跡」の中で拾うことができる。



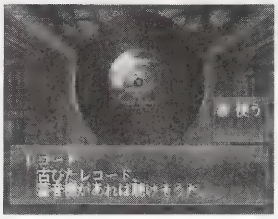
赤のブレスレット

0石のルビーが赤く輝くブレスレット。このブレスレットを腕に装備していると、キャラクターが衰弱の状態になるのを守ってくれるのだ。
通常の入手方法．クランシー邸の「中央ラウンジ」のテーブルの上に置かれている。

黄のブレスレット



このゲームでは霊体に憑依されると視界が狭くなってしまうが、これを装備していると霊体に憑依されなくなり探索がスムーズにできるぞ。
通常の入手方法˙「赤のブレスレット」同様、「中央ラウンジ」のテーブルの上にある。



レコード

館のどこかにある蓄音機にかければ聴くことができる。このレコードは蓄音機にかけると、前作と「２」のＢＧＭが自由に聴けるのだ。
通常の入手方法˙「教会」で、アストラルピースと交換することによって入手できる。

 ©1999 From Software,Inc.

▶クリアデータ ▶収録データ数：1 ▶使用ブロック数：1

マクロスVF−X2

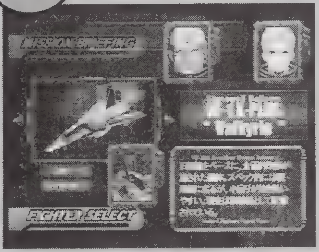
STG
バンダイビジュアル／¥6,800
MC(1ブロック)、AC(DS非対応)

[最初から機体が自由に選べるデータ]

頻発する暴動、テロ、シンジケート犯罪に対応すべく編成された特殊部隊VF−Xレイヴンズ。プレイヤーはこのレイヴンズに配属されたばかりのエイジスとなって、大空を駆け巡るのだ。360°のバリアブルビューが臨場感を盛り上げるぞ。

◀統率の取れた編隊飛行。選択した機体でグラフィックも変化する。

このデータを使って　好みの機体で大空をかけめぐろう！



▲使用する機体の選択画面。解説や武器リストを参考に機体を選択しよう。

普通にゲームをスタートすると、選択できる機体はノーマルのVF−1X−PlusとVF−11Bだけだが、このデータを使えば下や右に紹介してあるような機体を最初から選択できる。ミッションに合わせて機体を変更しても構わないし、お気に入りの機体を1つえらんで、その機体のスペシャリストになるのもいいだろう。

VF−1X−Plus "Super Valkyrie"

初代マクロスに登場したVF−1シリーズに改修を加え、訓練機としているもの。しかもカラーリングは当時のエースパイロットであった、ロイ・フォッカースペシャルである。

最高速度	5
加速性能	5
旋回性能	4
索敵能力	5
安定性	6
装　甲	5

VF−17D "Nightmare"

「マクロス7」の中で、エリート集団ダイアモンド・フォースが使用していたのがこの機体である。ステルス機であり、機動性は低いものの、重装甲、重武装が魅力の生存率の高い機体だ。

最高速度	7
加速性能	4
旋回性能	3
索敵能力	6
安定性	5
装　甲	8

VF−19A "Excalibur"

「マクロス7」の主人公が使用していた機体で、このゲーム時点での主力戦闘機だ。全機体中最高の運動性能を誇るが、それに見合うだけのパイロットの腕が要求される扱いにくい機体でもある。

最高速度	10
加速性能	10
旋回性能	10
索敵能力	5
安定性	1
装　甲	6

VF−22 "Sturmvogel Ⅱ"

こちらは「マクロスプラス」の中で次期主力戦闘機候補に上がっていた機体である。VF−19Aとは逆に、突出した部分はないものの、すべてが高いレベルでまとまっている名機である。

最高速度	8
加速性能	8
旋回性能	8
索敵能力	8
安定性	8
装　甲	6

VA−3M "Invader"

この機体のみファイター（戦闘機）ではなくアタッカー（攻撃機）である。空中戦能力は低いが、火力は高い。全機体中唯一、水中戦闘能力を有するアクアモードを持っている。

最高速度	5
加速性能	4
旋回性能	3
索敵能力	5
安定性	8
装　甲	7

▶クリアデータ ▶収録データ数：1 ▶使用ブロック数：1

SPRIGGAN LUNAR VERSE

3D·ACT
フロム　ソフトウエア／¥5,800
MC(1ブロック)、AC(DS対応)

[隠しキャラとAMスーツが使えるデータ]

AMスーツ能力リスト

タイプ	レベル	ディフェンス	アタック	スピード
パワー型	LEVEL-1	250	550	300
	LEVEL-2	375	860	300
	LEVEL-3	500	1264	300
ディフェンス型	LEVEL-1	800	240	240
	LEVEL-2	1200	240	220
	LEVEL-3	1600	240	200
スピード型	LEVEL-1	200	180	360
	LEVEL-2	300	180	450
	LEVEL-3	400	180	600

▲AMスーツは同じタイプでもレベルが変化すると、その形状もゼロバースト時の攻撃方法も変化するのだ。

人気コミックが原作の3D・ACTだ。今回のデータでは、主人公の大槻達樹以外に御神苗優とスケルトンの2人のキャラと、9種類（3タイプ、各3レベル）のAMスーツが最初から使用できるぞ。

このデータを使って　この2人(?)を使ってみよう！

御神苗　優

ご存知、原作コミックの主人公である御神苗優の登場。このゲーム自体の主人公は大槻達樹だが、大槻でゲームをクリアした人も御神苗を使えばもう一度新たな気分でゲームをスタートさせることができるだろう。

スケルトン

彼(?)は、スケルトンというコードネームのスプリガンというわけではない。本当に骸骨なのだ。スケルトンはAMスーツを着れないばかりか、ナイフや銃といった武器も持っていない。己の肉体、いや骨だけで戦うのだ。

©1999 BIG WEST ©1999 BANDAI VISUAL ©たかしげ宙・皆川亮二／小学館 ©1999 From Sofiware,Inc.

▶スペシャルデータ　▶収録データ数：1　▶使用ブロック数：3

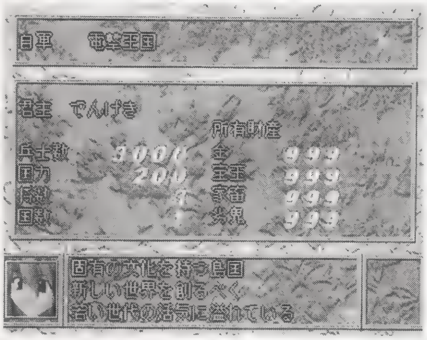
スペクトラルフォース 愛しき邪悪

SLG

アイディアファクトリー／¥5,800

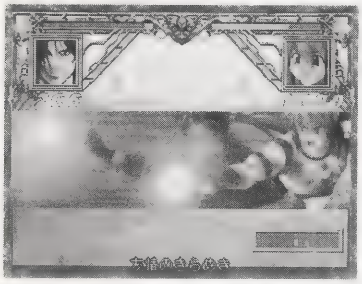
MC(3ブロック)、DS(AC非対応)

[国力と武将の能力値がMAXのデータ]



▶この状態からのスタート。すでにこの国では人事以外やることは何も無い。

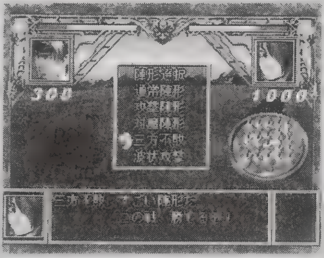
竜の力を持った少年が、長引く戦乱を治めるために、統一に向けての戦いにいどむ。このゲームは国取りウォーシミュレーションで、毎月使えるコマンドは、指定された2つだけだったり、戦闘も陣形か必殺技を選択するだけと非常にシンプルに作られており、初心者でも十分に楽しめるSLGだ。戦闘シーンでは、派手なエフェクトの必殺技が飛び交ったり、最大1000対1000のかわいいチビキャラ戦闘が見られるぞ。今回用意したデータでは、国力と自分の国にいる武将のデータがすべてMAXになっている。これでエンディングまで一直線だ。



▲派手な必殺技も使い放題だ。仮に敵が対魔陣形を布陣していても、兵士の数で押し切れる。

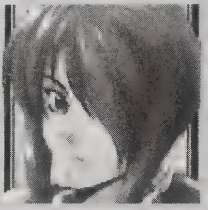
このデータを使って　最初の年から攻め込もう

国力も財政も、3人いる武将の能力値もすべてMAXの状態からはじまるこのデータでは、人材探索と、敵武将を引き抜いてくるぐらいしかやることは残っていない。最初から攻め込んで領土を広げなければ、時間の無駄だ。ガンガン攻めていっても、まず負けることはないだろう。「電撃」は参戦を拒否することがあるので、まずはこいつから戦場に出そう。もし拒否するようであれば、改めて「でんげき」か「デンゲキ」を出せばよい。戦闘での作戦は、まず敵が必殺技を使える状態かどうかを確認する。相手が使えないようだったら、こちらは必殺技を使って攻めよう。敵が必殺技を使えるようだったら対魔陣形で敵の必殺技を無効化するのだ。逆転される可能性は、必殺技をヒットされる以外にはほとんどないぞ。



◀このデータなら、最初から使える陣形も豊富にそろっている。

▲若い君主「でんげき」。能力値はすべて10。



▲こちらはカタカナ名前の軍師「デンゲキ」。

▲最後は漢字の名前、破戒僧でもある武将の「電撃」。

▶スペシャルデータ　▶収録データ数：1　▶使用ブロック数：1

バーガーバーガー2

SLG

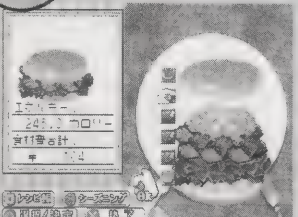
ギャップス／¥5,800

MC(4ブロック)、PS(6ブロック)

[ポケステでしか手に入らない食材が入っているデータ]

ハンバーガーのチェーン店を経営していくこのゲーム。プレイヤーはチェーン店の経営者になって、ライバル店をけちらしてより多くの収益を上げていくのだ。お客さんに喜ばれる商品をどれだけ開発できるかがポイントだ。集客率を上げるも落とすも新商品のアイデアにかかっているぞ。食材を組み合わせて新しいハンバーガーをドンドン開発していこう。今回のデータでは、ポケステでしか手に入らなかった、幻の食材が最初からそろっているぞ。これを使ってオリジナル商品を開発しよう。

このデータを使って　この食材で新たな味を開拓しよう



▲新開発のカルビキムチバーガー。ピリ辛風味の味付けが個性的な一品だ。

追加された食材を使って、新しい商品を開発してみよう。ここではパンに合わなそうなキムチを使ったハンバーガーを作ってみるぞ。キムチといえば焼き肉がつきもの。という発想で、牛カルビを具に採用。これにレタスを敷いてできあがり。最初はもの珍しさもあって好調に売れるぞ。ただし売れなくなるときはくるので新商品の開発は積極的に行おう。

ポケステで入手できる食材一覧

以下がポケットステーションでしか手に入らない食材の一覧だ。新たな食材が増えたということは、それだけ商品開発の幅がひろがるということだ。キミならこの食材を使ってどんなハンバーガーを作るかな？

食材名	調理法	カロリー	食材費(円)	ポイント
食パン	そのまま	40	30	バンズよりも少しカロリーが高いぞ。
牛カルビ	グリル	158	48	かなりカロリーが高い。他の食材はカロリー控えめに。
つくね	ロースト	54	18	鶏肉なので、カロリーが低い。ヘルシーなバーガーが作れるぞ。
いちご	そのまま	9	36	メロンとあわせれば、女性に人気のバーガーが作れるぞ。
メロン	そのまま	12	50	フルーツ同士の組み合わせでまとめよう。
かつおぶし	そのまま	4	12	「もち」や「つくね」などの和風素材と相性がいいぞ。
キムチ	そのまま	8	24	相性のいい食材が限られるので、使い方に注意が必要だ。
ミンチカツ	そのまま	42	26	見た目が地味なので、色鮮やかな食材を加えよう。
もち	すみび	63	10	食費は安いが、高カロリーだ。
伊勢エビ	天ぷら	68	70	天ぷらにすると、カロリーが一気に上がるぞ。
	ゆでる	28	62	食材費が高くなるので、価格設定に注意しよう。
	ロースト	28	62	色が地味なので、トマトなどで色のバランスをとろう。
うに	むす	40	32	ほかの食材と合わせにくいので、最初は使わないほうが無難。
かき	フライ	36	38	思ったほどカロリーは高くないので、安心して使おう。
	ソテー	146	36	ソテーは抜群にカロリーが高くなるので、ほかの食材に注意。
	ゆでる	34	34	地味という評価を受けないよう、気をつけよう。

©1999 IDEA FACTORY ©1999 GAPS Inc./BIOX Co.,ltd.

▶スペシャルデータ ▶収録データ数：1 ▶使用ブロック数：1

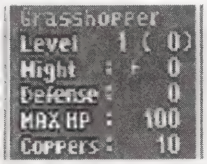
Lord of Fist

RPG
メディアワークス／¥5,800
MC(1ブロック)、DS(AC非対応)、MT、8P対戦可

[能力値がMAXでスタートできるデータ]

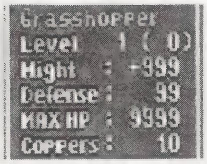
このゲームは、6つの流派から1つを選び、子供の頃から、大人になるまで主人公を育成していく格闘RPGだ。育成しだいで技はもちろん、体格まで変化するぞ。軽量級か、重量級かというところまで自分で育成できるのだ。今回のセーブデータでは、能力値がMAXなので、格闘パートが苦手な人でも、楽にストーリーを進めていけるだろう。少林拳とジークンドーの各流派が、それぞれ男の子と女の子の両バージョンで入っている。自分好みの格闘家を、ぜひ育成してほしい。

▲今回のデータで用意されている、少林拳を使う女の子キャラ・フェイの勝ちポーズ。今回のデータを使えば、いつでも見ることができる!?



▲普通にはじめると初期のパラメータはこのとおり。

▼



▲このデータを使えば、MAX状態からスタートだ。

▶ステージセレクトデータ ▶収録データ数：1 ▶使用ブロック数：1

金田一少年の事件簿3 青龍伝説殺人事件

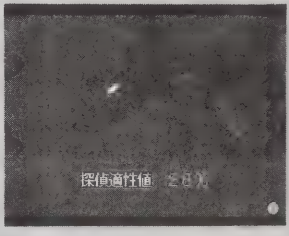
AVG
講談社／¥5,800(CD3枚組)
MC(1ブロック)

[第2話、第3話がすぐに選べるデータ]

コミックやアニメなどで大人気の『金田一少年の事件簿』のゲーム化第3弾。幼なじみのみゆきに誘われて、2人で竜ヶ崎という財宝伝説のある観光地に旅行にきたのだが、ここで殺人事件に巻き込まれてしまうのが今回のストーリー。物語は財宝の伝説を軸に、絡み合った四話構成になっている。今回は四話のうち第一話、第二話、第三話のどこからでもはじめられるデータを用意したぞ。

このデータを使って 君の探偵適性は？

第2話では、プレイヤー自身が、探偵の適性があるかをチェックされパーセントで表示される。蒸気機関車の中で起きた殺人事件での殺害方法とアリバイのトリックを見つけ出さなければならないのだ。キミは、この難事件をみごと解決できるか？



◀適性度100%を目指して何回もチャレンジしよう。

▶スペシャルデータ ▶収録データ数：1 ▶使用ブロック数：1

リモートコントロール ダンディ

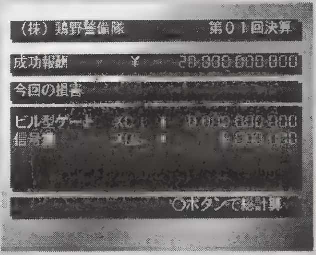
ACT
ヒューマン／¥5,800
MC(1ブロック)、DS(AC非対応)、PS(13ブロック)

[総資産が99999億円あるデータ]

巨大ロボット・ヴォーダンをリモコンで操縦して世界の平和を守る！　というのがこのゲーム。主人公は警備会社のオーナーという会社組織の長であるため、収益をあげて会社を運営していかねばならないのだ。今回は、最初から資金を99999億円持っているデータを用意したぞ。

このデータを使って 街を壊しても気にするな！

ヴォーダンがビルを倒したり、木や信号機を踏み潰してしまったりと街を壊すことがある。特に敵との戦闘ではある程度の被害はやむを得ないが、壊したものは弁償しなければならず、この出費で会社が破産してしまうこともあるぞ。しかし、このデータならば最初から資金は豊富なので、被害など気にせず戦える。



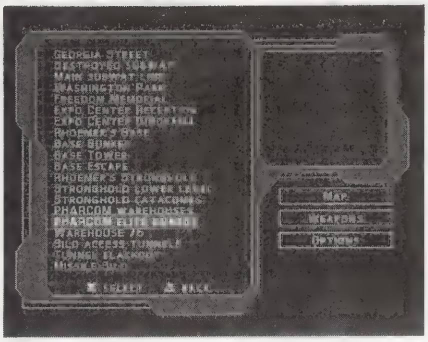
▲どんなに激しく街を破壊しても、資金に余裕があるので大丈夫だ。

▶スペシャルデータ ▶収録データ数：1 ▶使用ブロック数：1

サイフォン・フィルター

3D·ACT
スパイク／¥5,800
MC(1ブロック)、AC(DS対応)

[すべての面がセレクトできるデータ]



▶全部で20あるミッションの好きなものからスタートすることができるぞ。

このゲームは、3Dで構成された市街地を舞台に、悪魔の生物兵器「サイフォン・フィルター」を使って謀略を企むテロリストたちを倒しながら、次々と追加されていくミッションをクリアしていく3D・ACTだ。ミッションには、時限爆弾の探索や、要人の救出、敵に気づかれないように尾行を完遂するなど、さまざまなものが用意されている。今回用意したデータを使えば、好きなミッションをセレクトすることができる。ムービーを見たいときや、苦手な面を克服したいときなどに活用すると便利だぞ。

©1999 Media Works Inc. ©1999 POLYGON MAGIC.,Inc. ©1999/天樹征丸/金成陽三郎/さとうふみや/©1999/講談社/ティー・ワイ・オー ©1999 HUMAN
©SyphonFilter,989 Studio logos are trademarks of Sony Computer Entertainment America Inc. ©1999 Sony Computer Entertainment America Inc.

読者投稿 Save Data Club

セーブデータクラブ

読者ご自慢の使えるデータを大放出!!

読者が作ってくれた楽しいセーブデータをキミの手元にお届けする、「読者投稿セーブデータクラブ」。今号では、ACT、STG、RPGという3ジャンルでの"オリジナルゲーム"のデータを提供させてもらうので、ぜひ対応ソフトを使って実際に遊んでみよう。

投稿データの利用方法

①希望のデータを呼び出す

空き容量のあるメモリーカードをＰＳ本体１Ｐ側の差し込み口にセットして、付録CD-ROMを起ち上げる。「Data Base」「Save Data倉庫」「読者投稿」の順にコマンド選択し、目的のデータを手順に従って呼び出そう。

②対応ゲームを起ち上げる

目的のセーブデータをメモリーカードに書き込めたら、一度ＰＳ本体をリセットして、そのセーブデータに対応したゲームを起ち上げよう。これで目的のセーブデータがそのゲーム中でバッチリ利用できるぞ。

注意しよう

目的のセーブデータを手元のメモリーカードに書き込むときには、そのデータに対応したゲームのデータが記録されていないメモリーカードを使おう。また、データの書き込み中は、リセットしたりＰＳの電源を切ったりしないよう、くれぐれも注意すること。あと、これらのセーブデータは、そのデータに対応したＰＳソフトがないと利用できないぞ。

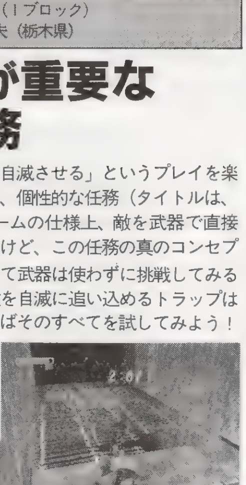
オリジナル任務

天誅 忍凱旋

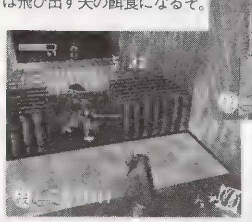
ＳＭＥ／ＭＣ（１ブロック）
作者：村上秀夫（栃木県）

敵の誘導が重要な個性派任務

「敵をトラップに誘導して自滅させる」というプレイを楽しませるために設計された、個性的な任務（タイトルは、「トラップマスター」)。ゲームの仕様上、敵を武器で直接攻撃して倒すことも可能だけど、この任務の真のコンセプトを味わうためにも、あえて武器は使わずに挑戦してみることをオススメするぞ。敵を自滅に追い込めるトラップは４カ所にあるので、できればそのすべてを試してみよう！



▶トラップの利用例１。この位置に敵を誘導し、自分は左右への回転を繰り返そう。敵は飛び出す矢の餌食になるぞ。



◀トラップの利用例２。落ちる床に誘導された敵は、水辺の前で立ち止まり、そのまま落下死してくれるのだ。

オリジナル任務の遊び方

データを呼び出したメモリーカードをＰＳ本体にセットしてから「天誅 忍凱旋」を起ち上げる。メインメニューから「虎の巻」「任務実行」「トラップマスター(一番下にあるファイル)」の順に選択すれば、キャラ選択に続いて、オリジナル任務をプレイできるぞ。なお、この任務では、フィールド上のすべての敵キャラを倒すことがクリアの条件になっている。

オリジナルSTG

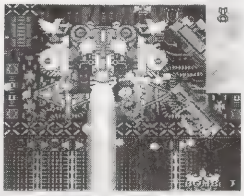
デザエモンKids!

アテナ／ＭＣ（15ブロック）
作者：真田和記（兵庫県）

美しいグラフィックは必見

「クロノス」というタイトルのオリジナルSTG。神秘的な魅力を持つ、美しいグラフィックが最大の見どころで、全６面それぞれに用意された演出も見応え十分だ。キャノンというクセのある武器を自機の標準装備にして、それを前提にバランス調整されているのも大きな特徴だぞ（キャノンがどうしても合わない人は、ホーミング弾が使える２Ｐ側でプレイしてみよう）。難易度は高めだけど、１～５面までは短めに作られているので、初心者でもボムを積極的に使うように心掛けていれば、最終面までは進めるはずだ。

▶４面の最後には、巨大なボスが待ち受けている。攻撃方法はもちろん、動きも激しく、迫力満点なのだ。



◀美しさと不気味さが融合された、独特の魅力をかもしだしている５面ボス。その変形ぶりも、必見のデキ。

オリジナルSTGの遊び方

タイトル画面でマスコットキャラのペロンをクリック。次に「ロード」を選び、呼び出したいファイルを選択してから、「はい」を選ぼう。データを呼び出し終わったら、ⓧボタンを３回押して、再びタイトル画面に戻る。続いて「はじまるよ」「遊ぼう」「ユーザーゲーム」の順にコマンド選択しよう。「GAME START」に進めばゲームがはじまるぞ。

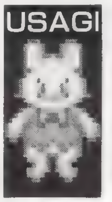
オリジナルキャラ

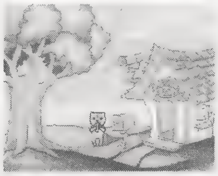
RPGツクール3

アスキー／ＭＣ（合計15ブロック）
作者：ルナコ（愛知県）

かわいいキャラが大集合

可愛いオリジナルキャラが満載のキャラデータ集。「ALIS」～「USAGI」までの９つのファイルは、普通にフィールドキャラとして使うことを前提にしたデータだ（以下タイプ１と呼ぶ)。「etc」と「etc２」は、背景を飾るオブジェとして使うことを前提にしたデータ（以下タイプ２と呼ぶ）で、「ABC」と「LUNA」（２ブロック分）のファイルはアニメティカでの使用を前提にしたデータ（以下タイプ３と呼ぶ）になっている。





◀「ABC」と「LUNA」のデータをアニメティカで起動したところ。思わず笑みがこぼれてしまうほど可愛いぞ。必見！

キャラデータの使い方

タイプ１のデータは、「アニメティカ」「RPGデータを作る」「キャラクターをかく」と選択し、赤矢印のアイコン、メモリーカードのアイコン、任意のファイル、「OK」と選べば鑑賞できる。作成中のRPGに呼び出したいなら「エディット」「メモリーカード」「外部データ登録」「人物グラフィック」の順に選択し、登録場所で任意のファイルを選べばOK(タイプ２のデータも基本的な呼び出し方は同じ)。タイプ３のデータは、「アニメティカ」「デモをつくる」「おはなしをつくる」背景のアイコン、メモリーカードのアイコン、「ABC」、キャラのアイコン(＋マークがついている)、メモリーカードのアイコン、「LUNA」の順に選択し、L2ボタン。犬は◎ボタンや△ボタンで操作可能。

キミの作ったステキなデータも募集中!!

読者が作ってくれたセーブデータは随時募集中。データ投稿者は「作品投稿の４点セット」を１つの封筒に入れて、下のあて先まで送ろう。

お願い

１人でたくさんのデータを送りたい場合には、できるだけ別々の封筒に分けて、「１通の封筒で１つのゲームのデータ」という形をとるようにしよう。協力をよろしく！

右の４点セットを１つの封筒に入れて下のあて先まで!!

〒101－8305（株）メディアワークス
DPS-D「読者投稿セーブデータクラブ」係

作品投稿４点セット

①メモリーカード
お目当てのデータはこの中へ！

投稿するデータは、SCE純正のメモリーカード（自分の氏名も書いておこう）にセーブするようにしよう。また、もし無理でないなら、投稿作品に関係ないデータは削除しておこう。

②返送用の封筒
メモリーカードの返送時に

返送用の封筒には、必要分の切手（ケース入りのメモリーカード１枚で120円が基本。詳しくは郵便局の窓口で確認しよう）を貼り、自分のあて名（郵便番号、住所、氏名）も忘れずに書いておこう。

③データ内容のレポート
作品のプロフィールを教えて！

キミの「住所」「氏名」「電話番号」「作品の説明」と「６文字以内のペンネーム（必要な場合のみ)」を明記した紙を必ず同封しよう。「作品の説明」では「絵のモデルは何のゲームの誰なのか」などを解説してほしい。

④ロード指定書
データチェックの方法を教えて！

左とは別の紙に「ロードや作品閲覧のためのゲーム内での操作手順（担当者が、効率的にキミのデータを見るために必要なのだ)」と、「見てほしいのはどの(何番目)のデータか」という２点を明記しておこう。

セーブデータクラブ はみ出し情報

「ＲＰＧツクール３」のオリジナルＲＰＧなどで行き詰まり、攻略方法を問い合わせてくる読者もいるけど、そういった質問には基本的にお答えできない規則になっているので、どうか理解してほしい（ただし、オリジナルＲＰＧなどの攻略ヒントを掲載していて、その内容について問い合わせがあれば、キチンと返答するぞ)。あと、収録するオリジナルゲームは、すべてクリアできることを確認のうえで掲載していることも付け加えておこう。

電撃チャレンジクラブ

今回の「DataBase」内に、『天誅　忍凱旋』の任務募集優秀作データ5つと、『ワーネバ2』移住計画の3キャラのデータを収録。ダウンロードの仕方は欄外をみてね。

募集中 『ZEUS II』ジャパンカップ'99大募集中

前号でも募集した「ZEUSII」ジャパンカップ。ルールは右にあるとおりだが、かなりハイレベルな戦いが予想される。そこで、今回は、開発元のアートディンクによるポイントガイドを掲載。これを見て、ぜひ強力なチームを作り上げてほしい。しめ切りまであと1カ月弱。みんなハリキって応募しよう。

ワンポイントガイド

●バランスが大事
まずチーム編成ですが、ズバリ飛行型×1、地上型×2の組み合わせがオススメ。トーナメント大会では、どんなチームに対してもバランスよく勝てるようなチームを目指しましょう。

ルール

●大会はチーム単位での、トーナメント形式によるバトル方式にて開催。戦場はランダム、試合時間は120秒。
●チームの編成、プログラミングなどには、一切の制限はなし。どのタイプのOKEでも可。
●メモリーカード1枚に1チーム分のデータのみをセーブし(複数チームが入っているものは参加不可)、内容の説明書、返送用の封筒と一緒に送ってください。
●しめ切り　11月8日(月)消印有効。
●あて先　「ZEUSIIジャパンカップ」係。

結果発表 『みんなのGOLF2』電撃オープン結果発表

応募総数226通に及ぶ壮絶な死闘についにピリオド。右側が電撃ドラコンの、そして下が電撃オープンの入賞者だ。好記録続出のハイレベルな戦いだった。上位入賞者には、特製グッズをプレゼント。

順位…氏名(県名)	飛距離
1位…松井優育さん(富山県)	379.2
2位…田口勝巳さん(京都府)	376.5
2位…成田光幸さん(東京都)	376.5
2位…市山直一さん(大阪府)	376.5

順位…氏名(県名)	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	ミニ
1位…田口勝巳さん(京都府)	-40	-40	-40	-40	-40	-39	-37	-18
2位…大山敦さん(埼玉県)	-40	-40	-40	-22	-22	-22	-21	-18
3位…松本真知さん(宮城県)	-40	-40	-26	-23	-21	-23	-21	- 9
4位…鈴木一輝さん(静岡県)	-40	-40	-24	-24	-22	-22	-21	- 9
5位…山田智之さん(石川県)	-40	-40	-13	-17	-12	-12	- 5	- 7
6位…森山幸治さん(茨城県)	-40	-35	-24	-23	-24	-22	-21	-18
7位…鈴木広一さん(千葉県)	-40	-30	-22	-22	-22	-22	-21	-18
8位…山田幸生さん(茨城県)	-40	-22	-21	-22	-21	-20	-13	- 9
9位…飯野統さん(神奈川県)	-39	-37	-22	-23	-22	-21	-22	-15
10位…堤信寛さん(福岡県)	-39	-34	-35	-22	-28	-24	-28	-18

結果発表 「アートディンク甲子園」結果発表

本格的高校野球SLG『栄冠は君に4』の結果を発表するぞ。応募総数28の頂点に立ったのが、兵庫県のPGL高校さん。バランスの取れた好チームで、危なげなく勝ち進んだぞ。そのほかの上位入賞者は右の通り。

1位…PGL高校さん(兵庫県)
2位…新田純さん(広島県)
3位…高山幸二さん(埼玉県)
4位…光山高志さん(千葉県)
5位…沢口1位さん(東京都)

結果発表 「パネキット王決定戦」結果発表

応募数32を数えた「パネキット王決定戦」。いくつもの力作が送られてきたが、右の5名が、スピード、旋回能力、加速力ともに甲乙つけがたく、上位入賞となったぞ。これからも『パネキット』を楽しんでね。

Aさん(東京都)
澤田好行さん(静岡県)
伊藤直明さん(栃木県)
半田義信さん(北海道)
芦田盛輔さん(京都府)

応募のきまり

それぞれの集計に必要とされるものの準備が整ったら、右に挙げる2点を忘れずに同封して、それぞれの係宛に送ってほしい。もちろんハガキでの応募の場合にはこれは当てはまらないぞ。

1、2をまとめて確実に応募しよう

1 内容の説明書

これを確認しながら、募集種目の記録集計(または選考)を行うので、書きまちがいをしないよう注意しよう。内容の説明書には、①住所、電話番号、氏名、必要なら5文字以内のペンネーム、②募集ルールに応じた申請記録、の2点を明記してほしい。もし余裕があれば、記録を出す(作る)のに使った攻略や、送ったデータに対する解説や思い入れなどについても、書き添えよう。

2 返送用の封筒

種目によっては〝記録申請時に〟メモリーカードやビデオテープなどが必要な場合もある(各募集要項を今一度確認しておこう)。そういった、参加者が返送を希望するものを送付する場合には、必ずキミの「郵便番号、住所、氏名」を書いたうえに、必要な額の切手を貼った返送用の封筒を同封しよう。なお、必要な額の切手は必ず郵便局の窓口で確認し、不足のないように注意すること。

郵送中の事故を防ぐため丈夫な封筒に入れて

あて先:〒101-8305
(株)メディアワークス
DPS-D編集部
電撃チャレンジクラブ
「○○○○○○」係まで

■データのダウンロードの仕方/「DataBase」「SaveData倉庫」「電チャレ」の順に選択し、ダウンロードしたいデータを選択。あとは、画面の表示に従ってダウンロードしてください。このときに、同じゲームのセーブデータがあるメモリーカードは使用しないでください。また、このデータを使うためには、対応した製品版のソフトが必要です。

郵便はがき

101-8305

東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館5F

電撃PlayStation D24 プレゼント係

〒　―

ここにはなにも
書かないでください→

住所　都道府県

TEL（　）

氏名　フリガナ

男・女

年齢　満　才

1 小学3年以下　2 小4　3 小5　4 小6　5 中1　6 中2　7 中3　8 高1
9 高2　10 高3　11 短大・専門学校生　12 大学生・大学院生　13 予備校生・

P67でほしい賞品の番号は

【1】

【2】

【3】

【4】

【5】 【6】 【7】

【8】 その他

【9】 メーカー名

【10】 ムービー

【11】 D 号以降

【12】 D 号

【13】 D 号

【14】

【15】

【16】 その他

【17】

【18】

【19】

【20】

【21】 その他

【22】

キリトリ線

電撃プレイステーション PlayStation D24

リーダーズ・アンケート

意見をください!! 編集部員(床部を含む)は見ています。ついでにプレゼントも。

このページに付いているハガキに、欲しい賞品(67ページのプレゼント記事を参照)の番号とアンケートの答え、オモテの必要事項をもれなく記入の上、50円分の切手を貼って送ってください。しめ切りは11月15日(当日消印有効)です。

【1】今号でよかった記事を3つまで、下の一覧から選んでよかった順に書いてください。
① CD-ROMはじめて物語 ②[RPG]レジェンド オブ ドラグーン ③[RPG]アークザラッドⅢ ④[RPG]グローランサー ⑤[RPG]アランドラ2 魔進化の謎 ⑥[RPG]ククロセアトロ〜悠久の瞳〜 ⑦[RPG]ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン ⑧[RPG]KOUDELKA(クーデルカ) ⑨GO GO RPG最強的読者贈品! ⑩Silent Bomber(サイレントボマー) ⑪Pet in TV With my dear Dog ⑫じぱんぐ島〜運命はサイコロが決める!?〜 ⑬ハイスクール・オブ・ブリッツ ⑭マイガーデン ⑮ポップンミュージック2 ⑯剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章 ⑰CDの奴隷 ⑱新着セーブデータ ⑲読者投稿セーブデータクラブ ⑳電撃チャレンジクラブ ㉑電撃どこいつ ㉒『グランツーリスモ2』ファンページ ㉓『ときめきメモリアル2』ファンページ ㉔『リトルプリンセス』ファンページ ㉕『夏色剣術小町』ファンページ ㉖ルームメイト〜井上涼子〜CD-ROM連動セーブデータ倉庫 ㉗電撃D's information ㉘NEW SOFT CHECK UP! ㉙新作ソフトスケジュール ㉚DPS-Dオリジナル CDレーベル

【2】今号でつまらなかった記事1つを設問【1】の選択肢から選び書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【3】今号のCD-ROM収録内容で、よかったものを下の一覧から3つまで選んでよかった順に書いてください。
㉛[体験版]グローランサー ㉜[体験版]アランドラ2 魔進化の謎 ㉝[体験版]ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン ㉞[体験版]Silent Bomber(サイレントボマー) ㉟[体験版]ククロセアトロ〜悠久の瞳〜 ㊱[体験版]じぱんぐ島〜運命はサイコロが決める!?〜 ㊲[体験版]ハイスクール・オブ・ブリッツ ㊳[体験版]マイガーデン ㊴[体験版]ポップンミュージック2 ㊵[体験版]Pet in TV With my dear Dog ㊶[ムービー]アークザラッドⅢ ㊷[ムービー]レジェンド オブ ドラグーン ㊸[ムービー]KOUDELKA(クーデルカ) ㊹[ムービー]剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章 ㊺[セーブデータ]新着データ ㊻[セーブデータ]読者投稿作品 ㊼[セーブデータ]ポケステ体験データ ㊽[ミュージアム]ときめきメモリアル2 ㊾[ミュージアム]リトルプリンセス マール王国の人形姫2 ㊿[ミュージアム]夏色剣術小町 (51)[ミュージアム]グランツーリスモ2 (52)[DPS-D]新・超難解クイズ (53)[DPS-D]読者参加小説 (54)[DPS-D]D・Card Club (55)[DPS-D]15パズル (56)[DPS-D]ポケステ富くじ

【4】今回のCD-ROM収録内容で、つまらなかったもの1つを設問【3】の選択肢から選び書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【5】今号の記事とCD-ROMの収録内容の中で、何を読みたくて、または何をプレイしたくてこの本を買いましたか? 設問【1】【3】の選択肢から1つ選び答えてください。

【6】今号のCD-ROMに収録の体験版をプレイ、またはムービーを見て、ソフトを購入したいと思ったものを設問【3】の選択肢から1つを選び答えてください。

【7】今号の価格についてどう思いますか?
①すごく高い ②高い ③普通 ④安い ⑤すごく安い

【8】今号の「GO GO RPG外伝」特集についてどう思いますか? 下の選択肢から選んでください。
①また特集してほしい ②いいタイトルがあるときに特集してほしい ③一定間隔で特集してほしい ④特集のジャンルがよくない ⑤今回の特集の内容がよくない ⑥特集はいらない ⑦その他(具体的に書いてください)

【9】今後特集してほしいと思うものを下の選択肢から選び書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。
①RPG特集 ②ACT特集 ③AVG特集 ④SLG特集 ⑤SPG特集 ⑥G特集 ⑦メーカー特集(特集してほしいと思うメーカー名を書いてください)

【10】今後CD-ROMに体験版、またはムービーとして収録してほしいタイトルを、P.78、79のスケジュールから選び、その番号をそれぞれ3つまで書いてください。

【11】電撃プレイステーションDの購入状況を次から選んで書いてください。
①初めて買った ②気になるタイトルが収録されている号のときだけ買っている ③ある号からすべて買っている(何号から買っているか数字で書いてください)

【12】今まで発売された電撃プレイステーションDの表紙の中で、どれが一番よかったですか? よかった号数(1〜24)を1つ選び書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【13】今まで発売された電撃プレイステーションDの付録CD-ROMのタイトル曲の中で、どれが一番よかったですか? よかった号数(1〜24)を1つ選び書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【14】購入してプレイしたいと思っているタイトルを、P.78、79のスケジュールから選んで好きなものから順に選び、その番号を3つまで書いてください。

【15】定期的に購読しているゲーム雑誌があれば、その番号を書いてください(複数回答可)。
①電撃プレイステーション ②電撃G'sマガジン ③電撃王 ④ファミ通 ⑤ファミ通PS ⑥プレイステーションマガジン ⑦HYPERプレイステーション ⑧THE プレイステーション HYPERプレイステーション Remix ⑩ファミ通wave ⑪その他

【16】PlayStation 2が発売されたら、どうしますか?
①すぐに買う ②ほしいソフトが出たらすぐに買う ③ソフトのラインナップが揃ってから買う ④当分買わない ⑤わからない ⑥その他(具体的に書いてください)

【17】PlayStation 2の価格(¥39,800)について、どう思いますか?
①すごく高い ②高い ③普通 ④安い ⑤すごく安い

【18】PlayStation 2には、どんな周辺機器を出してほしいですか?(例 ハンドルコントローラ)

【19】すでに発表されたPlayStation 2用ソフトの中で、何が気になりますか? P.77から選び、気になるものから順に選び、その番号を3つまで書いてください。

【20】PlayStation 2で出してほしい続編ゲームはありますか?(例 クラッシュ・バンディクー)

【21】今後PlayStation 2で発売されるゲームでは、どうなることを期待しますか?(複数回答可)
①プレイ時間が長くなる ②グラフィックが向上する ③ロード時間が短くなる ④誰でも楽しめるものが増える ⑤通信対戦 ⑥その他(具体的に書いてください)

【22】電撃プレイステーションDへの意見や感想があれば、書いてください。

DPS-D22(Vol.116) プレゼント当選者

●PSソフト『ワイルドアームズ 2ndイグニッション』
山口麻里(東京都)平野博由喜(宮崎県)鏡味房恵(愛知県)
●PSソフト「ビシバシスペシャル2」
木村光明(島根県)伊藤晴美(愛知県)中西庸介(徳島県)
●PSソフト「マクロスVF-X2」
寺前友晴(和歌山県)森山浩詩(北海道)横山靖告(北海道)
●PSソフト「ゲートキーパーズ」
黒川正博(和歌山県)平石拓郎(鹿児島県)加藤真也(福島県)
●PSソフト『電撃コンストラクション落ちゲーやろうぜ!』
福原望(富山県)山本あゆみ(東京都)山中勝道(群馬県)高岡桂一(愛媛県)信谷順一(京都府)浅野康夫(滋賀県)柚田誠(北海道)小坂栄治(三重県)宇野聡(福岡県)大沢雅美(静岡県)
●『機動戦士ガンダム』クリアファイル&ペンセット
島袋みつえ(沖縄県)石塚純一(愛知県)小林剛(福島県)田辺恭司(島根県)小林誠(大阪府)川畑昭彦(東京都)佐光応文(群馬県)川崎勝也(大阪府)桑野雄三(福岡県)野村博幸(静岡県)
●『エコーナイト2』キャンドル&ポスター
山下功太郎(鹿児島県)岡睦(福岡県)長谷川桃子(鳥取県)金子諭理(埼玉県)宮永聡一郎(千葉県)
●『ペルソナ2 罪』エプロン
中島直人(富山県)
●『ツインストーリー』ピンバッジ
遠藤史頼(北海道)細田美千代(長野県)服部洋一郎(長野県)
●『ラブラブトロッコ』ペアTシャツ
東田菜摘(兵庫県)倉田隆行(広島県)中川淳(京都府)多田真琴(埼玉県)吉田敬子(茨城県)
●「メタルギアソリッド」キーホルダー
宮田聖也(岐阜県)大澤年男(愛知県)丹羽崇雄(愛知県)
●『ブギーポップは笑わない』非売品プロモカード
森口ヒナ(北海道)長谷川誠(兵庫県)真仲仁志(岡山県)相沢誠(奈良県)稲垣歩(千葉県)近藤邦晴(福島県)西田翔一(兵庫県)及川香(宮城県)馬場千春(千葉県)目崎信也(千葉県)
●「ルームメイト〜井上涼子〜」ポスター
大島信二(兵庫県)角田拓也(兵庫県)田口幸一(大阪府)梨谷武史(兵庫県)田阪真一(兵庫県)別芝智和(香川県)飯田浩之(鳥取県)岩瀬猛(栃木県)宮前剛(愛知県)浅子浩一(東京都)
●D表紙娘テレカ
奈良高志(青森県)徳田外志広(富山県)高木健則(栃木県)松浦大樹(千葉県)舟橋健司(大阪府)藤原和幸(島根県)伊丹和之(千葉県)服部陽太郎(千葉県)船倉克哉(東京都)鈴木巧(埼玉県)湊幹博(岩手県)植田衣津香(東京都)芝仁志(高知県)小野寺慎也(宮城県)櫛田好位(福島県)星野瞳(新潟県)佐藤久恵(東京都)歳森のぞみ(愛知県)宮内俊紀(兵庫県)木村克也(茨城県)森下聡(静岡県)飯島達也(京都府)羽山俊(静岡県)倉持安貴(茨城県)山田広明(岐阜県)望月伸彦(静岡県)大弓裕貴(愛知県)根来高之(長崎県)鎌田邦彦(千葉県)佐藤秀和(宮城県)

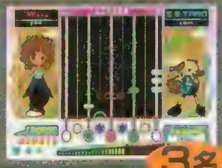
■GoGoRPG外伝プレゼント当選者
●Aセット
川瀬篤(新潟県)
●Bセット
菊名誠(広島県)
●『ゲートキーパーズ』テレホンカード
吉沢雄一(神奈川県)鎌上明(埼玉県)山根浩和(広島県)
●『ゲートキーパーズ』ピンバッジ
中井順也(大阪府)北島功(福井県)田中勇(茨城県)
●『ゲートキーパーズ』携帯ストラップ
三村りか(長野県)三原麻紀子(兵庫県)竹永太陽(熊本県)
●『ゲートキーパーズ』下敷き
神雲龍長(大阪府)小田晃之(青森県)山口英則(茨城県)中島琢(秋田県)武蔵光政(岩手県)
●『かえるの絵本』ぬいぐるみ
小林志穂(東京都)
●『トルネコの大冒険2』ポスター
茂木聡英(秋田県)新田政司(東京都)高橋佳那子(東京都)
●『重装騎兵ヴァルケン2』メカニカル設定画集
斉藤淳(京都府)

電撃プレイステーションD24 読者プレゼント

今回も大・放・出！
感謝の大プレゼント！

製品版ソフト大プレゼント

1『ポップンミュージック2』 3名

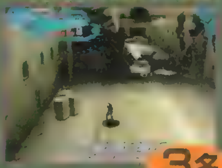


◀POPな曲調が楽しい、[illegible]（提供　コナミ）

2『ハイスクール・オブ・プリッツ』 3名

◀美少女キャラいっぱいの超楽しいカードバトル登場。（提供　[illegible]）

3『Silent Bomber（サイレントボマー）』 3名



◀爆弾を駆使してミッションをクリアするド迫力ACT。（提供　バンダイ）

4『マイガーデン』 3名

◀TVの中でガーデニングにチャレンジしよう！（提供　テクノソフト）

『ハイスクール・オブ・プリッツ』グッズ！

5 あかほりさとる氏＆水谷優子さん＆池澤春菜さん サイン入りポスター 5名

▶3人のサインが入った超貴重なポスターなのだ。

◀左から声優の池澤さん、プロデューサーのあかほり氏、声優の水谷さん。

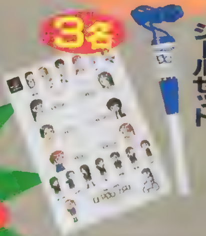
6『ハイプリ』トレカゲーム クラス・パック 3名

▶「ハイプリ」を、トレカゲームでも楽しもう！　クラス・パックを3名に。

7 電撃特製「ポリタン」エアぬいぐるみ 10名

▶今月から電撃各誌のイメージキャラになったポリタンが、キミの腕にキュッとしがみついてくれるのだ！

8『リトルラバーズ シーソーゲーム』ボールペン＆メモリーカードシールセット 3名



▲ヒロイン総登場のMC用シールとボールペンをセットで。（提供　NTT出版）

9『ビートマニア』カーシェイド 1名

▶キミの愛車を、日射しから守るカーシェイドだ。（提供　コナミ）

10『Formula Nippon'99 レーシングドライバーになろう！』Tシャツ 3名

▶ロゴ入りTシャツを3名に。（提供　TYO）

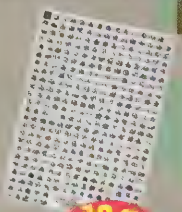
11『ゲッターロボ大決戦！』グッズ 3点セット 3名 （提供：バンダイビジュアル）

ポスター
▶登場メカ総登場の非売品ポスターだ。ファンにはたまらないぞ。

マスコット
▶裏返せば変身！　真ゲッターのマスコットだ。

下じき
◀真ゲッターの大迫力イラストがカッコイイ下じきだ！

12『SDガンダム G GENERATION-0』ポスター 10名



▶モビルスーツがずらりと並んだポスターだ。（提供　バンダイ）

13『D表紙娘テレカ』 30名様 プレゼント！

大好評の『D表紙娘テレカ』を、今回もドド〜ンと30名様にプレゼントしちゃいます！　チャンスをつかむには、まずはハガキを出さないといけないぞ。さあ、アツイ思いをハガキに込めて、ポストに直行せよ！

◀毎回、応募殺到の表紙娘テレカ。今回、幸運をつかむのはキミかもしれない!?

応募のきまり

ほしいプレゼントが決まったら、66ページの注意書きどおりに付属アンケートハガキで応募してください。当選者はD27（12月15日）発売号で発表します。なお、アンケートの回答内容は、当選・落選に一切関係ありません。

※雑誌公正競争規約の定めにより この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。
また、ソフト発売時期の関係上、商品の発送が遅れる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

第3回 電撃どこいつ

「どこいつ」ファンによる「どこいつ」ファンのための
ワクワクページ。今月もねこ狩り隊が大暴れなのにゃ！

『どこいつ』ニュース＆情報はおまかせ！

どこでもいっしょ

発売中 ETC	▶¥3,800 ▶SCEI
	▶PS専用（15ブロック）

※このゲームはポケットステーションがないと遊べません

続々登場『どこいつ』グッズ！

前号で紹介した「どこいつ」ぬいぐるみはゲットできたかな？ 売り切れ店が続出らしく、まだ手に入れていない人も多いはず。欲しい人は今後も細かく店先をチェックしてね。

さて今月は、右下の表に書かれた「どこいつ」文房具用品がポイントから発売中。これらのアイテムも売り切れが予想されるので、欲しい人は要チェックだ！

◀大ブレイク中の人形たち。とくにトロが大人気とか。

▲こんなカワイイ便せんで手紙がもらえたら嬉しいよね。キミは誰に出す？

アイテム	価格
レターセット	¥400
コート紙シール	¥200
シャープペン	¥300
ペンケース	¥780
透明シール	¥200
FAXパッド	¥280
消しゴム	¥100
エンピツ	¥ 60
シールブック	¥200
B5ノート	¥150

これからの発売予定品

アイテム	価格	発売予定	発売元
缶バッジ	¥150	10月(予)	●
ぬいぐるみキーチェーン	¥580	10月(予)	■
リングストラップ	¥780	10月(予)	★

電撃ねこ狩り隊 めいし交換会へGO！

9月5日に東京新宿で行われためいし交換会。会場となった場所には200人以上の読者が集まってくれたのだ。この人数にはねこ狩り隊員もビックリ！ 中には関西から来てくれた方もいたぞ。会場ではめいし交換会以外にも「しりとり大会」を実施。途中で、ねこ狩り隊員が散歩中のおじさんに「野良猫退治の方たちかい？」と問われるハプニングもあったが、大きな事故もなく無事閉廷。これがきっかけで、新しい友だちが出来た人もいたんじゃないかな？

◀しりとり大会はサドンデス形式で行われた。

▲この日のみの「どこいつ」オリジナルカードもプレゼントされたのだ。

TGSめいしチャレンジ!!

去る9月19日にTGS会場で行われたこの企画。会場内には随時6人のねこ狩り隊員がいたんだけど、人が多いせいかあんまり発見できなかったみたい。参加してくれた読者の方、暑い中ホントお疲れさまでした。5人以上のねこ狩り隊員と名刺交換できた方は編集部までデータを送ってね。一番多く名刺交換できた方にイカスモノをプレゼント。この報告はまた次号で。

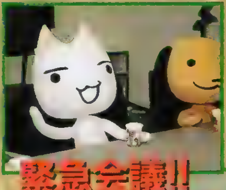
『どこいつ』4コマまんが

▲まんが／宮須弥

▲まんが／祥人

今日のトロ

今日はみんなで緊急会議が行われたのにゃ。議題内容は我々のおやつについて。議長となったトロは、この会議のことを「おやつ会議」と命名したにゃ。ピエールはモンブラン、ジュンはキャロットパイがイイと言うけど、トロは鰹だしがグッと利いたクッキーがイイと思うんだけどにゃあ～。



緊急会議!! さてその内容は？

▶ちなみにリッキーは昆虫。鈴木はOILという意見を出してきた。もちろんそんな意見は黙殺にゃ！ 結局みんな一歩も引かない状態で会議は終了。トホホ。

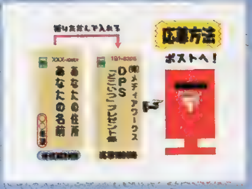
『どこいつ』お得情報

●電池が切れそうになると……

電池が切れそうになると、ポケピが辛そうにしている画面が見られるのだ。そんなときは新しい電池と取り替えてあげよう。もちろん電池を入れ替えても、教えた言葉が消えてしまうことはないぞ。でも、時間はリセットされるので、正しくもう一度入力し直そう。そうしないとポケピがビックリしていなくなっちゃうこともあるのだ。要注意！

全員プレゼント

電撃オリジナル「どこいつ」グッズの「友だちカード」。欲しい人は右の応募方法を参照し、下記の住所まで封筒を送ってね。あと、どのキャラのカードが欲しいかも記入すること。■しめ切り：なし



あて先 〒101-8305 ㈱メディアワークスDPS 『どこいつ』プレゼント係

©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ※●の商品はツクダオリジナル、★の商品はユニファイブ、■の商品はリーメントです。

電撃ミュージアム ファンのぺえじ

超人気連載号

CONTENTS

- グランツーリスモ2
- ときめきメモリアル2
- リトルプリンセス マール王国の人形姫2
- 夏色剣術小町

ファンのための充実情報満載!!

GRAN TURISMO 2™ THE REAL DRIVING SIMULATOR

世界中で大ヒットを記録した「ＧＴ」。レースゲーム好きだけでなく、生粋のカーマニアのハートを捉えたこのゲーム。そんな人たちは続編の「ＧＴ２」に期待している部分もグラフィックなどの見た目の部分より、収録されるクルマの方が気になっているはず。そこでこのページは、担当者が見た「ＧＴ２」の魅力を独断と偏見でお送りします。

これまで発表されたプレスリリースから D編集部『GT2』担当が見た注目ポイント

オールドカー

総勢約500車種600グレード以上と前作を大幅に上回る収録数を予定している「ＧＴ２」。その車種予定リストを見て気づいたことがある。それは、前作には収録されていなかった'60～'70のオールドカーが多数登場していること。

ロータスエランをはじめ、この時代の欧米車のファン（エンスー）ならずとも、車好きにはたまらないラインナップになっている。また、スピードや安定性こそ現在の車には劣るが、排気音やコーナリングでの操縦性など、独特の味を持つこれらの実車を、「ＧＴ２」がどこまでリアルに再現してくれているか期待したい（というか、前作の実績から考えて期待大である）。

▶馬力がはんぱじゃないスティングレー

現在、明らかにされている収録予定のオールドカー

- Chevrolet Camaro Z28 '69
- Chevrolet Corvette '67
- Chevrolet Corvette 427 '69
- Dodge Challenger
- Dodge Charger '71
- Lotus Elan S2 '64
- Lotus Elan S4 Sprint '71
- Plymouth Cuda '70
- Shelby Cobra 427 '67

チューンメーカー

ＤＰＳ本誌Vol.120でもお伝えした通り、トミーカイラ（日本）とＲＵＦ（ドイツ）と２つのチューニングメーカーの参入が決定している。ここで注目したいのは、ＲＵＦ。このメーカーは、ポルシェのチューナーズブランド。ということは、ポルシェ自身の収録予定がない今作だが、ＲＵＦチューンドポルシェに乗れる可能性があるかもしれないぞ。これは、期待大だ。

開催決定!!

第2回GTチャレンジカップ

昨年の２月に開催された「ＧＴチャレンジＤカップ」の第２回大会を開催すること決定。短い募集期間にもかかわらず、多数の応募をいただいた（240名、311データ）前回を上回る内容を編集部では企画中だ。期待してほしい!!

大会の詳細はD26（11/15日発売号）にて掲載

11月25日の発売(予定)まで待てないキミのために『GT2』気分盛り上げアイテム

COMIC 「GTRoman」

車マンガといえば真っ先に「頭文字Ｄ」を思い浮かべる読者も多いと思うが、編集部のオススメは、この「GTRoman」。作者の西風さんのＧＴカーへの深い愛情と知識とロマンが心地いい秀作マンガだ。

「GTRoman」
作者：[illegible]
全８巻
発行・発売　集英社

DPS-D 「電撃ミュージアム」

電撃ミュージアムの「ＧＴ２」の画面。もう見てくれたかな。いままでＤＰＳ誌面など、ゲーム誌の誌面では見ていたと思うけれど、ＴＶ画面で見ると、雰囲気も変わって見えるんじゃないかな。

操作方法
ＧＴ２のタイトル[illegible]でスタートボタン。あとは、オートで画面が進みます。

GAME グランツーリスモ

前作の「ＧＴ」をおさらいと馴らし運転を兼ねてプレイ。久しぶりの人は、改めてこのゲームの凄さを再確認するはず。ちなみに、セーブデータ特集号（10／30発売）に「ＧＴ」のデータを収録している。

▲「ＧＴ」のライセンスデータを持っていると「２」のライセンス試験で何らかのメリットがあるらしい。

ここで、突然プレゼント。記事で紹介したコミック「ＧＴRoman」は、10年ほど前に発売されていたモノで、現在、手に入れるには古本屋を探さなければいけないはず。そこで「ＧＴRoman」の単行本(全8巻。実は、編集担当者の私物）をプレゼントします。あて先は、Ｐ73右下「ＧＴRoman」プレゼント係まで。

©1999 Sony Computer Entertainment Inc. All manufacturers, cars, names, brands and associated imagery featured in this game are trademarks and/or copyrighted materials of their respective owners. All rights reserved.

『ときめきメモリアル2』ファンページ

ときメモファンBOX

ピンクのポケステ入りの限定版の発売も発表され、発売が待ち望まれる『ときメモ2』。このファンページで、その謎の一部が……!?

ゲームプレイ前に知っておきたい2つの秘密!?

ゲームの発売も徐々に近づき、一瞬でも早くゲームをプレイしたいキミ！『ときメモ2』はそんなに甘くはないぞ。このゲームには、いくつかの秘密が隠されているのだ!! その一部をここに紹介しよう。この秘密を知れば、キミは、何ひとつ苦労なく『ときメモ2』をプレイできるようになるだろう……多分……10%、いや7.5%くらいは……。

というわけで、電撃ＰＳ－Ｄ編集部『ときメモ2』とりあえずプレイ部隊・特殊工作班Ｘ－１がお届けするこの秘密情報。ゲームプレイ前にぜひチェックして、キミの『ときメモ2』プレイライフを150%以上に豊かにしてほしい。1%くらいは役に立つから？

▲『ときメモ2』の秘密に、誰よりも早く迫ってみよう。

キャラクター編

星座に見るキャラの特徴は？

『ときメモ2』に登場する女の子10人の誕生星座を表したのが下の一覧。その星座の女の子がいないものは省略してあるが、星座名の下にあるのが、その星座の人の一般的な性格を表したもの。これで見ると、陽ノ下光は蟹座で、奥ゆかしさと、社交性を併せ持つ性格らしい。これはＤ23に収録したムービーと見比べても違和感はない。だが、赤井ほむらも同じ星座となると、少々疑問が……。彼女から奥ゆかしさが感じられるかというと……。だが、この星座占いは、古代バビロニアで育まれた4000年の歴史を持つ秘術。やはり、信じなければなるまい……。すべては、ゲームの発売日にわかることだから……。

▲メインヒロインの陽ノ下光。奥ゆかしさ、社交性を感じさせるキャラだ。

▼年上の麻生華澄。彼女は冷静な性格らしい。

- **牡羊座**
- **牡牛座** ロマンチックで完璧主義。 — 八重花桜梨
- **双子座**
- **蟹座** 奥ゆかしい一面と、社交的な一面を併せ持つ。 — 陽ノ下光、赤井ほむら
- **獅子座**
- **乙女座** かなり繊細で、几帳面。 — 一文字茜
- **天秤座** 冷静で、調和が取れている。 — 麻生華澄
- **蠍座** 神秘的なことを好み、夢想家型プだが、ひたむきでもある。 — 佐倉楓子、伊集院メイ
- **射手座** 正直で、探求心旺盛。 — 水無月琴子
- **山羊座** マイペースだが、誠実。 — 寿美幸
- **水瓶座**
- **魚座** 感性豊かでナイーブ。 — 白雪真帆

設定編

マップに見るひびきの市＆きらめき市の全貌!

左にあるのが、公開された、きらめき市＆ひびきの市のマップだが、これを見るとひびきの市の方がきらめき市よりも小さいことがわかるだろう。学校数もかなり少なく、しかも市の中心と思われるひびきの駅の南側のそう遠くない場所が再開発地域になっているところを見ると、どうもひびきの市は歴史のある市で、昔はかなり発展していたが、今はその古い市街の再開発が進んでいるところらしい。また、逆にきらめき市は比較的新しい市で、学校の数がかなり多いことからみてもベッドタウンとして発展した街のようだ。また、ドームスタジアムから推測すると、1/30000（左の地図上の1cmが300m）位の縮尺のマップらしいこともわかる。加え、きらめき中央駅から半径1km以内に小学校が6校あることから、きらめき市は少なくとも50万以上の人口はあるようだ。

電撃だけのスペシャル企画！

本誌電撃PSでも、大好評実施中の企画に、PS-Dも仲間入り。キミもあの子からのラブレターを手に入れるのだ！

♥♡

大好評 「ときめきラブレター」

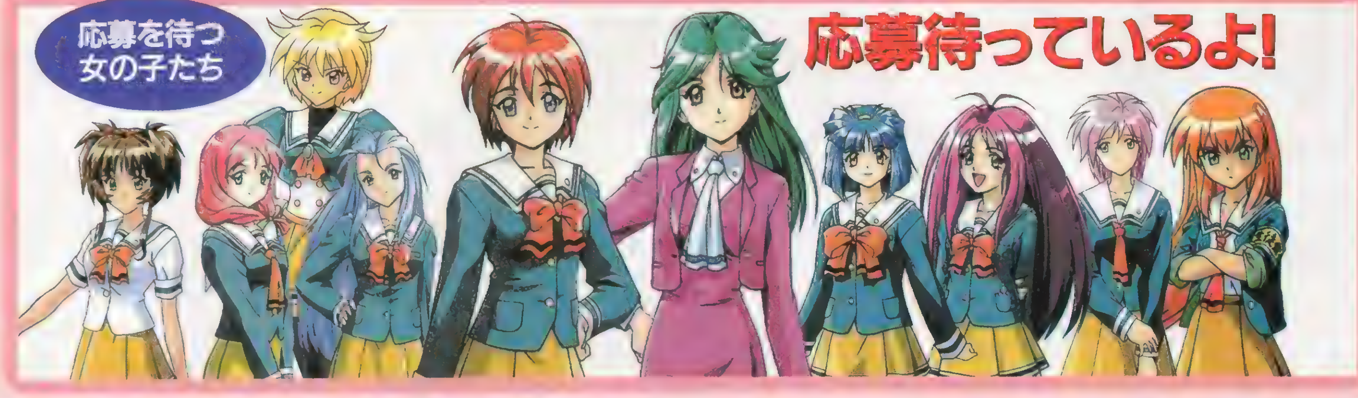
キミのもとに、あの子からの心のこもったラブレターが届く!!

本誌でも大好評継続中の「ときめきラブレター」。ＰＳ-Ｄも、この企画に参加して、応募券をつけることになったぞ。この「ときめきラブレター」とは、キミの手元に、『ときメモ２』の女の子たちからのサイン入りの手紙が届くというもの。手紙の中身も、彼女たちが一生懸命に考えてくれたもので、彼女たちの秘密や、『ときメモ２』の秘密などが書いてあったりして……？　しかも、このラブレターが届いた人に特典が……？

また、ほかにも女の子たちへの質問も大募集中。写真やプロフィールを見て気になったことを、官製ハガキなどに、住所、氏名、年齢、電話番号なども明記して、右のあて先まで送ってね。その質問の中から採用されたものには、女の子自ら答えてくれるぞ。加えて、採用者には、「ときめきラブレター」の応募券をプレゼント。このチャンスを逃がすな!!

応募方法

電撃ＰＳ、ＰＳ-Ｄについている応募券を２枚１組と、自分の住所氏名を書いた返信用封筒、120円切手、手紙がほしい女の子の名前を書いた紙を封筒に入れ、下のあて先へ。
※同じ号の応募券同士の応募は不可。また、応募１通につき、もらえるラブレターは１通。
●あて先　〒101-8305　(株)メディアワークス　電撃PlayStation「ときメモ２ラブレター」係



Goods COLLECTION グッズコレクション

『ときメモ２』グッズいよいよ登場！

「ときメモ２」の発売まであと１カ月あまり。気になるグッズも徐々にラインナップがそろいはじめたぞ。今回は、そんな中から「テレカ」と、「オリジナルコレクションカード」の２種類を紹介。次号でもグッズ情報を大紹介するぞ。

※※※※※※※緊急飛び込み情報※※※※※※※
「ときメモ２」のオープニングテーマの「勇気の神様」を収録したシングルＣＤの発売が決定。ボーカルは、陽ノ下光役の野田順子さんが担当だ。
●11月26日発売／￥1,020(税込)

■テレホンカード

全12種類／発売中／￥1,200(税込)

「ときメモ２」のキャラが描かれたテレカが登場。
●陽ノ下光●赤井ほむら●寿美幸●伊集院メイ●一文字茜●水無月琴子●白雪美帆●八重花桜梨●麻生華澄●佐倉楓子●坂城匠●穂刈純一郎

■こなみるく オリジナルコレクションカード '99ＴＧＳ秋特別版

発売中／￥500

１パック９枚入りで、カードの種類は全12種類。カードはそれぞれ１枚で絵柄が完結するタイプで、パズルカードはなし。今回のカードはTGSのための特別バージョンのために、枚数は少なめ。

次号もグッズ情報を多数掲載！

『ときメモ』グッズもまだまだ登場！

「ときメモ」のグッズもまだまだ出るぞ。今回は、ＯＶＡとメモリーカードケース。発売から５周年を迎えた「ときメモ」の人気も、まだまだ加熱中。次号でも、新グッズを紹介するぞ。

■ＯＶＡ「ときめきメモリアル」Vol.２

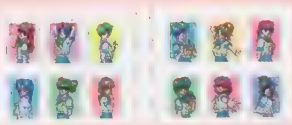
ビデオ・ＬＤ／発売中／￥6,800(税込)

６月に発売された、Vol １に続き、ついに発売されたシリーズ最終巻。ビデオ（特典映像つき）とLD（特典映像＋ダブルジャケット）の２タイプ。高校生活最後の冬を迎えた詩織の心の動きが描かれている。

■ときめきメモリアル５周年記念メモリーカードケース

発売中／￥2,000(税込)

メモリーカードが12個収納できる特製のメモリーカードケース。キミはどの女の子のスロットにメモリーカードを入れるのかな？



ときめきラブレター 応募券 DPS D24

『リトルプリンセス
マール王国の人形姫2』のファンページ

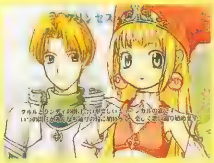
マールの小箱

第3回

スペシャルインタビュー第3弾

音楽担当 佐藤天平氏の ミュージックあれこれ！

佐藤天平氏
'88年から仕事をスタート。今までに「エメラルドドラゴン」「コンバットチョロQ」などを手がける。

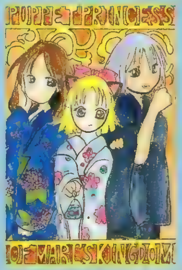


▶ジュークボックスは佐藤氏のコメント入り。

——佐藤さんの仕事のやり方はどういうものですか？
佐藤氏（以下佐）：そうですね、ボクの場合はイメージを高めていって、音楽の神様が降りてくる瞬間を待つという感じですね（笑）。技術的には長年の経験で対応できるんですが、心が揺れる瞬間に出会えるかがポイントなんです。一度のってくると、あとはドンドンとのっていけるんですけどね。
——そうですか。
佐：ボクは、「マール」の曲をすごくやりたかったので、通常の2、3倍のパワーをつぎ込んで、10倍のクオリティに仕上げました（笑）。
——佐藤さんが持っている、「マール」の印象はいかがですか？
佐：愛、夢、やさしさというところですね。聞くとちょっと恥ずかしいけど、そんなやさしい、愛＝ＬＯＶＥという感覚を感じてもらえればと思っています。特にエンディングの曲なんかは、川村万梨阿さんにとってもがんばってもらって、絶対に感動できる曲になってますよ！
——なるほど。曲はどんなティストのものが多いんですか？
佐：いろいろなティストのものがありますよ。クラシックティストなものから、ポップなもの、ノリノリなものや、ゴスペル（福音歌）チックなものまで、いろいろと入れてみました。ゲームが発売されたら、ボリュームを上げて楽しんでください。
——「マール」と「リトプリ」では、音楽的には違いがあるんですか？
佐：「マール」のときは、わかりやすく、シンプルということを目指しました。ミュージカルシーンなんかでも、また慣れていないユーザーさんも多かったでしょうから。だけど、今度の「リトプリ」では、本格志向というか、少し難しめのものにチャレンジしました。ラップやタンゴの歌もあります。
——何曲くらい作られたのですか？
佐：ＢＧＭが40曲、あと歌が18曲ですか。どの曲もキャラを持ち上げ、イメージを伝えるものになっていると思います。最初のミュージカルシーンの「プリンセス・クルル」なんか、ランディとクルルの掛け合いも楽しくて、小さなお姫さまの決意がよく出ていますよ。あと、デュエットのバラード曲「2人はいつもいっしょだから」なんて、本当に泣けてしまうデキですよ。
——なるほど。ぜひとも聞いてみたいですね。そういえば、佐藤さんはホームページを開設されておられるとか？
佐：ええ、そうです。いろいろと内容も詰め込んでますので、ぜひ見てください。URLは"http://www.beeplus.or.jp/tenpei/"です。
——どうもいろいろとありがとうございました。

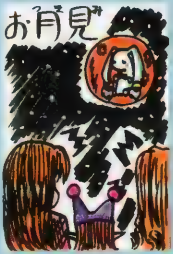
イラストの小箱 力作揃いのイラストが大集合！

◀神奈川県・SPRINGさん　夏の太陽をまぶしがる姿がかわいいね。



▲東京都・小桜イン子さん　夏はやっぱり浴衣で夏祭りだよね。

◀神奈川県・神田陽子さん　クルルらしい姿がいいよね。アイスを食べる姿が……。



▲愛媛県・三好留奈さん　お月見もいいね。ウサギもかわいいね。

毎回力の入ったイラストが送られてくるこのコーナーですが、雑誌のしめ切りの関係で、掲載の時期が少し遅れてます。次回は、発売直前スペシャルとして、ドーンと大掲載するぞ。今回募集するテーマは、自由。つまり何を描いてもいいのだ。掲載された人には、とってもステキなマールグッズをプレゼント。
●応募の方法／官製ハガキ（または官製ハガキのサイズの紙）にイラストを描き、住所、氏名、年齢、電話番号も明記のうえ、右ページ下のあて先まで送ってください。

読者参加型企画 3つの小箱

毎回ハガキが多数送られてくるこのコーナー。キミの質問なんかを、ドンドン応募してね。

質問の小箱 最後の質問を大募集だ〜！

「リトルプリンセス」の発売が近づき、「＋1（たすいち）」も発売された今日この頃。また、みんなのマール熱も上がってきたことでしょう。そんな中で、キミの「マール」についての疑問も再び浮かんできたんじゃないかな？　そんなキミの疑問を、日本一ソフトウェアの開発スタッフに直撃取材をするのがこのコーナーだが、現在は『リトプリ』制作の最後の追い込み中。そこで、『リトプリ』発売直前の次号D26で、大質問コーナーでドドーンと答えてもらうぞ。
●応募の方法／官製ハガキに、住所、氏名、年齢、電話番号、『マール』についての疑問を書いて、右ページ下のあて先の「マール質問の小箱」まで。

プレゼントの小箱 今回もプレゼントを3名に

毎回日本一ソフトウェアさんのご提供により、ファンのみなさんへプレゼントしてきたこのコーナー。毎回200通を軽く超える数のハガキが送られてくるので、当選確率は1/80くらい。今回のプレゼントは、『マール』のテレカを3名にプレゼント。
●応募の方法／官製ハガキに、住所、氏名、年齢、電話番号、テレカ希望と書いて、右ページ下のあて先の「マールプレゼント係」まで。

■D22マールクイズ当選者／金子雄三（埼玉県）中村文哉（広島県）髙橋真一郎（福岡県）深井良香（神奈川県）村尾奈津子（兵庫県）宇田川英子（東京都）
■D23プレゼント当選者／宮城県・前田安信さん、石川県・奥泉可愛さん、広島県・平田一平さん

『夏色剣術小町』のファンぺえじ

小町クラブ Ver.3.0

今月のプレゼント

今回のプレゼントは、TGS'99秋で発売された超レアな「小町」テレカを1名に。希望者は、官製ハガキに、住所。氏名、年齢、電話番号、小町テレカ希望と書いて、下のあて先の「小町プレゼント係」へ。

TGS体験版に見る『小町』の遊び方

今回は、TGS'99秋のNECインターチャネルブースで展示されていた「夏色剣術小町」のプレイできるバージョンを基に、「小町」のゲームシステムについて紹介しよう。加えて、疑問点をNEC　ICに直撃取材を敢行し、疑問点をクリアにしたぞ。TGSでプレイしてみた人も、していない人も、これを読めばゲームのことが120%わかるだろう……多分。あと、秘密だけど、エンディングがいいのよ、これが……。まだ秘密だけど……。

キャラのプロローグ！

ゲームスタート後に始まるのが、春日部舞の合宿スタートまでのプロローグシーン。これによって、キャラへの愛着がわいていく。

メーカー直撃 Check&Check

主人公キャラの名前は変更可能です。また、ゲーム中の音声はすべてフルボイスで進行していきます。プロローグシーンは……秘密です。

練習スケジュールの設定

舞、エトワール(新キャラ。上の画面参照)などのプロローグの後に、合宿での練習スケジュールの設定シーンがある。選べる練習場は6カ所だ。

メーカー直撃 Check&Check

練習は、最大で30回まで可能です。また、主人公は自校の部員と一緒に練習すれば、部員たちのパラメータのアップ率が上がります。

行動によりイベント発生

プレイヤーキャラは、スケジュールに沿った行動をしなくてもOK。各時間ごとにどこにいくか決定し、それによってイベントも……。

メーカー直撃 Check&Check

デートイベントなどは、プレイヤーの行動次第で発生します。また、キャラの好感度は、表情によってわかるようになっています。

キャラクター人気投票 第2回 結果発表

人気投票も早くも2回目。今回のトップも、1回目と同じく春日部舞だ。ただ、ヒロインである早瀬菜摘も僅差にまで迫ってきたぞ。ちなみに、各キャラのポイントは、上が今回の投票分、下が2回合計のポイントだ。なお、舞に投票してくれた群馬県のケインさんに特製グッズをプレゼントだ。

1位 春日部舞 62ポイント 104ポイント

関西弁をしゃべる、早とちりな女の子。読者からの意見では、「はねた髪の毛がいい」という意見多数(笑)。ぶっちぎりの人気No.1。(CV．氷上恭子)

2位 早瀬菜摘 58ポイント 62ポイント

ゲームのヒロイン。「イベントビジュアルの照れた姿がかわいい」と人気急上昇中。主人公の学校の剣道部マネジャーのため、登場シーンが多いらしい。(CV：川澄綾子)

3位 神垣葵 26ポイント 65ポイント

主人公の幼なじみで、初恋の相手。活発な性格で、自分のことをボクという。その明るさがいい、というのが多くのファンの声。(CV：桑島法子)

4位 千堂さぎり 24ポイント 40ポイント

菜摘の親友で、昨年度女子部優勝者。不器用な性格で、セリフもぶっきらぼう。そんな彼女だが、熱心なファン層があるようだ。(CV　雪乃五月)

5位 藤村紫京 18ポイント 24ポイント

とにかく無口で、世間知らずな女の子。その小太刀のウデはかなりのもの。「微笑んでいる姿がいい」という意見多し。(CV　生駒治美)

各コーナーへのおたよりはこちらへ！

このコーナーへの意見、感想は、官製ハガキに、住所、氏名、年齢、電話番号を書いて下のあて先へ。なお、プレゼントなどのしめ切りは11月8日必着。

次回予告

次回のミュージアムには、Dの表紙を書かれている猫有馬先生がキャラデザを務める「幻想のアルテミス」が登場。その魅力に迫るぞ！

あて先 〒101-8305　(株)メディアワークス　電撃PS-D編集部「電撃ミュージアム□□係」

D23プレゼント当選者／広島県・遠藤宏彰さん、大阪府・木咲健さん、静岡県・袴田英洋さん

ルームメイト ～井上涼子～

電撃だけのポケステ
スペシャルデータ

CD-ROM連動
Save Data倉庫
ポケステ体験
データ

ルームメイト
～井上涼子～

発売中 SLG	▶¥5,800 ▶データム・ポリスター ▶PS必須(6ブロック)

※このゲームはポケットステーションがないと遊べません。

D23に引き続き、今回D24にもポケステ用ゲームの特別データを収録。通常の涼子に加え電撃オリジナルの涼子の姿が3種類入っているのだ。なお、このデータは最初所持金は0円。製品版がないと所持金が増やせず好感度も上げられないので、電撃オリジナルの涼子は見られないことに注意しよう。

今度は「October(10月)」の涼子と会える!

①このデータのダウンロード方法

6ブロックの空きがあるポケステを本体1P側のスロットにセット。本誌付録のCD-ROMを起ち上げて、「DataBase」、「ポケステ体験データ」の順に選択する。あとは画面の指示に従って、データをポケステにダウンロードしよう。

②ポケットステーションでの遊び方

「ビジュアル」「プレゼント」「ゲーム」「データ」の4モードを、左右ボタンで切り替え。「ビジュアル」で、現在の涼子の姿を確認。「プレゼント」で、涼子に贈るプレゼントを選択。「ゲーム」で、所持金を増やすゲームをプレイ。「データ」で、現在の涼子との好感度と所持金を確認。なお、詳しい操作方法は、右の「各モードの遊び方」を参照してほしい。

各モードの遊び方

今回収録したデータ「October」は、製品版と完全リンクしている。所持金は最初は0円だが、データをダウンロードしたポケステを1P側スロットに差し込んで製品版をプレイすれば、プレイ時間に応じて所持金が増加する。所持金を増やしてから、「ゲーム」と「プレゼント」の各モードを遊ぼう。

■ビジュアルモード　特に操作は必要なし。時間によって見られる姿が変化。好感度が上がれば見られる涼子の姿が増加するぞ。

■プレゼントモード　上下ボタンでプレゼント選択、決定ボタンで決定。所持金が足りないと、プレゼントできない。また、好感度はプレゼントでしか上げられないぞ。

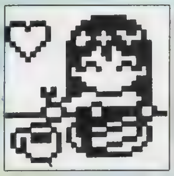
■ゲームモード　所持金を賭けて、ミニゲームができるモード。初めに上下ボタンで100～3,000円の賭け金を決め、決定ボタンで決定。次に3枚のカードから左右ボタンで1枚を選び、決定ボタンで決定。「Y」が出れば当たりで、「X」が出たらはずれ。

■データモード　特に操作は必要なし。好感度は8段階で表示される。●の数が多ければ多いほど、好感度が高いことを示す。

特別データ 他では見られない10月の涼子

October
食欲の秋!?

今回収録したデータには、製品版で見られる涼子に加えて、このデータでしか見ることができない3種類の涼子の姿が入っている。この涼子の姿は、好感度を上げないと見ることができない。最初は好感度が最低なのでお金を貯めてどんどんプレゼントして、涼子のすべてを見よう!


食べ過ぎ注意!

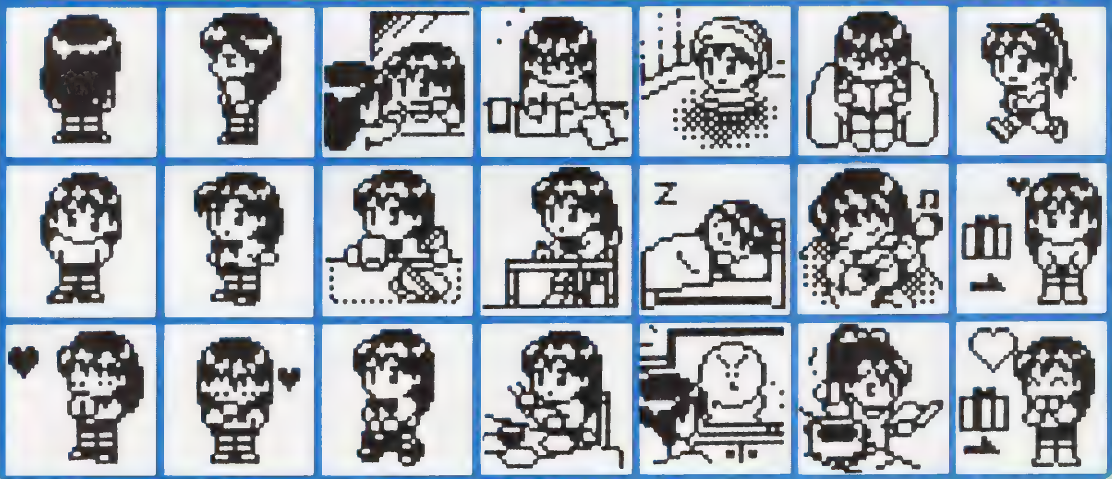
秋の長雨…

芸術家・涼子

本誌独占!

ポケステ涼子ちゃん全ビジュアル公開!

なんと今回は、製品版のポケステゲームに収録されている涼子の姿を、すべて公開しちゃうのだ(もちろん、「October」にも入っているぞ)。その数は全21種類。もうキミは全部見たかな? なお、見られる涼子の姿は好感度が上がるほどに増え、また時間によって、現れる姿が変化する。まだ見ていない姿がある人は、好感度を上げ、マメにチェックして、すべての姿を見よう。



 ©1999 DATAM POLYSTAR/ROOMMATE PROJECT

電撃D's information

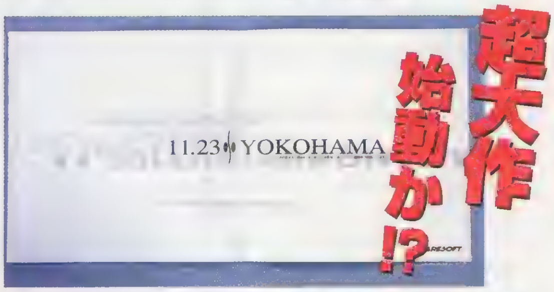
新作ソフトの発売ラッシュあり、スクウェアのプライベートショーあり、と何かと目が離せない今日この頃。今月もいろいろな情報盛りだくさんでお贈りするぞ。

イベント情報

気になるあのタイトルの発表はあるのか？

スクウェア プライベートショー「SQUARE MILLENIUM」開催

来る11月23日の勤労感謝の日に、横浜で激震が走る！ 読者の気になるメーカーのNO.1の座を争うスクウェアが、この日横浜でプライベートショーを行うのだ。現在までに判明しているのは、このイベントの内容は、①スクウェア最新作の発表、②PS2作品を含むスクウェア最新映像 最新情報の紹介、③スクウェア関連ゲームグッズの販売、④スクウェアゲームの試遊コーナー、というもの。スクウェアのPS2タイトルといえば、現時点で発表されているのが、右下の写真の『ザ バウンサー(仮)』。『トバル』などを手がけたドリームファクトリーが制作する期待のACTだ。そして、もっと気になるのが、①の「スクウェア最新作の発表」。TGS'99秋のスクウェアブースでは、出展していた映像の中に『IX』の文字があったが、果たしてあの超大作の続編が動き出すのか？ すべては11月23日 横浜の地で明らかになる。参加したい人は、下にある申し込み方法にしたがって、申し込みをしよう。



イベント概要

■開催日 1999年11月23日(火)
■開催場所 横浜みなとみらい「パシフィコ横浜」国立大ホール
■開催規模 2回開催各5,000名 計10,000名
■参加資格 スクウェアファンの方
※小学生3年生以下の方は、当日保護者の方が同伴できる場合に限る
■参加方法 ハガキによる申し込み
※応募者多数の場合は抽選

■申し込み方法
●官製ハガキに、住所、氏名、年齢、電話番号、職業(学生は学年)、小学3年生以下の方は当日同伴していただける保護者の氏名を明記のうえ、〒104-8689 東京都 京橋郵便局留「スクウェア事務局」あて
●申し込み受付期間 10月31日(日)当日消印有効
●抽選結果 当選者には11月12日(金)までにチケットを発送
●チケット 1枚につき1名入場可能
■問い合わせ先 スクウェア事務局 TEL03-3544-5960

▲こちらも気になるPS2タイトル『ザ・バウンサー(仮)』。

Book情報

いろいろなデータ満載のCD-ROMが魅力

CD-ROM付き攻略本発売

メディアワークスでは、CD ROM付きの攻略本を発売中。現在発売中なのは下の2冊。ほしい人は本屋へ。

DATA

■スーパーロボット大戦コンプリートボックス バーチャルスタジアム完全戦略ガイド
●発売中／¥1,500
■立体忍者活劇 天誅 忍凱旋 虎の巻任務作成ガイド
●発売中／¥1,500
※発行はともにメディアワークス

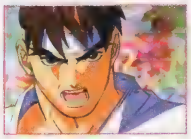
アニメ情報

あのゲームがアニメーションに！

OVA2タイトル発表

ストリートファイターZERO THE ANIMATION 第1巻

新たな『ストリートファイター』のアニメーションがこれ。リュウ、ケンの活躍を、キミの目で確認しよう。



DATA

●発売日：12月22日
●価格：¥7,800
●発売：ポリドール

快刀乱麻 THE ANIMATION 上之巻

かわいいキャラが魅力のSLG『快刀乱麻』のOVAが登場。美しいアニメーションで語られる、楯岡道場の行く末は？ 期待して待て！

DATA

●発売日：11月26日
●価格：¥5,630
●発売：スターチャイルド

10名の読者プレゼントつき

BEMANI™キャンディ発売

タカラがコナミとタイアップして発売したのが、この「BEMANIキャンディ ポップンミュージック」。スイッチを入れて、アメをなめると、LEDが点灯し、音楽が流れるのだ。

このキャンディを10名にプレゼント。官製ハガキに、住所、氏名、電話番号、キャンディプレゼント希望と書いて、欄外のあて先へ。

DATA

●発売中／¥880
●発売：タカラ

結果発表

電撃スタンプラリーゆっくり部門の結果を発表！

『チョロQワンダフォー』結果発表！

今回はゆっくり部門の結果を発表。右はS2000 PSバージョンの当選者。ポスター当選者の発表は、発送をもって代えさせていただきます。

当選者

北海道／橋本耕司	長野県／古屋豊	静岡県／山本泰広
青森県／飯田直哉	新潟県／永谷吾郎	長野県／堀内香緒利
栃木県／岡田良夫	福井県／杉本孝志	石川県／山田有一
群馬県／海老名和明	愛知県／佐藤裕美	福井県／江戸裕治
埼玉県／山下亮	兵庫県／宮本保則	愛知県／山崎雄二
東京都／畑野真之介	広島県／藤井智也	愛知県／中島洋
東京都／川原由美子	福井県／加藤つかさ	兵庫県／有田真由美
神奈川県／池田圭介	宮崎県／西村好信	愛媛県／仙波万須美
山梨県／木之下俊夫	大分県／上野通孝	宮崎県／新田大輔
静岡県／猪俣洋子	鹿児島県／後藤誠	宮崎県／園田真哉

担当編集TFの知って得するミニ情報

新たなスタイルのゲームショップオープン

渋谷区スペイン坂の西武ロフトの隣りに新感覚のゲームショップ「ビットツアーズ」がオープン。文化の最先端の渋谷にふさわしい、情報発信基地を兼ねたこのショップ。一度足を運んでみては？

■プレゼントのあて先／〒101-8305 (株)メディアワークス 電撃PS-D編集部「ニュースプレゼント係」

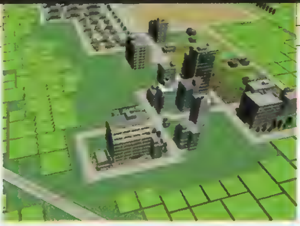
©スクウェア／ドリームファクトリー キャラクターデザイン／野村哲也 ©1999 カプコン・ポリドール・マンガ・エンターテインメント ©イマジニア／キングレコード・ムービック
©1998 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.「pop'n music」「BEMANI」はコナミ(株)の商標です。

番外編 NEW SOFT CHECK UP! PlayStation2

続々と発表されている、PS2のタイトルを一挙に紹介!! 現時点で判明している全タイトルを、完全フォローしているぞ。気になるあの作品を徹底チェック!!

A6 A列車で行こう6

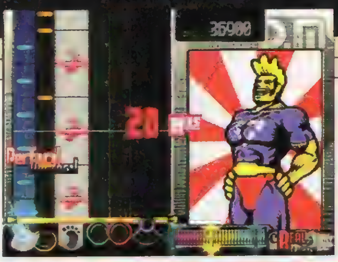
▶2000年3月4日予定 ▶SLG
▶価格未定 ▶アートディンク



人気SLGの最新作。鉄道会社を運営しながら産業を誘致し、都市を発展させていこう。今回は画面を3Dに統一して操作系を一新、建設中の施設なども自由な視点で眺めることが可能だ。各車両を鑑賞できる新モードも搭載しているぞ。

ドラムマニア(仮)

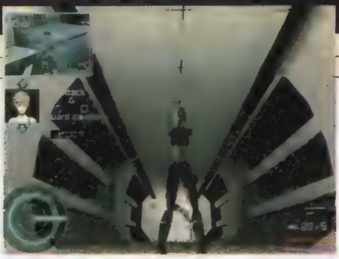
▶2000年春予定 ▶ETC
▶価格未定 ▶コナミ



アーケードで人気のドラムシミュレーションが、早くもPS2に登場。難易度に応じた3つのモードで、さまざまな曲を演奏することができるのだ。より快適なプレイが楽しめる、専用コントローラも発売されるぞ。

X FIRE(仮) クロスファイア

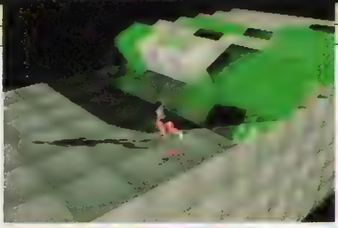
▶発売日未定 ▶ACT
▶価格未定 ▶エレクトロニック・アーツ・スクウェア



特殊部隊の一員として、3人の仲間とともにさまざまな任務を遂行していくACT。立体的なフィールドを舞台に、迫力の多人数バトルが展開されるのだ。最大4人までの対戦&協力プレイが可能だぞ。

IQ REMIX(仮)

▶2000年春予定 ▶PZG
▶価格未定 ▶SCEI



大ヒットを記録したPZLのシリーズ最新作。回転してくるキューブを効率よく捕獲して、I.Qを高めていこう。『〜REMIX』と題された今回も、さまざまな難問でプレイヤーの頭脳に挑戦してくるぞ!

Ex3 THE STREET FIGHTER

▶発売日未定 ▶FTG
▶価格未定 ▶カプコン/アリカ

『ストリートファイター』の主人公たちが3Dで活躍する、人気シリーズ最新作。必殺技の演出なども、迫力の3D画面で楽しめるぞ。シリーズ初のチームバトルの採用や、乱入攻撃や2人同時の必殺コンボなどの新要素の追加も!?

ザ・バウンサー(仮)

▶発売日未定 ▶ACT
▶価格未定 ▶スクウェア

◀美しすぎるグラフィック。

『トバルNo.1』や『エアガイツ』などを製作したドリームファクトリーの最新作。従来の格闘ゲームから操作の煩雑さを排除したバトルシステムと、リアルタイムで展開する美しいムービーで、〝操作するアクション映画〟を実現。多人数同士が入り乱れて戦うバトルシーンでは、さまざまな演出が楽しめるぞ!!

▶映画を思わせるACTシーンの連続!!

▲緊迫したストーリー展開を楽しもう。

決戦

▶2000年3月4日予定 ▶SLG
▶価格未定 ▶コーエー

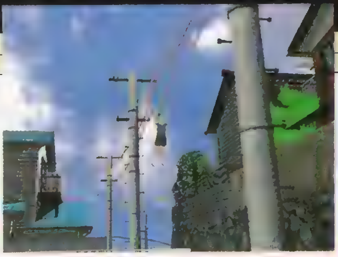
▲最新の映像で、戦国武将たちが現代に甦る!!

歴史ゲームの雄・コーエーが放つ、リアルタイムSLG。徳川家康と豊臣家の戦いを、有名な「関ヶ原の合戦」や「大阪夏の陣」などの10本前後のシナリオで完全再現。歴史における さまざまな〝if〟が楽しめるのだ。最大の見所は、広大な3Dフィールドで何百人もの兵士が激突する戦闘シーン。大群を指揮する醍醐味が存分に味わえるぞ。

◀何百もの騎馬が激突する迫力の〝合戦〟シーン。

電線(仮)

▶2000年春予定 ▶ACT
▶価格未定 ▶SCEI



空間のねじ曲がった町内の〝電線〟を滑走することで、超高速の立体アクロバットが楽しめるACT。電線が受ける風の影響やキャラの動きがリアルに表現され、かつてないアクションが体験できるだろう。

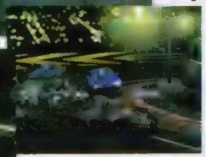
©1999 ARTDINK All Rights Reserved ©ELECTRONIC ARTS SQUARE ©ARIKA CO.,LTD. ©CAPCOM CO.,LTD.ALL RIGHTS RESERVED. ©KOEI CO.,LTD. ©KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©1998,1999 IT PLANNING INC. ©スクウェア/ドリームファクトリー キャラクターデザイン/野村哲也 ©1999 Sony Computer Entertainment Inc.

グランツーリスモ2000（仮）

▶2000年春予定　▶RCG
▶価格未定　▶SCEI

全世界で600万本を超える大ヒットを記録した、人気ＲＣＧの最新作がＰＳ２に登場する。ＰＳ版から、さらにパワーアップした最新鋭の技術を駆使し、車体の挙動からエンジンの音まで忠実に再現。ＰＳ２だけが実現できる、迫真の映像と、リアルなレース展開に期待しよう。

◀超リアルな映像の数々。



▶流れるようにコーナーを疾走していく。

▲ゲーム史上最高のＲＣＧに期待しよう。

新リッジレーサー（仮）

▶発売日未定　▶RCG
▶価格未定　▶ナムコ

ナムコの看板ＲＣＧ『リッジレーサー』シリーズの最新作。１つの街を完全に再現したさまざまなコースを舞台に、迫力のレース展開が楽しめる。リアルなマシンの映像は必見だぞ。新レースクイーン深水藍（ふかみあい）も要チェック!!

鉄拳TAG TOURNAMENT（仮）

▶発売日未定　▶FTG
▶価格未定　▶ナムコ

アーケードやＰＳで大人気の『鉄拳』シリーズ最新作。時代を超えて「１」～「３」のキャラクターが総出演!!　最大の特徴は、シリーズ初のタッグシステムを採用していること。２人のキャラの「チェンジ」と「コンビネーション」が、勝敗を大きく左右するのだ。多数の新技も登場しているぞ。ＰＳ２版オリジナルの要素もあるかも!?

▲この美しいグラフィックを見よ！

◀アーケード版をも凌ぐ迫力！

ダーククラウド（仮）

▶2000年冬予定　▶RPG
▶価格未定　▶SCEI

平原にオブジェクトを自由に配置していくことで、冒険する世界が広がる新感覚のＲＰＧ。明らかになっている画面写真からは、高度なグラフィック処理が伝わってくる。自分だけのジオラマ世界で、新しいプレイ感覚が体験できそうだ。

ポポロクロイス物語Ⅲ（仮）

▶2000年冬予定　▶RPG
▶価格未定　▶SCEI

ピエトロ王子の冒険と成長を描いた、大人気ＲＰＧシリーズ。背景などのフィールドはすべて３Ｄで構成され、王子をはじめとする登場人物たちも、ポリゴンでありながらセルアニメのように見える特殊なＣＧで表現されているぞ。

ETERNAL RING

▶2000年3月4日予定　▶RPG
▶価格未定　▶フロム・ソフトウェア

８体の竜に支配された絶海の孤島『不帰の島』を舞台に、「エターナルリング」の秘密を探る３ＤリアルタイムＲＰＧ。さまざまな属性を持つ指輪を組み合わせて主人公の特性を変化させていく、新システムを採用しているぞ。

※特報：Ｄ26（11月15日発売）に『新リッジレーサー（仮）』と『鉄拳TAG TOURNAMENT（仮）』の最新映像を収録。期待せよ!!

NEW SOFT SCHEDULE
PlayStation2

No.	発売日	タイトル	メーカー	ジャンル
●2000年発売予定のソフト				
1	3月4日	A6 A列車で行こう6	アートディンク	SLG
2	3月4日	アメリカン アーケード	アストロール	TBL
3	3月4日	決戦	コーエー	SLG
4	3月4日	ストリート麻雀トランス　麻神2（仮）	サンソフト	TBL
5	3月4日	ETERNAL RING	フロム・ソフトウェア	RPG
6	3月	スカイサーファー（仮）	アイディアファクトリー	SPG
7	春	AI囲碁2001（仮）	アイフォー	TBL
8	春	AI将棋2001（仮）	アイフォー	TBL
9	春	AI麻雀2001（仮）	アイフォー	TBL
10	春	WILD WILD RACING	イマジニア	RCG
11	春	グラディウスⅢ&Ⅳ　復活の神話（仮）	コナミ	STG
12	春	実況パワフルプロ野球7（仮）	コナミ	SPG
13	春	実況ワールドサッカー2000（仮）	コナミ	SPG
14	春	ドラムマニア（仮）	コナミ	ETC
15	春	麻雀やろうぜ2	コナミ	TBL
16	春	I.Q REMIX（仮）	SCEI	PZG
17	春	グランツーリスモ2000（仮）	SCEI	RCG
18	春	電線（仮）	SCEI	ACT
19	春	FANTAVISION（仮）	SCEI	ACT
20	春	ボクと魔王（仮）	SCEI	RPG
21	7月	マジカルスポーツ 2000甲子園	魔法	SPG
22	8月	マジカルスポーツ Pro Golfer（仮）	魔法	SPG
23	夏	鬼武者（仮）	カプコン	未定
24	夏	SPLASH DIVE	SCEI	ACT
25	夏	ロードスタートロフィー2000	タイタスジャパン	RCG
26	夏	UNiSON（仮）	テクモ	ACT
27	夏	ARMORED CORE2	フロム・ソフトウェア	ACT
28	夏	東大将棋　四間飛車道場（仮）	毎日コミュニケーションズ	TBL
29	10月	マジカルスポーツ CATCH BASS CLUB2（仮）	魔法	SPG
30	冬	ダーククラウド（仮）	SCEI	RPG
31	冬	ポポロクロイス物語Ⅲ（仮）	SCEI	RPG
32	2000年	ロボコップ	タイタスジャパン	ACT
33	2000年	Kunai（仮）	テクモ	ACT
●発売日未定のソフト				
34	未定	花と太陽と雨と（仮）	アスキー	A・AVG
35	未定	パニック サーフィン（仮）	アスキー	SPG
36	未定	撞球 ビリヤードマスター2（仮）	アスク	TBL
37	未定	サイドワインダーMAX（仮）	アスミック・エース・エンタテインメント	STG
38	未定	プロ麻雀 極 NEXT（仮）	アテナ	TBL
39	未定	3D リアル・ドライブ（仮）	ヴィアール・ワン	RCG
40	未定	聖霊機ライブレード2（仮）	ウィンキーソフト	未定
41	未定	新Cool Boarders（仮）	ウエップシステム	SPG
42	未定	ファイティング イリュージョン K-1グランプリ（仮）	エクシング・エンタテイメント	SPG
43	未定	峠のバトル（仮）	エクゼコ・デベロップメント	RCG
44	未定	エキゾチカ（仮）	エニックス	A・RPG
45	未定	スターオーシャン3（仮）	エニックス	RPG
46	未定	ソネット（仮）	エニックス	ETC
47	未定	バストアムーブ3（仮）	エニックス	ETC
48	未定	BBD2000（仮）	エニックス	SLG
49	未定	Fighting QTs（仮）	エニックス	ETC
50	未定	チューニングカーレースゲーム（仮）	エム・ティー・オー	RCG
51	未定	X FIRE（仮）クロスファイア	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	ACT
52	未定	Fly High（仮）	ガスト	RCG
53	未定	バイオハザードシリーズ	カプコン	AVG
54	未定	EX3 THE STREET FIGHTER	カプコン/アリカ	FTG
55	未定	玉繭物語2（仮）	元気	RPG
56	未定	真・三国無双（仮）	コーエー	ACT
57	未定	ゼルドナーシルト2（仮）	コーエー	S・RPG
58	未定	麻雀大会Ⅲ（仮）	コーエー	TBL
59	未定	ライゼリート（仮）	コナミ	未定
60	未定	上海Ⅴ（仮）	サンソフト	PZG
61	未定	機甲世紀Gブレイカー	サンライズインタラクティブ	SLG
62	未定	1on1 Government	ジョルダン	SPG
63	未定	ザ・バウンサー（仮）	スクウェア	ACT
64	未定	WRC（仮）	スパイク	RCG
65	未定	井出洋介の麻雀家族2（仮）	セタ	TBL
66	未定	パーフェクトゴルフ3	セタ	SPG
67	未定	L' Arc～en～Ciel（仮）	SME	ETC
68	未定	立体忍者活劇 天誅2（仮）	SME	ACT
69	未定	電車でGO! シリーズ（仮）	タイトー	SLG
70	未定	チョロQ HG（仮）	タカラ	RCG
71	未定	レイクマスターズEX（仮）	ダズ	SPG
72	未定	3Dゴルフ（仮）	ティーアンドイーソフト	SPG
73	未定	グラップラー刃牙（仮）	トミー	FTG
74	未定	徹萬 免許皆伝（仮）	ナグザット	TBL
75	未定	500GP（仮）	ナムコ	RCG
76	未定	新リッジレーサー（仮）	ナムコ	RCG
77	未定	鉄拳TAG TOURNAMENT（仮）	ナムコ	FTG
78	未定	パイロットになろう! 2（仮）	パックインソフト	SLG
79	未定	BLOODY ROAR 3（仮）	ハドソン	FTG
80	未定	BOMBERMAN 2001	ハドソン	ACT
81	未定	機動戦士ガンダム（仮）	バンダイ	ACT
82	未定	F-1（仮）	ビデオシステム	RCG
83	未定	爆流2（仮）	フジミック	SPG
84	未定	森田将棋	悠紀エンタープライズ	TBL
85	未定	ワールド・ネバーランド3（仮）	リバーヒルソフト	SLG
86	未定	FX・パイロット（仮）	ローカス	STG
87	未定	ソウルサーフィン（仮）	童	ACT

※PlayStation2のソフトの価格はすべて未定です。

©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©YOHSUKE TAMORI ©NAMCO LTD.ALL RIGHTS RESERVED. ©1999 From Software Inc. ゲーム画面はすべて開発中のものです。

NEW SOFT SCHEDULE

電撃PlayStation D24新作ソフトスケジュール

※PlayStation2用ソフトの発売スケジュールは、77Pを参照してください。

PlayStation

●10月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載P
1	14日	ジョジョの奇妙な冒険	カプコン	¥5800／FTG	
2	14日	DEWPRISM（デュープリズム）	スクウェア	¥5800／A・RPG	
3	14日	クラッシュ・バンディクー3～ブッとび世界一周～ザ・ベスト・フォー・ファミリー	SCEI	¥2800／ACT	
4	14日	XI[sái]（ザ　ベスト）	SCEI	¥2800／PZG	
5	14日	BRIGHTIS（ブライティス）	SCEI	¥5800／A・RPG	
6	14日	ロビット　モン　ジャ	SCEI	¥5800／ACT	
7	14日	ロボット×ロボット	ネメシス	¥5800／SLG	
8	14日	悠久幻想曲保存版　Perpetual Collection	メディアワークス	¥8800／ETC	
9	21日	撞球 ビリヤードマスター	アスク	¥2500／SPG	
10	21日	森の王国	アスミック・エース エンタテインメント	¥5800／S・RPG	
11	21日	プラネットライカ	エニックス	¥6800／RPG	
12	21日	競馬最勝の法則'99 秋冬	シャングリ・ラ	¥2800／ETC	
13	21日	1on 1〈廉価版〉	ジョルダン	¥2800／SPG	
14	21日	Formula One 99(フォーミュラ・ワン99)	SCEI	¥5800／RCG	
15	21日	ポケ単	SCEI	¥2800／ETC	
16	21日	ポケ単 初回限定版	SCEI	¥5800／ETC	
17	21日	マジカルドロップF　大冒険もラクじゃない!	データイースト	¥5800／PZG	
18	21日	ライトファンタジー外伝　ニャニャンがニャン	トンキンハウス	¥5800／RPG	
19	21日	クイズ キャラおけドン!　東映特撮ヒーローPART2	バンプレスト	¥3800／ETC	
20	21日	かえるの絵本 なくした記憶を求めて	ビクターソフト	¥5800／RPG	
21	21日	VING BEST はるかぜ戦隊Vフォース	ビング	¥2480／SLG	
22	21日	バーチャパチスロEX	マップジャパン	¥6800／SLG	
23	21日	クロス探偵物語	ワークジャム	¥6800／AVG	
24	28日	Prismaticallization(プリズマティカリゼーション)	アークシステムワークス	¥5800／AVG	
25	28日	伝説獣の穴 モンスターコンプリワールドVer.2	アイディアファクトリー	¥3980／RPG	
26	28日	プロ麻雀 極 天元戦編	アテナ	¥5800／TBL	
27	28日	ポケラー	アトラス	¥2800／ETC	
28	28日	トンパ!　ザ・ワイルドアドベンチャー	ウーピーキャンプ	¥5800／ACT	
29	28日	モンスター・コレクション～仮面の魔道士～	角川書店／ESP	¥5800／TBL	
30	28日	漂流記	ケイエスエス	¥5800／SLG	
31	28日	ハーレムビート～You're The One～	コナミ	¥5800／SLG	
32	28日	a bug's life（バグズ　ライフ）	コナミ	¥5800／ACT	
33	28日	SuperLite 1500シリーズ　帰ってきたパチ夫くん Dream Collection	サクセス	¥1500／TBL	
34	28日	SuperLite 1500シリーズ　実戦パチスロ必勝法　サミーレヴォリューション	サクセス	¥1500／TBL	
35	28日	SuperLite 1500シリーズ　将棋II	サクセス	¥1500／TBL	
36	28日	SuperLite 1500シリーズ　花札II	サクセス	¥1500／TBL	
37	28日	DARK TALES　FROM THE LOST SOUL	サミー	¥5800／AVG	
38	28日	必殺パチスロステーション2～爆登!常識破りの2タイプ～	サンソフト	¥4800／SLG	
39	28日	バロック 歪んだ妄想	スティング	¥6800／RPG	
40	28日	アークザラッドIII	SCEI	¥6800／RPG	14
41	28日	クリックまんが　銀河英雄伝説②　イゼルローン攻略	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥1800／ETC	
42	28日	クリックまんが　クリックのひ	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥2000／ETC	
43	28日	日本プロ麻雀連盟公認 徹萬 道場破り(廉価版)	ナグザット	¥2800／TBL	
44	28日	PLANET DOB	ハドソン	¥5800／ETC	
45	28日	Silent Bomber(サイレントボマー)	バンダイ	¥5800／ACT	32
46	28日	実戦パチスロ必勝法!シングル～イプシロンR～	マックスベット	¥1980／SLG	
47	28日	実戦パチスロ必勝法!シングル～仮面ライダーV3～	マックスベット	¥2500／SLG	
48	28日	実戦パチスロ必勝法!シングル～仮面ライダー&ギャロップ～	マックスベット	¥2500／SLG	
49	28日	ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン	ローカス	¥5800／RPG	26
50	10月	Knights of GENESIS～神々の黄昏～	エスコット	¥5980／S・RPG	
51	10月	ロックマン4　新たなる野望!!	カプコン	¥2800／ACT	
52	10月	SIMPLE1500シリーズ　Vol.16 THEパチスロ	カルチュア・パブリッシャーズ	¥1500／SLG	

●11月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載P
53	2日	ブレイクバレー	アクアルージュ	¥4800／SPG	
54	2日	HEIWAパチンコグラフィティVol.1	アクアルージュ	¥3800／SLG	
55	2日	FEVER SANKYO 公式パチンコシミュレーション	インターナショナルカードシステム	¥4800予定／SLG	
56	2日	最終電車＜廉価版＞	ヴィジット	¥1980／ETC	
57	2日	MARVEL VS. CAPCOM－CLASH OF SUPER HEROES－EX エディション	カプコン	¥5800／FTG	
58	2日	ブリーディングスタッド'99	コナミ	¥4800予定／SLG	
59	2日	クロノ　トリガー	スクウェア	¥4800／RPG	
60	2日	ワイルドボーター	タオ ヒューマン システムズ	¥3900／SPG	
61	2日	パックマンワールド 20th アニバーサリー	ナムコ	¥4800／ACT	
62	2日	パーラー！ プロ　ジュニアVol.2	三井物産／日本テレネット	¥3200／SLG	
63	4日	一撃 鋼の人	バンダイ	¥5800／SLG	
64	4日	サブマリンハンター鯱	ビクターソフト	¥5800／SLG	
65	11日	ロボ・ピット2～ポップ・コレクション1280円vol.5～	アルトロン	¥1280／FTG	
66	11日	ROX－ロックス－～ポップ・コレクション1280円vol.6～	アルトロン	¥1280／PZG	
67	11日	ザ　占い～恋愛星座占い～	ヴィジット	¥1800／ETC	
68	11日	FIGHTING ILLUSION～K-1 GRAND PRIX'98～ザ・ベスト	エクシング エンタテイメント	¥2800／FTG	
69	11日	西遊記	コーエー	¥6800／S・RPG	
70	11日	Pet in TV　With my dear Dog	SCEI	¥5800予定／SLG	34
71	11日	立体忍者活劇 天誅 忍百選	SME	¥2500／ACT	
72	11日	サイド バイ サイド スペシャル 2000	タイトー	¥2000／RCG	
73	11日	ベストプライス　雨月奇譚	トンキンハウス	¥2500／AVG	
74	11日	PRISONER（プリズナー）	毎日コミュニケーションズ	¥5800予定／A・AVG	
75	11日	実戦パチスロ必勝法!シングル～シーマスターX～	マックスベット	¥2500／SLG	
76	18日	デジタルミュージアム　ヒロ・ヤマガタ	イマジニア	¥7800／ETC	
77	18日	ザ・占い2～毎日のタロット占い～	ヴィジット	¥1800／ETC	
78	18日	ランナバウト2（仮）	クライマックス	¥5800予定／RCG	
79	18日	MAX SURFING 2000	ケイエスエス	¥5800／SPG	
80	18日	クロノ　クロス	スクウェア	¥6800／RPG	
81	18日	アランドラ2 魔進化の謎	SCEI	¥5800予定／A・RPG	22
82	18日	fun！fun！Pingu～ようこそ!南極へ～	SME	¥4800／AVG	
83	18日	fun！fun！Pingu～ようこそ!南極へ～ 限定版	SME	¥5800／AVG	
84	18日	SIMPLE1500シリーズ　Vol.18 THEボーリング	D3パブリッシャー	¥1500／SPG	
85	18日	SIMPLE1500シリーズ　Vol.19 THEすごろく	D3パブリッシャー	¥1500／TBL	
86	18日	SIMPLE1500シリーズ　Vol.20 THEパズル	D3パブリッシャー	¥1500／PZG	
87	18日	Engacho！－えんがちょ！－	日本アプリケーション	¥4800／PZG	
88	18日	PANDRA MAX SERIES　ドラゴンナイツ グロリアス	パンドラボックス	¥1980／RPG	
89	18日	最強東大将棋2	毎日コミュニケーションズ	¥6800予定／TBL	
90	18日	ワールド・ネバーランド2～プルト共和国物語～(ザ・ベスト	リバーヒルソフト	¥2800／SLG	
91	25日	純情で可憐 メイマイ騎士団 スペクトラルフォース聖少女外伝	アイディアファクトリー	¥5800／SLG	
92	25日	AI麻雀2000	アイフォー	¥6800／TBL	
93	25日	トゥルーラブストーリー ファンディスク	アスキー	¥4800／SLG	
94	25日	グローランサー	アトラス	¥6800予定／RPG	18
95	25日	パチスロ アルゼ王国2	アルゼ	¥5800／SLG	
96	25日	サクセスストーリー	アルトロン	¥7800／SLG	
97	25日	メダロットR	イマジニア	¥5800／RPG	
98	25日	ホワイトダイアモンド	エスコット	¥6300／RPG	
99	25日	ヴァルキリープロファイル	エニックス	¥6800／RPG	
100	25日	ヴァルキリープロファイル　限定版	エニックス	¥9800／RPG	
101	25日	鬼眼城	講談社	¥5800予定／AVG	
102	25日	Dance Dance Revolution 2nd ReMIX APPEND CLUB VERSION Vol.1	コナミ	¥2800予定／ETC	
103	25日	ときめきの放課後～ねっ☆クイズしよ♥(コナミ ザ ベスト)	コナミ	¥2800予定／ETC	
104	25日	ときめきメモリアル2	コナミ	¥6800／SLG	70
105	25日	ときめきメモリアル2 限定版	コナミ	¥9800／SLG	70
106	25日	ときめきメモリアル　ドラマシリーズvol.1～虹色の青春～(コナミ ザ ベスト)	コナミ	¥2800予定／AVG	
107	25日	ときめきメモリアル　ドラマシリーズvol.2～彩のラブソング～(コナミ ザ ベスト)	コナミ	¥2800予定／AVG	
108	25日	ときめきメモリアル　ドラマシリーズvol.3～旅立ちの詩～(コナミ ザ ベスト)	コナミ	¥2800予定／AVG	
109	25日	みつめてナイト(コナミ ザ ベスト)	コナミ	¥2800予定／RPG	
110	25日	SuperLite 1500シリーズ　F1チーム運営シミュレーション	サクセス	¥1500／RCG	
111	25日	SuperLite 1500シリーズ　新生トイレの花子さん	サクセス	¥1500／AVG	
112	25日	SuperLite 1500シリーズ　SUPER CASINO SPECIAL	サクセス	¥1500／SLG	
113	25日	グランツーリスモ2	SCEI	¥6800／RCG	69
114	25日	探偵神宮寺三郎　灯火が消えぬ間に	データイースト	¥5800／AVG	
115	25日	真・魔装機神 PANZER WARFARE	バンプレスト	¥6800／S・RPG	
116	25日	着信メロディだもん	ビング	¥1980／ETC	
117	25日	爆流	フジミック	¥5800／SPG	
118	25日	パチスロ帝王3	メディアエンターテイメント	¥5800／SLG	
119	25日	ハイスクール　オブ　ブリッツ	メディアワークス	¥5800／TBL	38
120	25日	クレイマン ガンホッケー	リバーヒルソフト	¥3800／ACT	
121	25日	ル　コンチェルト～ピアニシモ～	童	¥4800／SLG	
122	25日	ル・コンチェルト～フォルティシモ～	童	¥4800／SLG	
123	11月	パーラー！ プロ　ジュニアVol.3	日本テレネット	¥2900／SLG	
124	11月	パチってちょんまげ～京楽公認・応援団&CCガールズ～	ハックベリー	¥5200／SLG	
125	11月	光の島	アフェクト	¥5800／AVG	
126	11月	ドラえもん2　SOS！おとぎの国＜復刻版＞	エポック社	¥2800／ACT	
127	11月	リングライズ	エポック社	¥5800／RPG	
128	11月	ゲートキーパーズ	角川書店／ESP	¥6800／S・RPG	
129	11月	ロックマン5　ブルースの罠!?	カプコン	¥2800／ACT	
130	11月	女流雀士に挑戦～私達に挑戦してネ！～	カルチャーブレーン	¥1980／TBL	
131	11月	ククロセアトロ～悠久の瞳～	サンソフト	¥5800／S・RPG	24
132	11月	必殺パチンコステーション7 CRチューミーハウスXL・CRバトルヒーローV・ファインプレー	サンソフト	¥4800／SLG	
133	11月	ネオリュード　刻まれた紋章	テクノソフト	¥5800／RPG	
134	11月	THE TOWER OF BABEL	テクノソレイユ	¥3800／PZG	
135	11月	リトルプリンセス マール王国の人形姫2	日本一ソフトウェア	¥5800予定／RPG	72
136	11月	チャルメラ	パック・イン・ソフト	¥5800／SLG	
137	11月	超謎王	バンダイビジュアル	¥5800予定／ETC	
138	11月	週刊Gallop ブラッドマスター	ポニーキャニオン	¥6800／SLG	

●秋発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載P
139	秋	NEUES（ノイエス）	エスコット	未定／AVG	
140	秋	プロ野球シミュレーション ダグアウト'99	デジキューブ	¥5800／SLG	
141	秋	クリックまんが　銀河英雄伝説③　アムリッツア会戦	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥1800／ETC	
142	秋	クリックまんが　ダイナミックロボット大戦②　恐怖!　悪魔族復活	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥2000／ETC	
143	秋	クリックまんが　マリーのアトリエ	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥1800／ETC	
144	秋	BLACKJACK VS 松田純	ポニーキャニオン	未定／ETC	

●12月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載P
145	2日	Lunatic Dawn Odyssey	アートディンク	¥5800／RPG	
146	2日	大航海時代IV～PORTO ESTADO～	コーエー	¥6800／S・RPG	
147	2日	実況Jリーグ1999パーフェクトストライカー	コナミ	¥5800予定／SPG	
148	2日	TARZAN（ターザン）	コナミ	¥5800／ACT	
149	2日	ドラゴンヴァラー	ナムコ	未定／ACT	
150	2日	マイホームドリーム2	ビクターソフト	¥5800／SLG	
151	2日	All star Tennis '99	UBIソフト	¥5800／SPG	
152	4日	クーリースカンク＜廉価版＞	ヴィジット	¥980／ACT	
153	9日	親子エンタテインメントシリーズてれび紙芝居vol.1	コナミ	¥2800予定／ETC	
154	9日	Dancing Stage featuring TRUE Kiss DESTiNATiON	コナミ	未定／ETC	
155	9日	遊戯王 真デュエルモンスターズ 封印されし記憶	コナミ	未定／ETC	
156	9日	ACTION BASS	シスコンエンタテイメント	¥4800／SPG	
157	9日	ピノッポン	SCE	未定／ETC	
158	9日	LAND MAKER	タイトー	¥5800／PZG	

ジャンルの表記　ACT●アクション　FTG●対戦格闘　STG●シューティング　SLG●シミュレーション　RPG●ロールプレイング　A・RPG●アクション・ロールプレイング　S・RPG●シミュレーション・ロールプレイング　RCG●レースゲーム　PZG●パズル　SPG●スポーツ　AVG●アドベンチャー　A・AVG●アクション・アドベンチャー　TBL●テーブル　ETC●その他

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載
159	9日	SIMPLE1500シリーズ Vol.21 THE野球	D3パブリッシャー	¥1500／SLG	
160	9日	SIMPLE1500シリーズ Vol.22 THEプロレス	D3パブリッシャー	¥1500／SPG	
161	9日	SIMPLE1500シリーズ Vol.23 THEゲートボール	D3パブリッシャー	¥1500／SPG	
162	9日	SIMPLE1500シリーズ Vol.24 THEガンシューティング	D3パブリッシャー	¥1500／STG	
163	9日	バンパイアハンターD	ビクターソフト	¥5800／A・AVG	
164	10日	サザンオールスターズ SPACE MOSA～space museum of southern art～	オラシオン	¥7800／ETC	
165	16日	筋肉番付vol.1～俺が最強の男だ!～	コナミ	¥5800予定／ETC	
166	16日	牧場物語～ハーベストムーン～	パック・イン・ソフト	¥5800／SLG	
167	16日	みちのく秘湯恋物語 Kai	フォグ	¥3800／AVG	
168	22日	PANZER FRONT	アスキー	¥6800／SLG	
169	22日	LOVE GAME'S わいわいテニス2	サンソフト	¥4800／SPG	
170	22日	悠久幻想曲3 Perpetual Blue	メディアワークス	¥5800予定／SLG	
171	12月	スペクトラルブレイド	アイディアファクトリー	未定／SLG	
172	12月	井出洋介の麻雀教室	アテナ	¥4800予定／TBL	
173	12月	KOUDELKA（クーデルカ）	サクノス／SNK	¥6800／RPG	28
174	12月	ロックマン6 史上最大の戦い!!	カプコン	¥2800／ACT	
175	12月	スーパーチャイニーズファイターDX	カルチャーブレーン	¥1980／FTG	
176	12月	本格将棋「聖」	カルチャーブレーン	¥1980／TBL	
177	12月	牧場経営的ボードゲーム うまぼりぃ	コナミ	未定／TBL	
178	12月	ぷよぷよ～ん カーくんといっしょ	コンパイル	¥4980／PZG	
179	12月	ぼくは航空管制官	シスコンエンタテイメント	¥5800／SLG	
180	12月	シーバス1-2-3 DESTINY!運命を変える者!	ジャレコ	¥5800／A・RPG	
181	12月	パラサイト・イヴ2	スクウェア	未定／A・AVG	
182	12月	GUNDRESS	スターフィッシュ	未定／SLG	
183	12月	GUNDRESS データ集	スターフィッシュ	未定／ETC	
184	12月	爆走デコトラ伝説2 男人生夢一路	スパイク	¥5800／RCG	
185	12月	クラッシュ バンディクー レーシング	SCEI	¥5800予定／RCG	
186	12月	XI[sái] JUMBO	SCEI	¥5800予定／PZG	
187	12月	LOVE&DESTROY	SCEI	¥5800予定／ACT	
188	12月	レジェンド オブ ドラグーン	SCEI	未定／RPG	10
189	12月	人生ゲームⅢ	タカラ	¥5800／TBL	
190	12月	超磁力戦士ミクロマン GENERATION2000	タカラ	¥5800／A・AVG	
191	12月	～アート カミオン～芸術伝	TYO	未定／RCG	
192	12月	Jリーグサッカー 実況サバイバルリーグ	テクモ	¥5800予定／SPG	
193	12月	蒼魔灯	テクモ	¥5800予定／ACT	
194	12月	SLで行こう!Ⅱ	トミー	¥5800予定／SLG	
195	12月	日本プロ麻雀連盟公認 道場破り2	ナグザット	¥5800／TBL	
196	12月	ナイナイの迷探偵	ナムコ	未定／AVG	
197	12月	Parlor! PRO8 パチンコ実機シミュレーションゲーム	日本テレネット	¥5200／SLG	
198	12月	パーラー! プロ ジュニアVol.4	日本テレネット	¥2900／SLG	
199	12月	おとなの遊び ニチブツコレクション2000	日本物産	¥3800／TBL	
200	12月	ニチブツセレクトVol.1 クロス・ロマンス～恋と麻雀と花札と～	日本物産	¥2800／TBL	
201	12月	桃太郎電鉄V（ブイ）	ハドソン	¥5800／TBL	
202	12月	COUNTDOWN VAMPIRES(カウントダウンヴァンパイヤーズ)	バンダイ	¥6800予定／AVG	
203	12月	デジモンワールド デジタルカードバトル	バンダイ	¥5800予定／AVG	
204	12月	第2次スーパーロボット大戦	バンプレスト	¥2000／S・RPG	
205	12月	第3次スーパーロボット大戦	バンプレスト	¥2000／S・RPG	

●冬発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載
206	冬	峠MAX－G	アトラス	¥5800予定／RCG	
207	冬	ヘキサムーン ガーディアンズ	インクリメントP	¥6800予定／AVG	
208	冬	剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章	SNK	未定／FTG	44
209	冬	夏色剣術小町	NECインターチャネル	¥6800予定／SLG	73
210	冬	STAR WARS エピソード1～ファントム・メナス～	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	¥5800／AVG	
211	冬	ロビン ロイドの冒険	ガスト	¥5800／AVG	
212	冬	ストリートファイターEX2 PLUS	カプコン／アリカ	未定／FTG	
213	冬	SuperLite 1500シリーズ 激突! 四駆バトル	サクセス	¥1500／RCG	
214	冬	SuperLite 1500シリーズ WORLDCUP GOLF～IN ハイアットドラドビーチ～	サクセス	¥1500／SPG	
215	冬	ストリートゴルファー	サンソフト	¥5800／SPG	
216	冬	キメろ!ヒーロー学園!!	CSCメディアート	¥5800／SLG	
217	冬	チョコボスタリオン	スクウェア	未定／SLG	
218	冬	ベイグラント ストーリー	スクウェア	未定／AVG	
219	冬	ぼけかの～愛田由美～	データム・ポリスター	¥3800／SLG	
220	冬	ぼけかの～植野史緒～	データム・ポリスター	¥3800／SLG	
221	冬	ぼけかの～宝条院静香～	データム・ポリスター	¥3800／SLG	
222	冬	パズル DE ボーリング	日本システム	未定／PZG	
223	冬	逮捕しちゃうぞ YOU'RE UNDER ARREST(仮)	パイオニアLDC	未定／AVG	
224	冬	機動戦士ガンダム ギレンの野望～ジオンの系譜～	バンダイ	¥6800予定／SLG	
225	冬	デビルマン	バンダイ	¥5800予定／ACT	
226	冬	アジト3	バンプレスト	未定／SLG	
227	冬	サモンナイト	バンプレスト	未定／S・RPG	
228	冬	スーパーロボット大戦α	バンプレスト	未定／S・RPG	
229	冬	ドグウ戦紀 ～覇王～	ビクターソフト	¥5800／SLG	

●1999年発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載
230	1999年	ウィザードリィ～DIMGUIL～	アスキー	¥6800／RPG	
231	1999年	ドラゴンクエストⅦ エデンの戦士たち	エニックス	未定／RPG	
232	1999年	あいたくて…～your smiles in my heart～	コナミ	¥6800予定／SLG	
233	1999年	NHL BLADE OF STEEL	コナミ	未定／SPG	
234	1999年	スーパーブラックバスX2	スターフィッシュ	未定／SPG	
235	1999年	PARTS' DIK	バンプレスト	¥5800／ACT	
236	1999年	Dear Friends	ビジュアルアーツ	¥5800／SLG	
237	1999年	蜃気楼回廊	プレ・ステージ	¥5800／AVG	
238	1999年	花火2	魔法	¥5800予定／SLG	

●2000年発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載
239	1月27日	幻想のアルテミス	翔泳社	¥5800／AVG	
240	1月	SD飛龍の拳 エピソード1～奥義の書～	カルチャーブレーン	¥2800／FTG	
241	1月	That's QT（ザッツキューティ）	コーエー	¥5800／SLG	
242	1月	キミにSteady	シーディーブロス	未定／SLG	
243	1月	華蘭虎龍学園～ときめき編～	J・ウイング	¥2800予定／TBL	
244	1月	V－RALLY CHAMPIONSHIP EDITION2	スパイク	未定／RCG	
245	1月	BPM	SCEI	未定 ETC	
246	1月	20世紀ストライカー烈伝	DaZZ	¥5800予定／SPG	
247	1月	レスキューショット ブービーぼー	ナムコ	未定／STG	
248	1月	FISH EYES Ⅱ	パック・イン・ソフト	¥5800／SPG	
249	1月	聖戦士ダンバイン(仮)	バンダイ	¥6800予定／S・RPG	
250	1月	スーパーロボット大戦EX	バンプレスト	¥2000／S・RPG	
251	1月	PANDRA MAX SERIES 死者の呼ぶ館	パンドラボックス	¥1980／AVG	
252	1月	作曲するんだもん ダンスリミックス編	ビング	¥2480予定／ETC	
253	1月	HOSHIGAMI(ほしがみ)-沈みゆく蒼き大地-	マックスファイブ	¥4800予定／S・RPG	
254	2月	華蘭虎龍学園～むねきゅん編～	J・ウイング	¥2800予定／TBL	
255	2月	ポポロクロイス物語Ⅱ	SCEI	未定／RPG	
256	2月	Tactical Armor Custom ガサラキ	バンダイ	¥5800予定／SLG	
257	2月	PANDRA MAX SERIES ラビッシュ・ブレイズン	パンドラボックス	¥1980／RPG	
258	2月	建設機械シミュレーター KENKIいっぱい ～免許を取ってビル建てよう!!～	ファブコミュニケーションズ	¥5800／SLG	
259	2月	ハッピィサルベージ	メディアワークス	¥5800予定／AVG	
260	3月	華蘭虎龍学園～ぴゅあらぶ編～	J・ウイング	¥2800予定／TBL	
261	3月	EVE ZERO	ネットビレッジ	未定／AVG	
262	3月	PANDRA MAX SERIES リストラの朝	パンドラボックス	¥1980／AVG	
263	4月	PANDRA MAX SERIES Catch～気持ちセンセーション～	パンドラボックス	¥1980／AVG	
264	5月	PANDRA MAX SERIES 闇の蛹	パンドラボックス	¥1980／AVG	
265	春	蜃気楼	ヴィジット	未定／ETC	
266	春	賭博黙示録カイジ（仮）	講談社	¥5800予定／SLG	
267	春	DRIVER	スパイク	未定／ACT	
268	春	青の6号 Antarctica	バンダイビジュアル	¥6800予定／AVG	
269	春	星界の紋章	バンダイビジュアル	¥5800／SLG	
270	春	EVER GRACE	フロム・ソフトウェア	未定／A・RPG	
271	夏	Lowrider Hop & Dance（仮）	TYO	未定／ETC	
272	2000年	FAVORITE DEAR the everlasting voices(仮)	NECインターチャネル	未定／SLG	
273	2000年	BRAVE SAGA2	タカラ	未定／S・RPG	
274	2000年	テイルズ オブ エターニア	ナムコ	未定／RPG	
275	2000年	バトルシップヤマト	ロックウェルインターナショナル	¥3800 STG	

●発売日未定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載
276	未定	トリフェルズ魔法学園 初等部	アスキー	未定／AVG	
277	未定	ぼのぼーど	アミューズ	¥4800／TBL	
278	未定	格ゲー野郎 Fighting Game Creator	インクリメントP	未定／ETC	
279	未定	聖霊機ライブレード	ウィンキーソフト	未定 S・RPG	
280	未定	SYNCHRONICITY～シンクロニシティ(仮)	ADM	未定 AVG	
281	未定	THE RUINS～ルーインズ（仮）	ADM	未定／AVG	
282	未定	メルクリウスプリティ	NECインターチャネル	未定／SLG	
283	未定	メイン ローター（仮）	エフコンピュータエンターテイメント	¥5800 STG	
284	未定	Jリーグ エキサイトステージV1	エポック社	未定／SPG	
285	未定	サーキットの狼Ⅱ モデナの剣	エム・ティー・オー	未定 RCG	
286	未定	ガイアマスター 神々のボードゲーム(仮)	カプコン	¥5800／TBL	
287	未定	カプコンアドベンチャー(仮)	カプコン	未定／AVG	
288	未定	バイオハザード ガンサバイバー(仮)	カプコン	未定／STG	
289	未定	ブレス オブ ファイアⅣ うつろわざるもの	カプコン	未定 RPG	
290	未定	ロックマンDASH2（仮）	カプコン	未定 RPG	
291	未定	シェラザード伝説 黄金の帝国（仮）	カルチャーブレーン	未定 RPG	
292	未定	飛龍の拳コレクション（仮）	カルチャーブレーン	¥5800予定／ACT	
293	未定	飛龍の拳「Zιον」	カルチャーブレーン	¥3800／FTG	
294	未定	ARKS1000	クレフ インベンション	未定 AVG	
295	未定	DANGAN～弾丸～(仮)	ケイエスエス	¥5800／ACT	
296	未定	アンジェリーク トロワ	コーエー	未定／SLG	
297	未定	エルダーゲート	コナミ	未定／RPG	
298	未定	GRUDA	サイバーテックデザイン	未定／SLG	
299	未定	DOOPERS	サイバーテックデザイン	未定 RCG	
300	未定	FENSER	サイバーテックデザイン	未定 SLG	
301	未定	PROJECT CHAOS	サイバーテックデザイン	未定／STG	
302	未定	Dinobreeder another progress	J・ウイング	¥5800予定／ACT	
303	未定	バーチャルリモコン（ヘリパートⅠ）	スリーディ	未定／ETC	
304	未定	ハイパーツアー	スリーディ	未定／ACT	
305	未定	Pocketじまん	SCEI	¥3800予定／ETC	
306	未定	ワンダラーショック～1950アメリカンドリームズ～	SCEI	未定／TBL	
307	未定	ラグナキュール レジェンド	SME	未定／RPG	
308	未定	CHAOS BREAK －Episode from CHAOS HEAT－	タイトー	¥5800／ACT	
309	未定	汽車でGO!	タイトー	¥5800／SLG	
310	未定	電車でGO! 名古屋鉄道編	タイトー	¥5800／SLG	
311	未定	ビーストウォーズメタルス(仮)	タカラ	未定／未定	
312	未定	駄菓子屋キッド	たき工房	未定 AVG	
313	未定	Q極クイズ こたえてプリ～ズ	Tears	未定／PZG	
314	未定	爆弾小僧 スクープ ザ キッド(仮)	Tears	未定／AVG	
315	未定	LOVE GAME'S plus～かなり対戦テニス～(仮)	Tears	未定 SPG	
316	未定	ガンホーブリゲイド	トミー	未定／SLG	
317	未定	人鳥流（じんちょーる）	日本システム	未定／ETC	
318	未定	タイブレーク	バディ	未定／SPG	
319	未定	エターナル チェイン	ビクターソフト	未定 RPG	
320	未定	ボクシング（仮）	ビクターソフト	未定／SPG	
321	未定	オーガリアン～亜人伝～(仮)	ビジュアルアーツ	未定 RPG	
322	未定	LIPROS(仮)	ビジュアルアーツ	未定／ACT	
323	未定	クロックタワー3	ヒューマン	未定／AVG	
324	未定	バックガイナー ～よみがえる勇者たち～完結編「そして、明日へ」	ビング	¥5800／SLG	
325	未定	猿田彦の暗号	フォーツーツー	未定 AVG	
326	未定	ぱいるあっぷ・まーち	プロシードユニ	¥5800／SLG	

次号 NEXT ISSUE 予告

NEXT D!

CD-ROM付き増刊号毎月発売

まんが：岩瀬さとみ

電撃PlayStation D26は 11.15.MON 発売!!

ついにPlayStation2の映像を収録!! また体験版は、話題のRPG「レジェンド オブ ドラグーン」をはじめ、人気キャラのRCG「クラッシュ・バンディクーレーシング」、秀作AVG「探偵神宮寺三郎」ほか、バラエティ豊富のジャンルを収録!!

NEXT D!

CD-ROM付き増刊号毎月発売

臨時増刊 PlayStation D25

セーブデータ特集号は 10.30.SAT 発売!!

今年上半期に発売されたPSソフトの中から約155タイトル218のセーブデータを満載した臨時増刊号。『DINO CRISIS』『みんゴル2』の独占収録データのほか、『ベイクラントストーリー』(ムービー)『リトルプリセスマール王国の人形姫2』(体験版)独占収録、Dオリジナル BGM集ほか、スペシャル企画目白押し!!

電撃PlayStation Vol.123は 10.22.FRI発売!!

COMING SOON!

- アークザラッドⅢ
- ときめきメモリアル2
- クロノ・クロス
- ジルオール
- パラサイト・イヴ2
- チョコボスタリオン
- ドラゴンヴァラー
- ジョジョの奇妙な冒険
- グローランサー ほか

次号の電撃PSは、1・2・3ゴー!!ダァーの超お買得号。メモリーカードシールは付くは、大プレゼントはあるは、『アークⅢ』をはじめ、攻略大特集はあるは、話題タイトルの新作情報などなど、盛りだくさんでお届けします。

編集&ゲームライター募集

電撃PlayStationDでは、私たちと一緒にページ作りをしてくれるフリーの編集者と、記事を書いてくれるゲームライターを募集しています。応募したい方は、①履歴書(「志望の動機」の欄に志望動機とあわせて　編集志望かゲームライター志望かを明記)、②ゲームの紹介文(そのゲームの魅力を伝える文章を800文字程度で)③自己紹介文(好きな、または得意なゲームのジャンル、ゲームへの思い、編集またはゲームライターという職業に対する印象、意気込み、など)の以上3つ(①〜③)を右のおたよりのあて先「編集·ライター募集」係まで送ってください。書類選考のうえ、面接を行う方のみ連絡をさせていただきます。なお、応募書類は、返却いたしません。

応募資格 ●東京近郊在住で、弊社(お茶の水)まで片道2時間で通勤可能 ●常時、弊社での作業が可能 ●18歳以上(学生不可)

仕事内容 ●編集　記事の編集、レイアウト、入稿、校正、取材など。 ●ライター　記事のライティング レイアウト、画面撮影、ゲーム攻略

しめ切り 11月15日(当日消印有効)

電撃PlayStation増刊 Vol.122

電撃PlayStation D24

1999年11月19日発行 第5巻 第29号 通巻118号

■発行人	塚田正晃
■編集人	渡部雅人
■発行所	メディアワークス 〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 電話(編集)03-5281-5216 (広告)03-5281-5205
■発売元	角川書店 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 電話(営業)03-3238-8605
■印刷所	大日本印刷
■写植	東海創芸

STAFF

■編集長	江口聡
■デスク	藤原保、羽岡義晴
■編集	松崎啓太郎、田島勝、中川大明、宮田公彦、中村需志、高橋智也、鈴木和好、飯塚幸正
■ライター	本内新太郎、城イドム、岩崎誠、高橋和広、三井一穂、田中弘二、長野真教、片山和哉
■アシスタント	山田恵子、山口暁史
■デザイナー	デザインクレスト、シンプリィ、羽沢組、渡辺宏一(2725inc)、菊池サチコ、コマツヒロノリ、クスコムーチョ、マイクロフィッシュ、高野册
■写真	インタニヤ、牧田優一
■CD-ROM制作	岩崎啓眞、羽岡義晴、青木健一
■CD-ROM制作協力メーカー	アイディアファクトリー、アトラス、SNK、NECインターチャネル、ギャップス、講談社、コナミ、サンソフト、スパイク、SCEI、データム・ポリスター、テクノソフト、日本一ソフトウェア、バンダイ、バンダイビジュアル、ヒューマン、フロム・ソフトウェア、メディアワークス、ローカス(敬称略)

おたよりのあて先

〒101-8305 (株)メディアワークス
電撃PlayStationD編集部○○○係

ホームページアドレス

URL:http://www.mediaworks.co.jp/

※次号発売日、予告の内容は変更になることがあります。

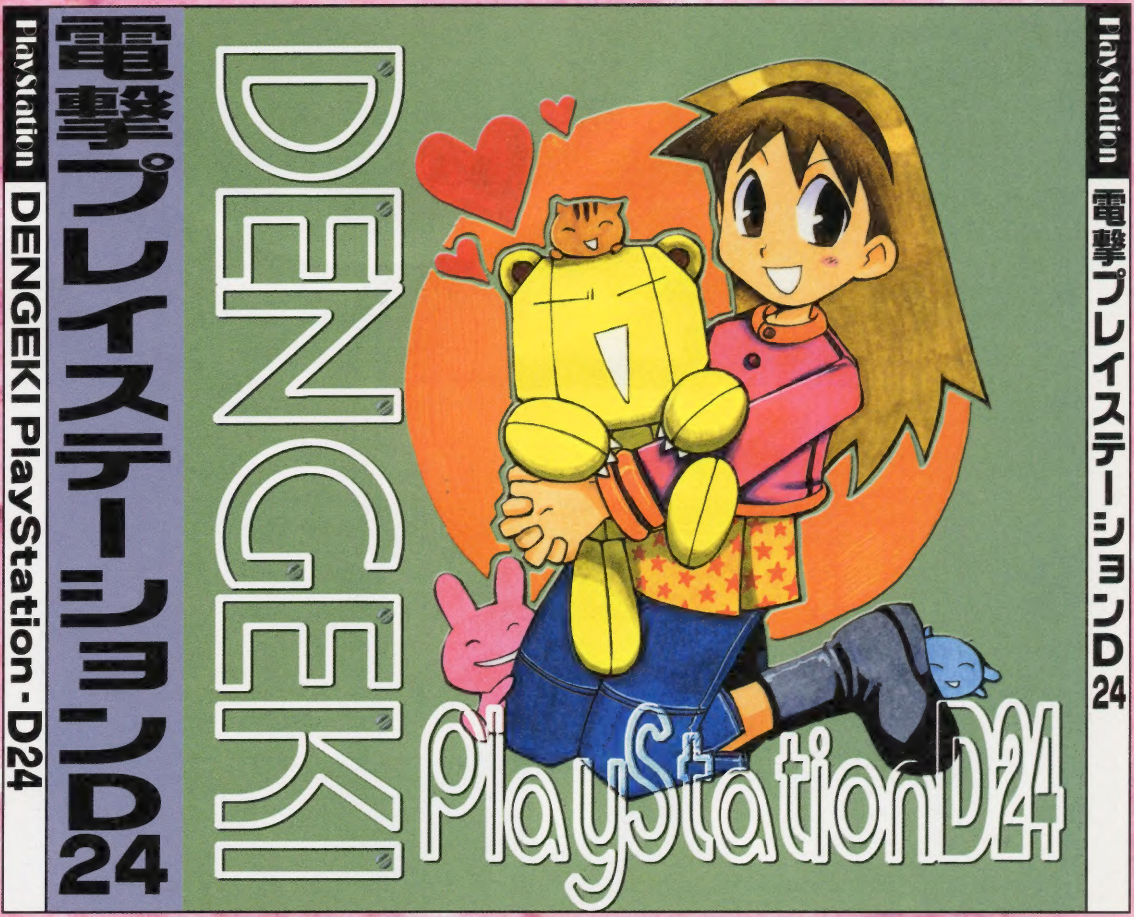
©Media Works 1999 Printed in Japan
※本誌掲載の記事、写真、イラスト等の無断複写(コピー)、複製(転写)を禁じます。回本誌から複写を希望される場合、日本複写権センター(電話03-3401-2382)にご連絡ください。

COVER

イラスト/猫有馬
表紙デザイン/元良志和(designCREST)
ロゴデザイン/朝倉哲也(designCREST)

DPS-D CD-ROMレーベル

いつものお約束。D専用のCD-ROMレーベルです。今号も、いつものようにオモテ用、ウラ用にも使える2倍お得なこのレーベル。これで、空のケースを買ってきてバッチリです。キリトリ方は、マンガを見てね。



■体験版
グローランサー
アランドラ2 魔進化の謎
ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン
サイレントボマー
ククロセアトロ～悠久の瞳～
じばんく島～運命はサイコロが決める!?～
ハイスクール・オブ・ブリッツ
マイガーデン
ポップンミュージック2
Pet in TV With my dear Dog
■ムービー
アークザラッドIII
レジェンド オブ ドラグーン
クーデルカ
剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章
■電撃ミュージアム
ときめきメモリアル2
リトルプリンセス マール王国の人形姫2
夏色剣術小町
グランツーリスモ2
■DPS-D
新・超難解クイズ
読者参加小説
電撃カードクラブ
15パズル
ポケステ富くじ

■体験版
グローランサー
アランドラ2 魔進化の謎
ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン
サイレントボマー
ククロセアトロ～悠久の瞳～
じばんく島～運命はサイコロが決める!?～
ハイスクール・オブ・ブリッツ
マイガーデン
ポップンミュージック2
Pet in TV With my dear Dog
■ムービー
アークザラッドIII
レジェンド オブ ドラグーン
クーデルカ
剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章
■電撃ミュージアム
ときめきメモリアル2
リトルプリンセス マール王国の人形姫2
夏色剣術小町
グランツーリスモ2
■DPS-D
新・超難解クイズ
読者参加小説
電撃カードクラブ
15パズル
ポケステ富くじ

RPG特集第2弾「GoGoRPG外伝」いかがでした。次号は、10月30日発売の臨時増刊セーブデータ特集号。そして、11月15日発売の通常号は、話題の大作RPG『レジェンド オブ ドラグーン』の体験版ほか、バラエティ豊富なジャンルの体験版を収録!!

'99 10月28日
発売
SLPS 02349
価格5,800円(税別)

PlayStation

全世界で400万本以上を記録した、RPGの元祖がプレイステーションで完全復活。

リルガミン サーガの血統を受け継ぎしもの、ここに復活

Wizardry®
New Age of Llylgamyn
ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン

大ヒットした前作「ウィザードリィ リルガミン サーガ」に続く第2弾、「ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン」では、ファンのこだわりも多い、シリーズのⅣ・Ⅴをリメイク。完全を目指した移植度の高さに、WIZの世界観を壊すことなくPS版ならではのアレンジを追加。前作でも好評を得た、こだわりのスタッフが作る、RPGの最高峰が新に復活!

●激ムズの#4は完全オリジナル版と難易度調整を施した「アレンジ版」を用意。
●プレイヤーの緊張感を盛り上げる、美しくも妖しい3Dダンジョン描画もパワーアップ。
●グラフィックは末弥純、サウンドは羽田健太郎、定番且つ最強の布陣で送る、"3Dダンジョン探索型RPG"のデファクト・スタンダード。
●#4、#5共に「博物館モード」を用意。モンスター・アイテム・NPCすべてのキャラクターをチェックし、コンプリートを目指せ!!
●メッセージの日本語/英語切り替えも任意に可能。すべてを「あの頃」のような画面でプレイする事も可能。
●デュアルショック対応。エンカウントや麻痺・石化・寺院での詠唱時に振動。

初回特典
末弥純イラスト
「オリジナル特製カード」
他では手に入らない
ローカスのだけのオリジナル!
(1パッケージに1枚封入されています。)

好評発売中
シリーズのⅠ・Ⅱ・Ⅲが完全復活。
大ヒットした名作がベストで登場。
プレイステーション・ザ・ベスト
「ウィザードリィ リルガミン サーガ」
¥2,800(税別)

SLPS 91118

Return of Werdna Copyright ©1987-1999 by Andrew Greenberg, Inc and Sir-tech Software, Inc. All logos, Printed graphic designs and printed materials Copyright ©1987-1999 by Sir-tech software, Inc. All rights reserved.
Heart of the Malestrom Copyright ©1988-1999 by Sir-tech Software, Inc.
All logos, printed graphic designs and printed materials Copyright ©1988-1999 by Sir-tech Software, Inc. All rights reserved." WIZARDRY is a registered trademark of 1259190 Ontario, Inc. All rights reserved.

LOCUS
発売 ■ 株式会社ローカス http://www.locus.co.jp

アナログコントローラ (SCPH 1200) DUAL SHOCK 対応

電撃PlayStation D24 11/19増刊号 Vol.122
平成8年2月27日第三種郵便物認可
1999年11月19日発行
第5巻第29号通巻118号
発行人／塚田正晃
編集人／渡部雅人
発行 メディアワークス
発売 角川書店
〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5216／編集
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 TEL.03(3238)8605／営業
定価980円
本体933円

PlayStation

ほら、命をあげよう。

人形劇という名の戦いが、はじまる。

κουκλοθεατρο

キャラクターデザイン 桜瀬琥姫

ククロセアトロ 悠久の瞳

シナリオ監修 寺田憲史

マペット成長シミュレーションRPG

アナログコントローラ(SCPH-1200) DUAL SHOCK 対応

'99 11.18 予定 ON SALE 予価¥5,800(税抜)

©SUNSOFT ©TAMTAM ©寺田憲史 ©桜瀬琥姫(Rig.Marge)

今、予約のお客様には、オリジナル「ククロクロック」プレゼント!
※数にかぎりがありますので予約はお早めに!
(直径:20cm かべかけタイプ)
※実際のデザインは多少異なります

渡辺みづきが歌う「ククロセアトロ」の主題歌「Ambition」ユニバーサルビクターより
11月24日発売決定!

SUNSOFT® サン電子株式会社 サンソフトカンパニー 〒450-0002 愛知県名古屋市中村区名駅3丁目20ー1 サンシャイン名駅ビル2F
ユーザーサポート TEL052-562-2265 受付時間:月～金10:00～17:00(除く祝日) ホームページ http://sun-denshi.co.jp/soft/index.html

"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標、また"DUAL SHOCK"は同社の商標です。

T1124606110983 ©Media Works 1999 印刷／大日本印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌24606-11／19
Ⓛ-12／13